# ATERRORIZA A DON TORCUATO SATIRO DE CAPA NEGRA Y FAJA CELESTE QUE LAS PREFIERE BELLAS, JOVENES Y DELGADITAS

• Información Página 4

# OPERARON A BALBIN

• Información Página 20







Año XV — Buenos Aires, Lunes 20 de Marzo de 1978 — Nº 4.826 — $ 120
RECARGO VIA AEREA $ 20

## ACONGOJADO ADIOS AL "FLACO" AROLDI



DOLOR. En momentos en que el cortejo fúnebre inicia su marcha hacia la Chacarita, la madre de Norberto Aroldi es asistida por parientes y amigos. (Inf. página 20).



SE ENOJARON. Los alemanes del Borussia entrenaron en Ferro. La lluvia de esta mañana conspiró para que varios clubes les negaran autorización para trabajar y los europeos no ocultaron su malhumor. Mañana con Boca. (P. 6).

## POLICIA, EJERCITO Y LA MAFIA BUSCAN A MORO

• Inform. Páginas 10-11

## TOQUE DE QUEDA EN GUALEGUAYCHU POR DESASTROSAS INUNDACIONES

• Inform. Páginas 10-11












## SEGUN UN SEXAGENARIO SIQUIATRA NORTEAMERICANO, SI UNO ES ASESINADO, HAY MUCHAS POSIBILIDADES DE VOLVER A LA VIDA "REENCARNANDOSE" EN OTRA PERSONA: SU TEORIA SE COMPROBO EN RAROS CASOS

HAMBURGO, 20 (DPA). — De 1.600 posibles casos de reencarnación estudiados por el profesor norteamericano de siquiatría Ian Stevenson, de la Universidad de Charlottesuille (Virginia), el 85 por ciento está constituido por personas que afirman haber sido asesinadas en su vida anterior, por ello, esta circunstancia alcanza casi el carácter de requisito en la teoría del sexagenario doctor que está convencido de que la posibilidad de la reencarnación **"es digna de ser considerada"**.

Una filosofía india afirma que todos los seres humanos vienen al mundo con un periodo de vida otorgado de antemano y que, si tal plazo es indebidamente acortado por mano asesina, el occiso retorna para vivir la existencia que le es debida y que supera a la que le quedaba a la hora de haber sido matado, ya que recibe una **"indemnización en tiempo"** por semejante desgracia.

Uno de los muchos casos comprobados y verificados personalmente por el profesor en los cinco continentes es el de una niña india de tres años de edad llamada Sukla Gupta. Esta criatura, desde que cumplió su primer año de vida, no cesa de sostener en sus brazos a un pedazo de madera que adormece y "amamanta" contando a todos que es su hija Minou a quien no pudo cuidar en otra vida porque ella misma —la madre— fue asesinada poco después de darla a luz. El profesor, con los datos que le daba Sukla, no tardó en hallar el pueblo donde ésta habría vivido su otra existencia y, en efecto, supo que en el mismo una joven madre había sido asesinada dejando huérfana a una niña llamada Minou.

En otra ocasión, un muchacho libanés de dos años iba por las callejuelas del pueblo de Kornayel, en compañía de su abuela, cuando un desconocido arribó a la localidad. El niño se echó en sus brazos con alegría, por lo que el extraño le preguntó: ¿Es que me conoces? La criatura le dijo que habían sido vecinos hace muchos años en otro pueblo, y dio datos que condujeron a la constatación de que el desconocido había sido vecino y amigo de un hombre asesinado en 1949. El profesor Stevenson comprobó los testimonios del niño de dos años y halló que 57 eran exactos.

Un alemán llamado Georg Niedhart que nació en 1897 y murió en 1966 sufrió un shock emocional en 1920 tras fallecer su mujer y su hijo en un accidente. A partir de entonces, empezó a tener sueños en los que se veía en un castillo de determinadas características.

# VIAJES A LA MUERTE

## Falta de Vigilancia en los Subtes, un Peligro

¿Hasta cuándo habrá que esperar que una tragedia sea la campana de alerta para llamar la atención sobre un problema e imponer soluciones? En el caso que nos ocupa, ¿fue imprescindible que una joven señora, madre de dos hijos de corta edad, muriera víctima de horribles heridas en la estación Angel Gallardo del subte B, para que "descubramos" que los subtes están plagados de rateros y otros indeseables, que pueden y deben ser enérgicamente erradicados?

Sabemos que en los subtes de Nueva York a Ud. lo pueden estrangular, moler a palos o desvalijar expeditivamente sin que el resto de los pasajeros se dé por enterado, ya que allí funciona magistralmente ese "no te metás" que los filósofos baratos —expertos en autodenigración— gustan endilgar a los argentinos. Pero eso no consuela ni tranquiliza nuestras conciencias. Aquí y ahora es *inconcebibles* que viajar en un medio de transporte público pueda convertirse en un desafío a la muerte, solo porque los mecanismos preventivos no funcionan. ¿Ordenarán los jueces —como corresponde— que Subterráneos de Buenos Aires indemnice a los deudos de la víctima? Pero, ¿tal indemnización le devolverá la vida a la señora María Bernetti de Wozliak, su esposa al viudo, su madre a los dos chiquitos huérfanos?

En cualquier país civilizado que, además posea subterráneos, éstos tienen un bien organizado sistema de vigilancia, una policía interna, cosa más que justificada por el enorme volumen de gente desplazada y por el aislamiento de ese medio de transporte, excluido del control de la policía de superficie. Nuestro país es, desde luego, civilizado. Pero sus subtes no tienen vigilancia. Así, el manotazo que despoja al incauto pasajero del reloj, o la pasajera de su bolso o cartera, es un incidente normal, perpetrado por jóvenes delincuentes que saltando a tiempo o atacando desde fuera del vagón, por la ventanilla, tienen la retirada asegurada, pues el tren ha iniciado su marcha y ellos quedan en el andén.

Pero las autoridades de la empresa no se dan por enteradas y las denuncias radicadas en sede policial duermen el sueño de los justos. Ahora se ha producido una tragedia, semejante a aquella *otra que hace algunos años* costó la vida a una joven en la estación Belgrano C. Podría decirse que la empresa está ocupada en cosas mucho más importantes, por ejemplo, en contribuir a enjugar el déficit fiscal, para lo cual es necesario ahorrar a toda costa, ahorrar en servicios, hospitales, sueldos a personal calificado, inversiones prioritarias, elemental seguridad en los transportes. Pero, por ese camino, más que suprimir el déficit fiscal creamos el déficit operacional del Estado. Eso sí, reconocemos que los subtes de Buenos Aires están muy bien pintados, con colores muy mal elegidos, pero muy bien pintados, con servicios insuficientes, pero muy bien pintados, con muertos como María Bernetti, pero muy bien pintados. Y esto último es lo verdaderamente importante, pues revela la diligente salvaguarda del **orden exterior** descuidando a tapar el desorden interno, material y espiritual.

La línea "B" de Subterráneos Buenos Aires sufrió una interrupción esta mañana a las 7.40, debido a la rotura de un riel en la estación Carlos Pellegrini. De inmediato una cuadrilla de personal especializado inició los trabajos tendientes a dar rápida solución a la avería para permitir la reanudación normal del servicio público. La tarea se cumplió eficientemente y a las 8.30 la vía quedó despejada para el paso de los trenes. El desperfecto causó lógica molestia entre los pasajeros que habitualmente viajan por esa línea, que une las estaciones Leandro N. Alem y Federico Lacroze por debajo de la avenida Corrientes. La mayoría de ellos optó como era lógico ante una emergencia de este tipo, por los viajes a nivel, especialmente utilizando los ómnibus y taxímetros. Los choferes de estos últimos, alertados por las radios, se ubicaron estratégicamente en las bocas de entrada al subterráneo "para no perder pasajero".

## Quinquela Martín: Mañana, Homenaje

La Asociación de Amigos del Centro Cultural "Benito Quinquela Martín, organizó para mañana, a las 20, un acto académico en homenaje al recordado artista y filántropo boquense.

Dicho acto consistirá en una alocución que estará a cargo del contraalmirante Laurio H. Destéfani, quien se referirá a la vida y obra del maestro Benito Quinquela Martín; seguidamente actuará la orquesta nacional "Juan de Dios Filiberto", que brindará un concierto de música argentina.

Para este significativo homenaje que se realizará en el teatro de La Ribera, Pedro de Mendoza Nº 1821, Capital, la institución organizadora invita a participar en el mismo, a todas las personas y entidades vinculadas a las actividades culturales, sociales y deportivas del país.

## Proceso Contra ex Director de Penal Español

MADRID, 20 (UPI). — Un juez procesó al ex director de la penitenciaría madrileña de Carabanchel y a 10 funcionarios del establecimiento acusándolos de homicidio, tras la muerte de un recluso, hecho que generó una ola de violencia

El ex director del penal, Eduardo Cantos, continúa en libertad provisional tras abonar una fianza de 200.000 pesetas (2.500 dólares). Sin embargo, su segundo, un jefe de sección y 8 guardianes fueron encarcelados.

El procesamiento, fue instruido tras una investigación sobre la muerte, ocurrida hace 5 días, del anarco-sindicalista Agustín Rueda.

Anteriormente, el Ministerio de Justicia dijo que la víctima y otros presos fueron apaleados por los guardianes de la prisión, que investigaban un intento de fuga.

Ocho reclusos resultaron heridos durante el interrogatorio, indicó el ministerio. Según informaciones periodísticas, todos ellos fueron abandonados en sus celdas, y Rueda murió 7 horas después, de heridas múltiples.

Por ahora se desconocen los detalles del proceso, fuentes legales dijeron que el director de la prisión, despedido dos días después tras la muerte de Rueda, fue el parecer procesado solamente en su calidad de alcaide, responsable por los sucesos del reclusorio, y no por la participación en los abusos físicos.

La muerte de Rueda desató anoche una ola de protestas y choques entre anarquistas y policías en las calles de Madrid.

Unidades antidisturbios de la policía emplearon bombas de humo y bastones para dispersar a unos 1.000 manifestantes, dedicados a apedrear a las fuerzas del orden y levantar barricadas.

## MAFIOSO SENTIMENTAL DESBARATO "IMPERIO"

TEGUCIGALPA, 20 (DPA). — Ramón Matta Ballesteros, principal jefe de la mafia hondureña, ha desbaratado su imperio económico por razones puramente sentimentales, según un informe del alto mando militar hondureño revelado a la prensa.

Tras las acusaciones de que elementos militares estarían involucrados en el secuestro del contrabandista Mario Ferrari y en la muerte del comerciante Danilo Zuniña, el alto mando militar del ejército hondureño ha dirigido las operaciones de investigación y todos los detalles se han hecho del conocimiento público.

Ramón Matta Ballesteros, hondureño, pero conectado con los grupos mafiosos de Colombia y otros países, es elemento de gran reputación en el mundo de las drogas y su tráfico ilegal, según el informe del alto mando militar hondureño. Matta tiene en Honduras, además de múltiples negocios, propiedades que llegan a varios millones de dólares, tiene plantaciones de tabaco en extensiones de más de 200 *manzanas en la zona oriental del país, depósitos de licores,* fábricas de muebles, empresas que se dedican a los bienes raíces, etcétera. Y está asociado con la mafia colombiana, con la que, según declaraciones de uno de sus colaboradores, tiene importantes minas de esmeraldas en Boyacá, de las que extrae el precioso elemento para luego venderlo en los Estados Unidos.

Según el informe del alto mando militar hondureño, Mario Ferrari, no obstante ser ayudado por Ramón Matta, intentó tener relaciones sexuales con la esposa de éste. La invitó a salir a fiestas a centros nocturnos y le presentó a varios amigos, con los cuales la esposa de Matta tuvo también relaciones. Según lo revelado, Ferrari indujo a la esposa de Matta a *tomar licor combinado* con cocaína.

# LA CUOTA POR ALIMENTOS ES REAJUSTABLE

El juez en lo Civil Carlos Raúl Ponce en un juicio por alimentos estableció que la cuota que debe aportar el marido automáticamente tiene que reajustarse tomando como base las variaciones del sueldo vital, mínimo y móvil.

Así para evitar continuas regulaciones el magistrado dictó un fallo por el cual condenó a un marido a pasar a su esposa el 2̶50 por ciento del sueldo mínimo vital y móvil para su sostenimiento y el de sus dos hijos menores.

Como el salario mínimo es de 30.000 pesos, la cuota fue fijada en 70.000, teniendo en cuenta el sueldo del demandado que puede pagar esa suma sin problemas.

El juez Ponce dice que el monto de la cuota debe no necesariamente surgir de prueba directa, sino que tienen importancia los indicios para determinar el nivel económico y social de los litigantes, y que la mujer que pide alimentos debe recibirlos acorde con el nivel social, cultural y económico que los esposos tenían antes de la ruptura del matrimonio.

En el presente caso quedó establecido mediante indicios, que el demandado podrá pagar sin ninguna dificultad el monto fijado pero en forma actualizada. Al tomar como base el salario mínimo, dice que así se evita a las partes el dispendio de una larga y costosa actividad procesal. Advierte el magistrado que el sueldo mínimo va variando acorde con el alza que se opera en los salarios, por lo cual no se produce perjuicio en las entradas de quien debe recibir la cuota.

Es decir, apenas varíe el salario mínimo, el demandado debe actualizar la cuota sin que tenga que recurrir a la justicia la esposa.

El fallo judicial ha sentado un precedente que será tenido en cuenta, sin dudas, en procesos en marcha o en los que se inicien de hoy en adelante. En medios forenses se comentó que la decisión judicial no es arbitraria, sino que por el contrario se ajusta a la actualidad nacional. No se conocen los nombres de los esposos del litigio.

## DETERMINAN COMO ACTUALIZAR LAS JUBILACIONES DE LOS MAGISTRADOS

Por un falo de la Sala III de la Cámara del Trabajo que fue confirmado por la Corte Suprema de Justicia se estableció que las jubilaciones de los jueces o magistrados amparados por la ley 18.464, si bien deben ser liquidadas actualizadas el 1º de julio de cada año, ello no quita que la actualización se practique desde el momento que varíe el sueldo del cargo en actividad que tiene como referencia.

La Comisión Nacional de Previsión Social se había ajustado a la letra de la ley y sostenía que las actualizaciones debían practicarse solo a partir del 1º de julio, teniendo en cuenta la movilidad anual de sueldo que se fija como referencia.

El ex juez Julián Franklin Kent demandó a la Caja y la Sala III de la Cámara del Trabajo sostuvo que esa actualización debe realizarse desde el momento en que varíe el sueldo tomado como referencia y no esperar el 1º de julio, oportunidad en que se liquida.

Dice el tribunal que llevar a computar el período de reajuste solo a partir del 1º de julio como pretende la Caja, importaría quebrar la paridad que la ley ha querido establecer entre magistrados en pasiva y los que se encuentran en actividad.

La Corte al confirmar este fallo señala que el hecho de que se haya establecido una fecha para la liquidación no impide que puedan hacerse efectivas las diferencias devengadas desde que hubiesen variado las asignaciones.

Por ello los magistrados jubilados verán incrementados sus haberes a medida que varíen los sueldos de los jueces en actividad, aunque la liquidación se les practique en julio.

## COLECTIVO ERA UNA FABRICA DE HUMO: PODEROSA MULTA Y SU INHABILITACION

Parece que la empresa de transporte público de pasajeros "La Ideal de San Justo" no lo es tanto, porque la Municipalidad acaba de aplicarle 60.000 pesos de multa y 10 días de inhabilitación para circular al coche interno 10, "por exceso de humo".

En realidad, las infracciones en materia de caños de escape en los vehículos de transportes de pasajeros —mientras todo el mundo habla de la polución ambiental—, merece sanciones ejemplarizadoras, que obliguen a las empresas de transporte a adoptar los recaudos técnicos necesarios.

En ese sentido, parece que los inspectores del municipio se encuentran activos. Como ejemplo, digamos que en un reciente operativo de control de infracciones en el microcentro, se labraron **1.300 actas**, retirándose, además, 13 permisos de circulación.

### ♦ OTRAS SANCIONES

A continuación damos un detalle de otras sanciones ejemplarizadoras practicadas por inspectores de la comuna metropolitana:

—A la firma **Olleros SRL**, con domicilio en Corrientes 6801, 10.000 pesos de multa y un día de arresto al representante legal de la firma, **Raúl Okretich**, por expender productos **adulterados.**

—A la firma **Artigas, SRL** —un restaurante situado en Viedma 6857—, 20.000 pesos de multa y siete días de clausura del local **por falta de higiene.**

—**Claudio Aníbal Sanchelli** fue multado en 50.000 pesos y 3 días de arresto por conducir **sin licencia.**

—**Bernardo Ventura Bringas** fue multado en la suma de 30.000 pesos e inhabilitación para conducir por el término de 10 días **por violar la luz roja.**

—Por la misma causa fue sancionada **María Inés de Alvarez.**

—**Domingo Horacio Buena** fue multado en 50.000 pesos por realizar venta en la vía pública sin permiso.

—Finalmente, fue multado en 36.000 pesos e inhabilitado para conducir por el término de 10 días **Marsilio Pulatti**, por desobedecer al semáforo.

## DIOS Y LA PATRIA EN UN MENSAJE DE PRIMATESTA

"Esta Semana Santa tiene que ser para nosotros el momento propicio para enfocar la situación de la Patria a la luz de Dios. De nada valen alegrías precipitadas, ni derrotismo, ni desaliento, ni quejas inútiles; lo necesario es vernos nosotros cómo aceptamos a Dios, cómo aceptamos su ley en nuestra vida y cómo vamos construyendo con nuestro esfuerzo un mundo mejor, esa Patria grande que Dios nos ha dado, una Patria que la hacemos nosotros con nuestro esfuerzo".

Así habló el cardenal **Raúl Francisco Primatesta**, presidente de la Conferencia Episcopal Argentina y obispo de Córdoba, para dar respuesta a las preguntas formuladas por periodistas ante los micrófonos de una radio porteña. El prelado hizo notar "la importancia que tiene el tiempo que celebramos, no como una tradición que recurre cada año, sino como la ocasión que Dios nos da para revisar nuestra vida a la luz de la fe".

### ♦ UNA ACEPTACION

"La fe —dijo—, que no es un mero sentimeinto, una reacción de piedad, de dolor, de alegría, una reacción ante la necesidad que experimentamos de Dios como si fuera una defensa o una solución de último momento para las cosas que pasan. ¡No! La fe es una aceptación de Dios que nos habla y que nos muestra un camino seguro en cualquier circunstancia de la vida y en estas circunstancias concretas que nosotros vivimos; un acto racional, un acto más alto, porque está fundamentado en Dios que habla y que es aceptado en todo su dominio y su paternidad".

## Los Jueces en Villa Devoto

Los magistrados que integran la Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional, en pleno, acompañados de los fiscales realizaron una visita al Instituto de Detención de Villa Devoto, unidad 2, donde la semana pasada sucedió el luctuoso suceso que dejó como saldo 60 muertos

Los magistrados durante cuatro horas recorrieron las dependencias de la cárcel y en especial el pabellón Nº 7, que fue escenario del trágico motín.

Se desconoce la apreciación que los camaristas hicieron del suceso



# ENTEL INFORMA

## CINCO AÑOS DESPUES: LAS GUIAS TELEFONICAS

El día 1º de agosto de 1974, la Empresa Nacional de Telecomunicaciones entregaba a la circulación pública su "GUIA TELEFONICA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES Y ALREDEDORES" — edición 1974, que marcaría por razones que aquí se mostrarán, el principio de un forzoso paréntesis de 5 años en volver a la tradicional práctica de editar periódicamente tan importante medio de consulta.

Las causas que mediaron en dicha demora, pueden resumirse de la siguiente forma:

A partir de la cancelación del compromiso de la "GUIA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES Y ALREDEDORES", la empresa inició los estudios de las cláusulas particulares, a fin de lograr la atención de la mayor cantidad de oferentes. Efectuada la apertura de este llamado a fines de 1975, se declaró desierta. La falta de interés al mismo de firmas capacitadas, se debió a la inseguridad que representaba la situación financiera de ENTel para solventar los pagos en término.

Paralelamente, en igual período, se suscitó un litigio con la Firma adjudicataria de las guías del Interior, que paralizó la publicación de la mayoría de éstas, hasta el 15-1-1976.

Para agosto de 1976, lo concerniente a la "GUIA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES Y ALREDEDORES" se mantenía en un estado de transición obligada por el estancamiento en que aún permanecía la situación empresaria. A partir de esa fecha, en ENTel se toma la decisión de iniciar los estudios con la finalidad de publicar la Guía.

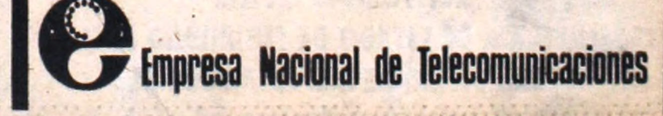
En octubre de 1976 se puso en marcha un plan que incluía: Estudios exhaustivos de los problemas económico-financieros; actualización de forma en el contenido de la información; análisis de las perspectivas que ofrecía el mercado gráfico; compulsa sobre el rendimiento de la plaza publicitaria; etc. Finalizados los mismos en marzo de 1977 con resultados positivos, se comenzó la preparación de las bases con aquellas cláusulas que integrarían el llamado y la programación de las fechas adecuadas, intercambiándose opiniones con las distintas firmas comerciales existentes con posibilidades de efectivizar la obra y lograr así su concurrencia.

Concretado el nuevo llamado a mediados de agosto de 1977 y producida la apertura de propuestas en noviembre del mismo año, se obtuvieron varias presentaciones para las alternativas que ofreció la empresa lo que demostró la recuperación de una confianza transitoriamente perdida por parte de ENTel ante los proveedores, puesta de manifiesto en el llamado a la licitación anterior. Se resuelve entonces adjudicar la confección y distribución de la Guía, quedando la explotación comercial de la publicidad a cargo de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones.

A fines del año 1977 se adjudica la licitación y se inicia la elaboración del respectivo contrato para dar comienzo a las tareas que demandará la ejecución de esta obra. El contrato con la Empresa proveedora se firma el 6-2-1978. Hasta marzo del corriente año se entregarán a la Firma adjudicataria las 700.000 variantes en las figuraciones producidas en el lapso comprendido desde 1973 a la fecha.

Desde el 1º de marzo y hasta el 30 de septiembre del corriente año se desarrollará la campaña de venta de espacios publicitarios prevista para la nueva Guía en sus hojas amarillas. Una vez finalizada ésta y hasta el 30-11-1978 se seguirán enviando los cambios registrados durante el presente año, que afectan a los abonados.

A partir del 1º de diciembre próximo, la Firma adjudicataria procederá a imprimir y encuadernar 1.300.000 ejemplares de guías, dando comienzo el 1º de marzo de 1979 a la distribución de las mismas.




Telam

# TERROR EN DON TORCUATO

## Un Sátiro Violador Actúa Desde Hace un Mes en la Zona

Un sátiro, violador, ladrón y, en muchos casos, agresivo depravado que ha ocasionado heridas a sus víctimas que intentaron resistir sus bajos instintos, apareció en las inmediaciones de la estación Don Torcuato, del Ferrocarril General Belgrano, donde ha instalado el teatro de sus operaciones y emboscado, en varios sitios de una solitaria y oscura calle de la zona, sobre todo a las mujeres que salen muy temprano o regresan tarde a sus domicilios.

Todo el barrio está convulsionado y hoy CRONICA habló con un grupo de mujeres de esa localidad que contaron con lujo de detalles las malandanzas de este ignoto y peligroso anormal, cuyas correrías se registran desde hace aproximadamente un mes.

El lugar donde comete sus tropelías es un tramo de aproximadamente dos cuadras de la avenida Del Trabajo, de la localidad mencionada. Es una calle que linda con las vías del Ferrocarril Belgrano. De un solo lado tiene edificación: casas humildes de gente de trabajo, algunas de ellas con cercos de ligustrina.

Queda a la altura de la intersección de dicha avenida y la calle Los Pinos. Precisamente en esa esquina existe una casa abandonada y los vecinos aseguran que, en muchas oportunidades, han oído gritos de auxilio y otras exclamaciones provenientes del interior de dicha vivienda. No se atreven a acudir porque tienen miedo. Según dijo una mujer de edad, doña Olga, el depravado violador lleva una sevillana y un revólver con los que amenaza a sus víctimas.

Elige entre mujeres jóvenes, estudiantes universitarias, simples colegialas que regresan tarde de los estudios, o empleadas y obreras de las fábricas de la vecindad.

**"Hace poco** —contaron— **violó a una mujer embarazada a las nueve de la noche en la estación Vicealmirante Montes, distante unas cuadras de aquí**. Señalaron que en ese caso y ante la negativa violenta de la infeliz mujer, el sátiro le cortó parte de la oreja derecha con la navaja. Luego la arrojó sobre un pastizal próximo a la estación mencionada y dio satisfacción a sus morbosos instintos, típicos de un enfermo de aberrante catadura.

Muchos de los casos no han sido denunciados, por la lógica reticencia de las mujeres en admitir públicamente que han sido objeto de vejámenes. Pese a ello en la zona ya se conocen por lo menos diez casos de forzamientos. Sobre el monstruoso sátiro existen descripciones disímiles. Algunas lo admiten alto, "fornido, bien parecido", aunque no coinciden en el color de su cabello.

Los afectados por la conmoción ocasionada por la aparición del feroz sujeto, afirman que espera a las chicas de noche en los alrededores de la avenida del Trabajo y Los Pinos. Cerca de allí hay varias moreras y algunos matorrales. Un lugar propicio, con escasa vigilancia, pues las mujeres afirmaron que en la comisaría de la zona "no existe suficiente número de personal".

**"Siempre sale por entre las moreras de enfrente"**, dijeron al cronista, apuntando con sus índices a dos tremendos y sombríos árboles y **"con gran agilidad** —continuaron— **cruza la calle y tras sacar las armas las conduce hacia algún escondite de los muchos que hay por aquí y las viola"**. Manifiestan que no son pocas las veces que durante las noches se han oído disparos de armas de fuego. Están asustadas y los maridos están organizándose para dar caza al depravado sujeto.

Desde hora temprana las mujeres se encierran. Las mayores protegen a sus hijas y toman todas las precauciones posibles. Han colocado foquitos de luz para evitar que la calle quede convertida en una boca de lobo. Sin embargo, en la alta noche, los gemidos y gritos se repiten con aterradora frecuencia.

Parece que el sátiro, que también despoja a sus víctimas de todo cuanto de valor llevan encima, días atrás quitó a una jovencita de 16 años, antes de someterla en un baldío cercano, una cadenita de oro de la que pendía un crucifijo, ocasionándole en el forcejeo, serias heridas en el cuello.

En una ocasión no ha sido una sola la mujer vejada, sino dos, a quienes redujo cuando volvían de una dura jornada de trabajo. Además, este individuo que tiene aterrada a una vasta zona, está calificado como "sádico" porque entre las bajezas que comete figura la de la flagelación: **"generalmente con un fino cinturón que extrae de entre sus ropas"**, dijeron.

En muchos casos la brutalidad del individuo fue tal, como contaron los vecinos que conocen el relato de las violadas, que las infelices se tuvieron que recluir varias semanas en sus casas para reponerse de los traumatismos y recibir atención médica.

### JOVENES, LINDAS Y DELGADAS

Parece que el peligroso individuo que asuela el quieto barrio cercano a la estación Don Torcuato, **tiene ciertas prioridades y debilidades por las chicas jóvenes, delgadas y hermosas.** Una vecina que manifestó conocer a dos de sus víctimas, nos contó: **"La chica me afirmó que venía con su compañera caminando por la avenida cerca de la medianoche. De pronto, quedaron de una pieza por el susto, como si hubiera aparecido de la nada se encontraron con el degenerado que las apuntaba con un revólver y blandía en la otra una navaja".**

Admitió que en un primer momento las despojó de todo cuanto tenían en sus carteras y de las joyas. Después dirigiéndose a una de ellas, más gordita y baja le dijo: **"Vos andate porque no me gustan las gordas"**. Acto seguido le **dio cincuenta mil pesos viejos "para el viaje" y la dejó ir,** quedándose con su compañera, a quien sometió reiteradas veces.

### CAPA NEGRA Y FAJA CELESTE

**"Hace cosa de un mes, cuando caía la tarde, apareció caminando por las vías del Ferrocarril Belgrano un hombre alto. Vestía una capa negra que le cubría casi hasta sus zapatos. Debajo de la capa llevaba ropa muy ceñida y una faja de raso brilloso, color celeste" informó a CRONICA una vecina de Don Torcuato que dijo haberlo visto.**

Admitió que el individuo bien podría ser el sátiro buscado, **"por cuanto desde que lo vimos empezaron los actos de degeneración"**, y explicó que ese hombre al cual caracterizó como **de buen aspecto y con gran agilidad, pues en contados segundos saltaba desde el terraplén hacia las vías"**, tenía aspecto de **"trapecista"**.

Todas coincidieron en que si bien podría tratarse del degenerado buscado, no descartan que los violadores **"puedan ser más de uno que se han dado cuenta de que aquí no hay mucha vigilancia y hay un descampado muy grande**

# ALARMO A CATAMARCA UN FUERTE TEMBLOR DE TIERRA

SAN FERNANDO DEL VALLE DE CATAMARCA, 20 (De nuestro corresponsal). — Nuevamente se sintió en la mañana de ayer un fuerte sismo en una amplia zona de esta provincia y en esta capital. El movimiento telúrico causó lógica alarma entre los pobladores que a esa hora estaban disfrutando de una magnífica mañana de domingo. El temblor se registró exactamente a las 10.30 horas. Fue perceptible sobre todo, en los edificios altos. La gente salió a las calles y ocupó plazas y sitios descampados para prevenr posibles riesgos.

El Centro de Observaciones Sísmicas de Catamarca, hasta el momento no suministró información sobre los registros obtenidos. No se conocen denuncias sobre posibles víctimas o daños, ni aquí ni en el interior de la provincia. Tampoco se ha informado sobre el lugar del epicentro del fenómeno.

El Ministerio de Economía fue autorizado por decreto del Poder Ejecutivo Nacional, a garantizar los acuerdos que formalice el Banco Hipotecario Nacional con entidades crediticias, con la finalidad de extraer recursos financieros por una suma de 9.800.000.000 de pesos destinados a la asistencia de los damnificados por los sismos que afectaron a diversas zonas de la provincia de San Juan, principalmente la ciudad de Caucete, que quedó prácticamente devastada.

Se informó que la mencionada cantidad se sumará a otros mil millones de pesos de los recursos propios del Banco Hipotecario Nacional.



# ESCUELA EN VIEJA COMISARIA

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Lo que hasta hace poco tiempo era una comisaría ha sido transformada en una moderna escuela. La curiosa noticia se ha conocido hoy pero la historia se inició hace ya varios años, cuando el sacerdote Tito Arpesella hizo cierta aquella frase que expresaba: "Una escuela que se abre es una cárcel que se cierra". En este caso, esa metáfora se ha transformado en una lección de voluntad y optimismo.

El sacerdote mencionado había logrado que la Municipalidad local le adjudicara terrenos en los cuales instaló el edificio del colegio parroquial para varones "San Antonio", en la calle Mendoza 7350. Pero a partir de 1967 el padre Arpesella inició las gestiones para conseguir las instalaciones de la remota comisaría 16ª, sita en Provincias Unidas 948, en el barrio de Belgrano. Finalmente la consiguió —la seccional fue trasladada a otro sector— y unió a su voluntad sin límites la de los padres de alumnos y miembros de la cooperadora.

En poco tiempo la fría y agresiva comisaría quedó totalmente transformada: modificaron calabozos, piezas y despachos y ahora es un moderno colegio al cual concurren nada menos que 600 alumnos.

# TORNADO Y VICTIMAS PROVOCO UN PLATO VOLADOR

**NUEVA DELHI, India, 20** (UPI). — Un Objeto Volador No Identificado y no un tornado causó el violento remolino que mató a 32 personas en esta capital el último viernes, según declaró un profesor de física de la Universidad de Nueva Delhi. El profesor S. K. Trikha afirmó en comunicado de prensa que realizó un estudio preliminar de la radiactividad en algunas de las zonas afectadas 24 horas después de la aparente tormenta. Trikha dijo que el hallazgo de trazas de radiactividad sobre lo normal, lo llevó a pensar que las muertes y destrucción fueron causadas por un Objeto Volador No Identificado que voló a baja altura.

# COBRAN PASIVOS

*Desde el próximo miércoles* y hasta el 21 de abril las ventanillas bancarias se abrirán para los jubilados y pensionados de la ex Caja del Estado. Los pasivos de esta rama podrán cobrar los haberes correspondientes al mes de marzo. Según se informó, el próximo pago corresponderá a los beneficiarios de las ex Cajas de Trabajadores Rurales, Bancarios y Seguros, Navegación, Periodistas y Gráficos, y Servicio Doméstico. Para ellos las cajas se abrirán el 29 de este mes y cerrarn el 28 de abril, para efectuar el pago correspondiente al mes en curso.

# HOCKEY A PURO "PALO"

Proseguirá mañana el Campeonato Mundial de Hockey, cuyos partidos se cumplen en el Campo Argentino de Polo, con un amplio e interesante programa de encuentros.

Sobresale sin duda por su interés para el público local, el match entre **Argentina y Malasia,** que se iniciará a las 9.30. Luego del triunfo de los locales sobre Irlanda por 2 a 1 en el grupo A. Malasia perdió con España por mínima diferencia luego de oponer firme resistencia, por lo cual será un rival difícil para los argentinos.

En segundo término, a las 10.45, jugará **Alemania con Polonia,** que fue otro de los ganadores de ayer, pues batió a Canadá por 4 a 3. El tercer match será el de **Australia con Inglaterra,** ambos debutan en el certamen, a las 14.30, se efectuará el cotejo de **Irlanda,** que perdió ayer con los locales, con **Paquistán,** que aún no jugó. Por último a las 16.30, **India,** el campeón mundial, que ayer derrotó por el mínimo score a Bélgica enfrentará a Canadá, que fue vencida par Alemania.

Sin duda que la concurrencia será mayor mañana, no solo por haber mejorado el tiempo, sino porque ya van perfilándose los mejores de cada zona. También hay muchos desconocedores de este deporte, que se han interesado por conocerlo, y en este caso tienen ocasión de presenciar partidos entre los mejores conjuntos del mundo.

# VILAS TOMO SU DESQUITE

**SANTIAGO, Chile, 20 (ANSA).** — Guillermo Vilas demostró ayer, que está recuperando nuevamente su nivel habitual de juego, pues luego de perder el importante punto con Gildemeister —decisivo para la clasificación de Chile en la Copa Davis—, se rehabilitó en el doble y frente a Jaime Fillol (Nº 1 de su país), volvió a demostrar su fuerza y la gran variedad de golpes que lo llevaron a ser uno de los mejores tenistas del mundo.

Apenas una hora y media necesitó Vilas para tomarse desquite con F.llol, de la derrota en el Master de Uruguay. Sin duda que recuperó su nivel y, como dijo el capitán chileno Luis Ayala, "es imposible sacarle a Vilas los 2 puntos en Copa Davis".

Por su parte el capitán argentino, Oscar Furlong, reconoció que "Chile, fue mejor equipo y los esperamos el año que viene". Chile se tomó revancha de la eliminación de la Davis en 1977 y seguramente tuvo una experiencia que aprovechó con creces. Patricio Cornejo, ya veterano, fue reemplazado por un joven promisorio como Gildemeister y el resultado salta a la vista. Lo propio tendrá que hacer Argentina, quien no podrá postergar por más tiempo la titularidad de José Luis Clerc, llamado a ser una gran figura en el tenis internacional.

# BOCA VIENE AFILADO

## Lorenzo: "Es la Ocasión de Dar el Golpe"; Enojo de los Alemanes

Boca y Borussia Moenchengladbach finalizaron esta mañana su preparación para el encuentro que disputarán mañana a partir de las 21.30 en la "Bombonera", por la Copa Intercontinental. Los alemanes luego de marchas y contramarchas realizaron una práctica esta mañana en las instalaciones de Ferro Carril Oeste. Por su parte los auriazules efectuaron trabajos físicos y futbolísticos en su predio de La Candela. La venta de entradas prosigue con gran ritmo en la sede de Boca, hasta las 20 horas. El partido será televisado en forma directa

### ♦ "XENEIZES"

El plantel boquense permanece concentrado en La Candela. Esta mañana efectuaron ejercicios físicos, bajo la atención de la dupla técnica: Lorenzo-Castelli. En principio Boca Juniors formará mañana con: **Gatti; Pernía, Sa, Mouzo y Bordón; Suñé. Benítez y Zanabria; Mastrángelo, Veglio y Saldaño.** Lorenzo, al finalizar la práctica señaló **"que mañana es la ocasión de dar el golpe".** La victoria del conjunto amateur- profesional ayer frente a Estudiantes seguramente habrá hecho que el número 12 haya crecido en entusiasmo y en consecuencia mañana el coliseo boquense presentará un aspecto imponente.

### ♦ ALEMANES

El núcleo teutónico se hizo presente esta mañana en la cancha de Ferro, para realizar una serie de ejercicios físicos. En principio el conjunto alemán iba a realizar la práctica en la cancha de Independiente, pero en vista de que los "rojos" deben disputar su partido del Metro, esta noche de locales impidió que los movimientos se efectuaran en ese recinto, mas teniendo en cuenta la abundante lluvia caída en las últimas horas. Luego de consultar a varios clubes, finalmente el micro, de una compañía alemana, se dirigió al campo de Martín de Gainza. Se hicieron presentes los 15 jugadores que integran la comitiva. Recordamos que el vicecampeón mundial de clubes sufren las bajas de **Allan Simonsen** (el goleador dinamarqués) y el líbero titular **Jurgen Wittcamp,** que viajó junto con el técnico Lattek para "espiar" a Liverpool (próximo rival en las semifinales de la Copa Europea)

Esta mañana el ayudante del técnico, **Karl Heinz Drygalsky** confirmó que el probable equipo que aparecerá mañana en la Boca será el siguiente: **Kleff (1); Vogts (2), Hannes (3), Schaffer (4), Bonhof (5), Wolhelrs (6), Del'Haye (7), Wimmer (8), Nielsen (9), Kulik (10) y Lienen o Heynckes (11).**

### ♦ MALESTAR

Enorme malestar se observó esta mañana en la delegación alemana, a su arribo a Ferro, ya que la práctica debió efectuarse a los costados del campo de juego. El motivo era que el canchero de Ferro, no tenía orden de que los alemanes practicasen en dicho escenario. Se hicieron presentes en Caballito para presenciar la práctica, varios jugadores de Independiente.



**EN CABALLITO.** Después de muchas vueltas, los alemanes entrenaron en Ferro. Se mostraron disgustados.

### ESTUDIANTES (LP) 0 — BOCA 1

**ESTUDIANTES DE LA PLATA:** Pezzano; Zanollo. Brown, Solari y Herrera; Pedraza, Russo y Carlos López; Ortiz, Fortunato y Landaburo. D.T.: Antonio.
**BOCA:** Carlos Rodríguez; Marquez, Sánchez Sotelo, Franceschini y Córdoba; Squeo, Hugo Alves y Abel Alves; Carlos Alberto Alvarez, Husillos y Salguero. D.T.: Lorenzo.
**Gol en el primer tiempo:** A los 25m. Husillos (BJ).
**Cambios:** Hernandes por Pedraza y Guerr.eri por Landaburo, en Estudiantes, Silva por Abel Alves, en Boca.
**Arbitro** Juan Rolando. **Recaudación:** $ 7.263.200.

### COLON 1 — ATLANTA 1

**COLON:** Andrada. Fertonani, Vergara, Zimermann y E. Fernández; V'llarreal, Roldán y Di Meola; Monzón, Luñiz y Aricó. D.T.: Urriolabeitia.
**ATLANTA:** Reggi; Guereño, Filipetto, Marinich y Elizeche; Atondo, Lobos y Carrio; Vásquez, Vega y Salomone. D.T.: Tardivo.
**Gol en el primer tiempo:** A los 2' Di Meola (C).
**Gol en el segundo tiempo:** A los 7' Carrio (A).
**Cambios:** Sánchez por Salomone (A). Agüero por Luñiz y Báez por Vergara (C).
**Recaudación:** $ 1.069.400. **Arbitro:** Oscar Veiró.
**Incidencias:** A los 6' del segundo tiempo, Roldán (C) desvió un tiro penal.

# LO DE BOQUITA FUE HAZAÑA

Es difícil de establecer si es que Boca Juniors anduvo muy bien anoche en La Plata, donde ganó por 1 a 0 a Estudiantes, o si los "pinchas" que pusieron sobre el verde a su costosa estrella Fortunato, el precio más caro del fútbol local, anduvo muy mal. Para nosotros, los juveniles boquenses que solo contaron con la experiencia de Squeo, por cierto valiosa, se jugaron enteros en un lance en que tenían relativa responsabilidad, pues perder para ellos no significaba ningún desmérito. En cambio Estudiantes tenía necesidad de ganar, tras 3 derrotas consecutivas y cuando a los 25 minutos Husillas puso el balón en la red de Pezzano, se les vino el mundo abajo. Luego ya todo fue inseguridad, nervios, desesperación final y por consiguiente la derrota, ya la cuarta se concretó, para infortunio de los platenses.

Se jugó demasiado apurado, lo que dio ritmo ágil, pero a la vez imprecisiones y en los primeros momentos dos veces se salvó la valla de Rodríguez de ser vencida, casi por circunstancias fortuitas.

Y poco después de pasada la mitad de ese período inicial vino ese gol de Husillos, en una jugada notable, que la zaga de los platenses no pudo contener. Allí Boca se levantó y hasta el final fue mejor ante un Estudiantes, desconcertado y desconcertante, cuya mala suerte es tangible. Pero debe señalarse que Boca pudo aumentar a último momento su haber, lo que no hubiera sido injusto, dada la desorganización de los perdedores.

### ♦ SORPRESA

SANTA FE, 20 (De nuestro corresponsal). — En un cotejo de trámite desordenado y jugado en campo pesado, igualaron anoche en un gol el local Colón y Atlanta.

Apenas iniciado el encuentro, en una hábil jugada individual, Di Meola, al minuto, colocó en ventaja a Colón.

No varió la parte complementaria —Colón salió decidido a definir y sobre los 6' Roldán desvió un tiro penal. Inmediatamente, a los 7' Carrio, ante un pase de Vega, marcó la igualdad.

Ese minuto, fue crucial para Colón, ya que a partir de ese momento, fue creciendo el desorden y no encontró la fórmula de llegar libremente a las últimas líneas "bohemias".



¡ESTOS CHICOS! Husillos casi llega para concretar el segundo tanto boquense. Pezzano ganó esta vez.

# PLATO FUERTE: RACING VISITA A HURACAN

Los encuentros entre **Huracán - Racing** e **Independiente - River**, se destacan nítidamente del programa a disputarse esta noche, a partir de las 21, con los cuales se completa la cuarta fecha del campeonato metropolitano

Racing, puntero absoluto del torneo con seis puntos en tres partidos ha demostrado hasta el momento una llamativa practicidad para definir sus compromisos. Equipo sin lujos y sin estrellas, basado en un criterioso y bien balanceado medio juego y fincando su posibilidad ofensiva en dos punteros veloces y el talento de Avallay, amenaza con convertirse en el "cuco" del certamen. Huracán, por su parte, invicto con dos empates y una victoria parece estar en la búsqueda de su definitiva personalidad futbolística. Ambos pueden brindar gran partido y seguramente darán una pauta cierta de sus posibilidades futuros.

Por tradición Independiente y River Plate serán protagonista de otro encuentro que atrae la expectación general el local, disminuido notoriamente por ausencia de sus mejores valores: Pagnanini, Galván, Larrosa y Bertoni en la selección, Trossero y Bochini suspendidos, buscará en su campo la rehabilitación que lo saque del fondo de la tabla, donde lo han sumido tres derrotas consecutivas. River, por su parte, con un plantel numeroso y un equipo armado desde anteriores temporadas sigue sufriendo acentuados bajones en su producción, que lo ponen al borde de verdaderas catástrofes, como la de Santa Fe, donde cayera ante Colón por 5 a 2.

Este es el programa completo de la fecha y los árbitros correspondientes:

**Chacarita Jrs. - San Lorenzo, Claudio Busca; Banfield - All Boys, Carlos Espósito; Platense - Unión, Teodoro Nitti; Quilmes - Gimnasia y Esgrima, Luis Pestarino; Huracán - Racing, Roberto Barreiro; Independiente - River, Arturo Ithurralde y Vélez Sarsfield - N. O. Boys, Jorge Romero. Los partidos comenzarán a las 21.**

## ARSENAL Y BROWN: 1-1

Cumplido en la víspera el encuentro televisado de primera "B", Almirante Brown igualó en un tanto con Arsenal de Sarandí y quedó como único líder en circunstancias de tener un partido más jugado que Temperley, su acompañante en el liderazgo de las posiciones en el torneo de ascenso. Lo que aparentemente significa que el equipo de Isidro Casanova resignó un punto, en realidad es todo lo contrario. Arsenal jugó un buen partido y en el segundo tiempo tuvo varias opciones para inclinar el resultado a su favor. Gran labor de la última línea defensiva, brillante la gestión de su Nº 5 Parral y positivo el trabajo de los tres delanteros netos.

En suma un buen partido de primera "B". Arsenal más dotado técnicamente justificó con creces sus pretensiones

♦ **SINTESIS**

**ARSENAL:** Riera; Rodríguez, Lazlo, López, Castillo, Berazategui, Parral, Caicedo, Fernández, Gutiérrez y Ramírez.

**BROWN:** Oriolo; Aguilar, Aicardo, Avalos, Podeley, Quiroga, Tapia, Mendoza, Giménez, Cadillac y Damiano.

**Goles:** A los 34 minutos Giménez (AB) y en el segundo tiempo a los 15 minutos Ramírez (A).

**Cambios:** Calermo y Cerenero por Fernández (A), Almado por Cadillac (B).

**Arbitro:** A. Sobrino.

**Cancha:** Atlanta.

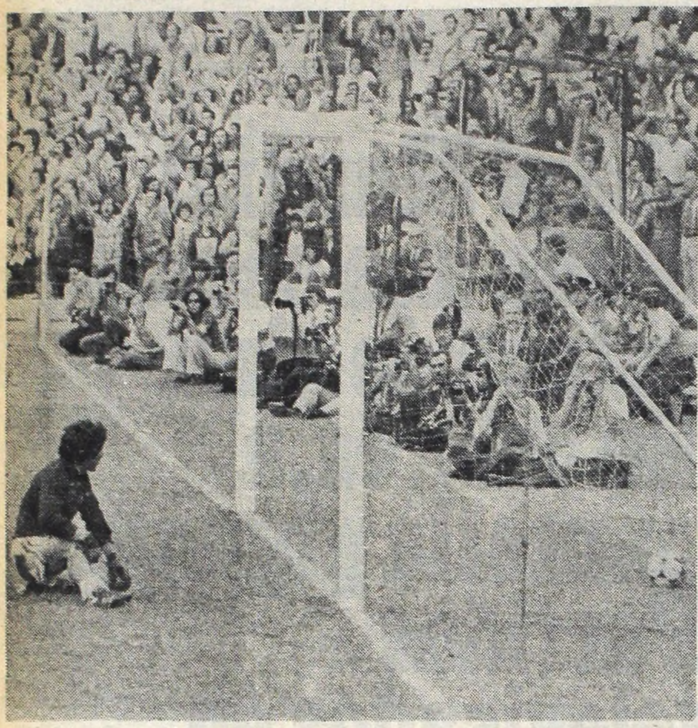
## El Regional en las Semifinales

Se disputaron ayer diversos cotejos correspondientes a las instancias finales del Torneo Regional de Fútbol, que clasificará a 4 equipos para el próximo Campeonato Nacional.

Los resultados, en las distintas secciones, fueron estos: **Sección "A"**: Ferrocarril Sud (Tandil) 2 vs. Quilmes (Mar del Plata) 2 (clasificado semifinalista, por diferencia de gol como visitante, Quilmes. En el cotejo anterior igualaron 1 a 1) Huracán (Tres Arroyos) 2 vs. Juventud (Pergamino) 1 (el desquite, el próximo domingo en Pergamino y el ganador definirá la sección con Quilmes, de Mar del Plata). **Sección "B"**: Primer cotejo semifinal: General Roca (Cipolletti) 2 vs. Gaimán (Trelew) 2. El desquite, el domingo en Trelew. **Sección "C"**: Sportivo Eldorado (Eldorado-Misiones) 1 vs Bartolomé Mitre (Misiones) 2. El domingo próximo, el encuentro desquite en Posadas. Fue suspendido por el mal estado del campo de juego. Libertad (Concordia) vs. Patronato (Paraná). Se jugará esta noche. **Sección "D"**: Sportivo Alvarez (Rosario) 2 vs. Sportivo Patria (Formosa) 2. **Sección "E"**: Alumni (Villa María) 1 vs. Juventud Unida (San Luis) 2. **Sección "F"**: San Martín (Mendoza) 4 vs. All Boys (La Pampa) 0.

En estas últimas tres secciones, todos cotejos semifinales, los encuentros revanchas se realizarán el próximo domingo.

# UNA MEJORIA



¿POR DONDE PASO? Quiroga no lo puede comprender. Un zurdazo impresionante del 'Gato" Pagnanini lo derrotó por segunda vez en una de las mejores jugadas.

## • BIEN, INDIVIDUALMENTE

Se ganó, hubo momentos de buen fútbol, la diferencia debió ser mucho mayor y, por fin, aparecieron las *individualidades* para iniciar la escalada final hacia un equipo nacional con la personalidad necesaria que requiere un mundial como el que nos espera a partir del encuentro del 2 de junio frente a Hungría. Y este concepto inicial no es exitista, como pudo ser de agorero todo lo dicho antes de lo visto ayer frente a Perú. Simplemente se trata de dejar perfectamente clara la comparación que cabe entre lo mucho y malo padecido y lo bueno que dejó como saldo el triunfo de la víspera ante otro seleccionado clasificado para jugar el *máximo acontecimiento* futbolístico de la FIFA.

**LAS COSAS EN SU LUGAR:** Porque no se puede saltar sin transición del adjetivo descalificador, al panegírico delirante; como sería absurdo creer que el equipo que defraudó en Mar del Plata ante Uruguay, podía llegar a deslumbrar en su primer compromiso serio en el período definitivo de su preparación con miras a su participación en la zona más difícil de las cuatro que componen la primera vuelta de las finales ecuménicas. Pero Argentina mejoró y mucho y eso es lo que vale. Esta vez funcionaron las individualidades donde antes habían fracasado; ante Perú hubo varios sobresalientes que asumieron un rol protagónico y si por momentos se cayó en los bajones que le son tan particulares a nuestro fútbol, el balance de los noventa minutos hizo más notoria la mentira del 2 a 1, estableciendo supremacía de los que cumplieron, por encima de aquellos que no estuvieron en el nivel deseado.

LA IMPORTANCIA DE PERU, **que Argentina haya tenido ante sí a otro equipo de los que jugará el Mundial, fue el primer paso para que varios buenos jugadores —que los tenemos— se soltaran hasta a cambiar un rendimiento cercano a aquel que los llevó a la selección. Porque los peruanos también traían sus urgencias y aun cuando su planteo táctico no haya sido un dechado de audacia, salieron del común denominador de los que, sin nada que perder, se refugiaron en la espera defensiva, obligando a los nuestros a chocar y chocar, como ocurrió con Uruguay en Mar del Plata. Perú dejó jugar, desarrolló un traslado lento y por momentos aburrido, no mostró solvencia en el fondo, pero en eso tuvo mucho que ver la tarea de Valencia y Ardiles en la creación y el desborde de Ortiz en la llegada.**

**UN TERCETO GANADOR:** Vamos a comenzar por Ardiles porque muchas veces fue el destino de nuestras críticas más acerbas. Ayer lo suyo fue muy bueno, incluso sobresaliente y ayudó a rememorar sus primeros tiempos en Huracán, con transporte mínimo y toques profundos, sobre todo en el lapso que Argentina necesitó para armarse y encontrar de esta manera un eje para progresar desde el medio hacia adelante. Valencia, a nuestro juicio el mejor hombre de los noventa minutos, imprimió otra dinámica, aportó la gambeta hacia adelante y sus lujos jugaron para el equipo, redondeando un retorno al primer plano de la selección que hacen diluir la titularidad de Villa y obligan a prodigarse al de Racing, con lo que Menotti habrá ganado dos elementos valiosísimos a la hora de lograr los puntos que nos lleven a las finales. Ortiz fue el Ortiz que se fue a Brasil. Navarro va a soñar con él mucho tiempo y sus encuentros con Valencia significaron los mejores momentos de Argentina, sin lugar a dudas.

LA APARICION DE PAGNANINI: **El marcador de Independiente *comenzó con algunas dudas*, Oblitas la dejó estático al principio, pero a poco que logró tomarle la**

# MENOTTI: "AQUI O EN LONDRES, NO ME VOY"

Por momentos pareció que la imagen hubiese retrocedido en el tiempo. El mismo salón, cables por doquier, micrófonos, empujones y preguntas ya conocidas. La ritual conferencia de prensa —versión 78— entraba nuevamente en escena. Todo resultó un monólogo. Solo cambiaron los personajes. Menotti, Passarella y Luque por Argentina. Calderón Medrano (DT) y Chumpitaz por Perú. No obstante algunas respuestas sirvieron para aclarar algunos interrogantes.

**—Es difícil comparar este encuentro para hacer un balance con la serie internacional pasada, por cuanto todavía no tenemos la movilidad necesaria, puesto que el tiempo es muy reducido. Faltan 70 días y hay muchas cosas para realizar. Creo que para ese entonces lograremos el estado deseado. ¿Los cambios? Ardiles sufrió un golpe en la pierna derecha. A Gallego lo vi un poco cansado y por eso lo hice entrar a Oviedo. En cuanto a Luque, quise probar a los dos hombres de Talleres, Bravo y Valencia. Por otra parte ya teníamos programado ese cambio.**

**—¿Por qué no jugaron Villa y Bertoni? Villa tiene un problema intestinal y Bertoni está en tranquila recuperación.** *(Menotti).*

**—Nuestro equipo tuvo poca movilidad pues no estamos acostumbrados a jugar en campos pesados. En Lima muy pocas veces llueve, así que para nosotros esto fue una buena experiencia. Vamos a seguir trabajando a pesar del resultado. Me sentiría muy conforme si logramos el nivel que tuvimos en México 70". (Calderón Medrano).**

La conferencia cobró color cuando el periodista inglés Dayli Maily de un semanario —traductor por medio— le preguntó a Menotti si renunciaría luego del *encuentro, pues versiones provenientes* de Inglaterra así lo atestiguan". **Ignoro esa noticia. El cuerpo técnico piensa cumplir su plan fijado y nada cambiará esa tesitura".** Luego agregó. **"Pienso que hoy llegamos a 6 puntos. Debemos seguir trabajando tanto en defensa como en ataque".**

## Vogts, Opinión Muy Calificada

**Berti Vogts,** el diminuto y batallador capitán del Borussia y de la selección alemana, siguió atentamente con el resto de sus compañeros el desempeño de nuestra selección. **"Trazando un paralelo con respecto al partido anterior que jugó con Alemania el año pasado, Argentina ha mejorado muchísimo en cuanto a la preparación física. Diríamos que tiene un gran potencial físico. Me gustaron Housemam, Ortiz y Passarella".** Luego elogió el estadio de Boca, pues la cercanía del público obliga a superarse al jugador.

En cuanto a las posibilidades del Borussia explicó. **"Tenemos confianza, a pesar que venimos jugando una serie ininterrumpida de 54 partidos, a razón de un cotejo cada día y medio. Esto desde hace tres meses. Otro de los problemas es la ausencia de Simonsen,**



HABLA MENOTTI. 'Estuvimos en 6 puntos", calificó a la selección su responsable técnico. Marcos Calderón —técnico de Perú— también se mostró satisfecho. ¡Oh!

## PERSONAJES




**CONSIGNA PARA CUMPLIRLA. Estos "cebollitas" señalan un cartel que pareció ser visto por todos los que estuvieron en la 'Bombonera". Hubo mucho entusiasmo, pero no se perdió la línea en nada. Es importante señalar este gesto.**

## EL 29 CON LOS BULGAROS

Luego del encuentro revancha del próximo jueves, frente a Perú, la selección argentina disputará dos partidos amistosos, antes de jugar la décima Copa del Mundo. Dos equipos europeos examinarán a la representación albiceleste. Son ellos **Bulgaria y Rumania. Con los búlgaros se jugará el** miércoles 29, ante los rumanos, una semana después, es decir el **5 de abril.** Estos dos cotejos se jugarán por la noche en el estadio de Boca.

### ♦ MIEDO PORTUGUES

**LISBOA, 20 (EFE).** — Para evitar un fracaso de la selección, la Federación Portuguesa de Fútbol resolvió cancelar su compromiso para disputar un encuentro amistoso, contra su similar de Argentina, el próximo 1º de abril. La baja forma de la mayoría de los seleccionados y la imposibilidad de convocar una concentración para recuperarlos en una fase del calendario local, trascendental para los grandes del fútbol local (*Benfica y Oporto*), aconsejaron la anulación del partido con Argentina. Al cancelar el encuentro con Argentina, lo fue también el que la selección lusitana debía disputar el 22 de abril, en Brasil. La selección nacional de Portugal ofreció una pésima demostración de juego en su reciente encuentro con la francesa, disputado en París, y en que sufrió una clara derrota por 2 goles a 0.

# MUY EVIDENTE

## • EN LO COLECTIVO, DUDAS

medida a su hombre, su figura tornó a agigantarse con el correr de los minutos. Tanto que en el segundo tiempo fue la salida obligada y coronó su excelente gestión con un golazo muy significativo. Pero donde se hizo más sólida su gestión, fue en el balance con respecto al resto de la línea de cuatro. Lejos el mejor, cruzándose con acierto y dando la impresión de solvencia que no mostraron sus compañeros. Cierto que un centro del propio Oblitas, permitió el cabezazo de Percy Rojas, pero ya había aprobado el examen y aquí el caso de Tarantini es semejante al de Villa, el "conejo" tendrá que rendir muy bien, aunque la alternativa de ocupar la plaza de Bottaniz parece la más segura.

**FILLOL Y "LOS QUE RESTAN":** Fillol intervino poco en el partido, mucho menos que su colega Quiroga, pero las veces que fue llamado a intervenir lo hizo con notable seguridad y, por tratarse de acciones de sumo riesgo, solamente su categoría de gran arquero lo sacó a flote con la solvencia que le es característica. Sin embargo es preciso poner especial énfasis en esta contingencia. Si el "pato" fue llamado a actuar como única valla a los pocos ataques de Perú, es evidente que algo no anduvo bien. Otra vez el sector defensivo acusó fallas muy gruesas y es allí donde debe apuntar el trabajo más severo de Menotti. Salvo Pagnanini, ni Passarella, o Galván, o Bottaniz, fueron garantías. Hubo desacople en el trabajo colectivo y en lo individual el de River tuvo sus habituales subidas peligrosas para cabecear en el área peruana, pero atrás solamente funcionó discontinuamente.

**EN EL MEDIO Y ARRIBA:** Houseman Gallego y Luque, en ese orden, fueron deficitarios. El extremo derecho tuvo sus chispazos pero también las borratinas que le son comunes lo hicieron desaparecer por largos lapsos de la escena. Bien en el gol y en algunos desbordes, totalmente ausente a la hora de acoplarse colectivamente para hacer pesar su habilidad. Hay que admitir que no fue un partido para Gallego. Perú dio escasa lucha en el sector medio y la habitual prodigalidad del volante de Newell's no tuvo marco para mostrar su capacidad de quite y la característica de "tapón" que le son privativas, sin embargo no se sumó a la tarea constructiva y pasó francamente inadvertido. Lo de Luque fue de lo más pobre, frenó los ataques con su falta de resolución para progresar en la zona de peligro y, cuando intentó jugarse individualmente, indefectiblemente fue al choque por querer perforar siempre por el centro.

**COLECTIVAMENTE HABLANDO:** Desde el punto de vista del juego de equipo, hay mucho que mejorar. Lo dicho al principio; el peso de las individualidades, puede ser un recurso pero nunca una estrategia definitiva. Menotti habló de un 5 a un 7 y tras el partido calificó con un 6. Estamos plenamente de acuerdo con él, como también aceptamos que esta vez sí no hubo la suerte necesaria para establecer las diferencias justas a que se hizo acreedora la selección. Sin embargo el triunfo sirve para volver a creer. Y no es solamente una expresión de deseos. Si esto de ayer es capaz de repetirse el jueves en Lima, será el momento de pregonar que estamos en el buen camino. Que las exigencias ante este mismo Perú, muy pobre de ayer, se multiplicarán en territorio extraño es evidente, pero debe hacerle muy bien a un equipo que comienza a tener nombres propios: Valencia, Orti, Pagnanini, Fillol; que puede y debe mejorar mucho, pero que ya ha comenzado a justificar un crédito que nos convierte en mucho más optimistas.



**PUDO SER GOLEADA.** Una de las tantas jugadas dramáticas frente al arco peruano. Ortiz había hecho otro descalabro y Quiroga salvó dos veces. Bravo no llega.

# LEBLANG DE PARIS: 'NO ME GUSTO NADA'

El partido Argentina-Perú obligó a la entrevista de distintos personajes, actores y no participantes del mismo. El diálogo comenzó con el talentoso delantero peruano Percy Rojas.

**"En mi opinión fue un cotejo agradable, por momento con buen fútbol. Nada relevante por supuesto, pero creo Mi labor no la considero de las mejores. Me falta superarme físicamente. Lo mismo se puede decir de nuestro equipo. No supimos aprovechar algunas oportunidades que se nos dieron en el primer tiempo y eso nos perjudicó, porque después Argentina atacó masivamente y nosotros no anduvimos del todo bien en el fondo. Sin duda, esto que hicimos hoy en Boca (por ayer) va a tener que mejorar sensiblemente".** Acerca de su vuelta al Perú, señaló. **"Yo estuve encantadísimo de jugar en la Argentina y en esa gran familia que es Independiente. Regresé al Perú por razones de negocio.**

Ramón Quiroga, el cuidapalos argentino, nacionalizado peruano, también vertió su concepto. **"Estoy pasando por un buen momento. Nos falta ajustar un poco la defensa. Creo que con la entrada de Muñante y Sotil andaremos mejor del medio campo hacia adelante. ¿Argentina? Jugó muy bien. Tiene buenas individualidades, creo que todavía le falta ajustar algunos detalles, cuando lo consiga demostrará su poderío. En el penal no me moví, pues le intuí donde iba dirigido el remate. La pelota venía con fuerza y me pegó en la pierna".**

Por supuesto que no todas fueron loas para la actuación de nuestra selección.

Alain Leblang de la revista Onze de Paris: **"El equipo argentino no me gustó. Le faltó velocidad y eso creo que es importante en el fútbol de hoy. Los europeos son mejores en el ritmo, además son más duros en defensa. Ahí creo que puede encontrarse la diferencia con ustedes. En cuanto a función de equipos considero que los alemanes son los mejores. La sorpresa en este mundial van a ser Austria, Hungría y Francia. ¿Holanda? Le faltan sus hombres claves, pienso que no figura. Además de los mencionados, Alemania, Brasil y Argentina serán los favoritos.**

## La Vida Sigue, Mañana a Perú

El seleccionado argentino volvió nuevamente al trabajo luego del pequeño descanso que tuvieron sus integrantes. Hoy al mediodía se reunieron en AFA, desde donde se dirigieron a Moreno, punto obligado de la concentración. En la quinta del Sindicato del Seguro permanecerán hasta mañana, en que viajarán a Lima en el vuelo AR-374 de Aerolíneas Argentinas.

La delegación estará presidida por el doctor Alfredo Cantilo y serán delegados Aragón Cabrera y Eduardo De Luca. Como jugadores viajarán **Fillol, Baley, Pagnanini, Bottaniz, Passarella, L. Galván, Ardiles, Gallego, Villa, Houseman, Luque, Bertoni, Olguín, Killer, Larrosa, Bravo, Ortiz y R. Galván.**

La llegada a Lima está prevista a las 11.15 de mañana. El plantel fue sometido a una revisación médica



**CUMPLIO.** El jujeño Valencia prometió volver a la selección con todo y lo hizo. Jugó uno de sus mejores partidos desplegando la habilidad de siempre a la que acopló una cuota de sacrificio desconocida. Lo mejor del equipo.

# ¡VALENCIA!

## SU VUELTA A LA SELECCION Y UNA ACTUACION SOBRESALIENTE

**Daniel Valencia** tuvo su partido reinvindicatorio con la selección ayer frente al equipo peruano. Mostró todas las cualidades técnicas que se le conocen, pero además expuso sobre el terreno una continuidad en su labor que no se le conocía. Sin "lagunas", prodigándose en cualquier sector del campo, tapando, marcando si era necesario, pero siempre con la cuota de calidad que posee el jugador de Talleres.

**Sí, es verdad,** empezó diciendo el volante de la selección, **me parece que trabajé con mayor soltura. Después de una pretemporada tan fuerte me siento con más vigor físico para volcar en la cancha lo que manda el cerebro. Antes ocurría que no tenía la suficiente capacidad como para meter un pique largo y luego volver a cubrir en el medio o molestar al rival que se llevaba la pelota. Además jugué con mayor tranquilidad y eso es fundamental en un jugador de fútbol. Me solté más, tuve confianza desde el vamos. Cuando te sale una buena, apenas comenzado el partido, te ayuda después y todo va saliendo con mucha facilidad. Además el público nos alentó muchísimo y ello otorga al jugador un estado de ánimo óptimo.**

—¿Estás en tu mejor nivel ahora?

**—Pienso que jugué bien, creo que todo jugador se da cuenta de su actuación, aunque todavía debo rendir en mejor forma. Lo que sí les puedo asegurar es que tenía unas ganas tremendas de entrar a la cancha. Quiero borrar todo lo relacionado con aquella exclusión del plantel nacional. Y lo quiero borrar, dando todo lo que yo sé que puedo dar. De aquí en más no deseo que se diga que Valencia juega muy bien con la pelota, pero solo para lucimiento de él. Eso ya se terminó. Ustedes tuvieron una prueba ayer. Habrán comprobado que si hay que correr a un hombre y ayudar a un compañero no voy a escatimar el esfuerzo.**

—En cuanto al funcionamiento de la selección, ¿cuál es tu opinión?

**—El equipo funcionó con mejor ritmo que en otros partidos. No creo que lo hecho haya sido lo ideal. En verdad en algunos pasajes del partido tuvimos algunos bajones. Sin embargo tengo la plena seguridad de que en ese aspecto vamos mejorando paulatinamente. Hay que reconocer que no todos los equipos, salvo algún europeo, empiezan a 100 kilómetros por hora y terminan igual. Los alemanes por ejemplo. La preparación física y el entendimiento conjunto ayudan a lograrlo.**

—¿Te atrae la posibilidad de jugar en el exterior?

**—Por supuesto que sí. Pero eso no pasa por mi cabeza por ahora y solo pienso en la selección nacional. Ganarme el puesto como ya te dije y salir campeones mundiales o por lo menos hacer muy buen papel. Después más adelante Dios dirá.**

# TOQUE DE QUEDA

## Fue Declarado en Guale

Las fuertes lluvias caídas en estos últimos días en varias provincias han provocado derrumbes, miles de evacuados y todo tipo de inconvenientes a poblaciones enteras que han quedado aisladas por las aguas. En la provincia de Entre Ríos —donde la furia de los elementos ha sido espectacular— el Ejército impuso el toque de queda a partir de las 20 de anoche, en toda la zona de Gualeguaychú, para evitar saqueos y depredaciones. En la citada provincia han llovido más de 460 milímetros, en los tres últimos días, lo que da una idea de la tragedia.

En Santa Fe, Córdoba, Catamarca, Jujuy y Santiago del Estero, continuaban produciéndose, este mediodía, lluvias parciales, aunque de acuerdo a los informes meteorológicos los factores climáticos tendían a estabilizar la situación, sin más que la persistencia de nubosidades en la mayor parte del país.

**♦ 2.000 EVACUADOS**

PARANA, Entre Ríos, 20 (De nuestro corresponsal). — Numerosas poblaciones entrerrianas continúan incomunicadas como consecuencia del desborde de arroyos y riachos provocados por las lluvias intensas, y del corte de rutas también debido al mismo fenómeno.

Alrededor de 2000 personas fue-

ron evacuadas de Gu... donde casi 300 ma... zona urbana de la ... cuentran cubiertas ... lo que refleja el e... producido por la cre... Gualeguaychú y sus ...

La jefatura del área ... decidió declarar zona ... gencia al sector circ... arroyo Gualeguay y ... calles y avenidas, al ... dispuso el toque de ... rige desde las 20 de ...

Las tareas de evac... a cargo de una com... cial formada por e... Ejército, de la Prefect... y organismos civiles. El ... no ocurrió en poco m... horas, ya que en el ... noche del sábado a la ... da del domingo el rí... de dos metros y uno ... la tarde de ayer.

Ante la situación ... departamento de distrib... agua y energía eléctrica ... nal Entre Ríos, convocó ... talidad de su personal ... hacer frente a las ... por las que atravies... eléctrico. Cabe señalar ... gistran reiterados co... caídas de pequeños ... postes telegráficos, ro... boles y voladuras d... bido a la intensidad ...

## VUELVE A SER ANALIZADO EL PROBLEMA SALARIAL

La afirmación del ministro de Economía referida a que durante 1978 la política salarial será más flexible que en 1977 y que la recuperación del salario real deberá darse por las variables de los reajustes periódicos, como por la desaceleración inflacionaria y considerando que el crecimiento de los precios en el primer trimestre superará el porcentaje de la recomposición salarial aplicada a partir de enero, supone que el tema será debatido en estos días.

Se sabe que un grupo de sindicalistas ya lo expuso ante las autoridades de la intervención militar en la CGT y que probablemente tengan la oportunidad de tratarlo con el ministro de Trabajo.

En la reunión de prensa sobre el Presupuesto para este año, el doctor Martínez de Hoz aseguró una mayor flexibilidad de los salarios y reiteró la determinación de adecuaciones periódicas, aunque sin precisarlas.

Para los empleados públicos, por ejemplo, está presupuestado el reajuste cuatrimestral, es decir, que el futuro aumento se concederá en mayo.

Pero ha llamado la atención que se haya anunciado un nuevo incremento en las remuneraciones para jubilados y pensionados a partir de abril, cuando hasta el último aumento, los pasivos percibían las mejoras en simultaneidad o poco después que los trabajadores en actividad.

En realidad, no se ha captado hasta el presente indicio alguno —a nivel del Ministerio de Economía— que permita inferir una decisión oficial en materia salarial desde abril.

El comportamiento del salario es de constante seguimiento, aunque relativizado por la insuficiencia de datos respecto del verdadero "salario de bolsillo". No obstante, tanto las autoridades económicas como el Ministerio de Trabajo, han establecido porcentuales por sobre los básicos de convenio en las distintas actividades productivas y de servicios, que les permiten manejarse con un panorama global y es a partir de esa apreciación y de las situaciones sectoriales, que producen los reajustes en las planillas.

El Ministerio de Economía se inclina a movilizar los salarios básicos, vale decir, trabajar con las planillas y no conceder un aumento general.

Otro factor a tener en cuenta para el futuro incremento de los salarios es la liberación final de los alquileres en junio, ratificada por el ministro de Bienestar Social.

Pese a que el contraalmirante Bardi sostuvo una atenuación del impacto en razón que solo se verá afectada una porción minoritaria de la población, el impacto no dejará de ser tal y es factible una acción de expectativa inflacionaria coincidente con la que eventualmente generaría el Mundial del Fútbol.

Esa inflación adicional —ya calculada por la conducción económica— repercutirá negativamente en los salarios, motivo que obligará a amortiguar esas dos incidencias probablemente en dos tiempos: el primero, antes de junio, para recuperar parte del salario deteriorado en los primeros meses del año y el segundo en agosto o setiembre.

## JUZGAN EN MARDEL A "TESTIGOS DE JEHOVA"

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Comparecerán hoy ante el juez federal de esta ciudad, Marcelo Tarantino, la mayoría de las cuarenta personas detenidas por la Policía Federal en un espectacular operativo cuando se hallaban escuchando una conferencia religiosa convocada por dirigentes de la secta religiosa Testigos de Jehová, cuyas actividades fueron prohibidas por decreto del Poder Ejecutivo fundado en que sus seguidores no respetan los símbolos patrios.

La detención de los nombrados se produjo luego de que dos manzanas fueran rodeadas por más de treinta efectivos policiales.

La reunión se llevaba a cabo en un local de Florencio Sánchez 134

Los efectivos policiales, que estaban fuertemente armados, irrumpieron en el local y procedieron a detener a las cuarenta personas que entre hombres, mujeres y niños escuchaban en ese momento una conferencia sobre el tema.

Todos fueron llevados en camiones celulares a la sede de la delegación de la Policía Federal, donde quedaron alojados.

## DICEN QUE LA TV PRODUCE EN LOS NIÑOS DESEQUILIBRIOS NERVIOSOS

BONN, 20 (EFE). — La televisión produce alteraciones mentales y desequilibrios nerviosos en los niños, según indica un estudio de la Sociedad Alemana para la Salud, divulgado hoy en Bonn.

Los niños menores de 6 años no pueden Los síntomas registrados por los niños ante el aparato de televisión, sin perjuicio para su salud, según informa el estudio citado.

A partir de los 7 años de edad y hasta los 9 años, el tiempo en que los niños se sientan ante la pequeña pantalla no debe exceder jamás, de una hora diaria.

Los síntomas registrados por los niños ante una permanencia excesiva ante la pantalla del televisor, fueron: agresividad, insomnio, pereza mental y tendencia a la brutalidad. Todo ello se debe a que los niños no son capaces de distinguir entre la realidad y la ficción representada en sus pantallas.

Estas apreciaciones científicas seguramente encontrarán una feroz resistencia, y no solo en los ambientes comerciales, sino también en los propios niños, "consumidores" masivos de televisión.

**♦ MANIATICO SEXUAL**

LONDRES, 20 (EFE). — En las últimas horas, dos jóvenes de 18 y 15 años de edad, fueron víctimas de ataques sexuales producidos ambos, a pocos kilómetros de distancia, según informó hoy un portavoz policial. La más joven de las víctimas, Michelle Booth, se encuentra ahora en el hospital, en la unidad de cuidados intensivos y sus condiciones, según el parte médico, son críticas. Michele fue encontrada por el conductor de un tren, que hace el recorrido diario Londres - Reading, al lado de uno de los railes de servicio, inconsciente y con signos aparentes de haber sido atacada por un maniático sexual. Trasladada al hospital se le registraron fracturas de cráneo y cadera.

## QUEJAS PORQUE ... CON SU AMIGUIT...

LONDRES, 20 (UPI). — ... ribe de la princesa Marga... acompañada por su amigo ... 17 años, han provocado pr... bros del Parlamento y los ... cesa sobre la imagen que ... gún publicó hoy el semanari... day Telegraph".

"Estamos preocupados", ... empleados del palacio de B...

"No podemos hacer na... podemos pedirle a la prens... Podemos rectificar lo que ... es un hecho cierto que la ... con el señor Llewellyn", di...

El negativo artículo de ... day Telegraph" sobre las ... cantante de 30 años, repres... tual posición de tratar con ...

El periódico dijo que ... han recibido muchas cartas ... tiempo que la princesa est...

## PRESO LIBERADO POR COMPINCHES

NEOSHO, Missouri, 20 (UPI). — Dos personas entraron clandestinamente a la cárcel del condado de Newton anoche, amenazaron con un revólver al carcelero y lo obligaron a soltar a un preso que era juzgado por asesinato. El sheriff de la cárcel, Joe Abramovitz, dijo que un hombre y una mujer quebraron un vidrio en el sótano donde se encuentran las calderas de calefacción para entrar a la cárcel. Subieron hasta la oficina donde se encontraba el guardia nocturno y lo encañonaron con un revólver cromado Magnum calibre 357L, exigiéndole que soltara a Gregory William Forbes, de 25 años. Forbes estaba detenido desde el 18 de octubre

## EL HAMPA DECLARO LA GUERRA AL EXTREMISMO: LOS COMPROMETEN

ROMA, 20 (AFP). — El hampa romana declaró la guerra a las Brigadas Rojas que, al secuestrar al líder democristiano Aldo Moro, provocó gigantescas redadas policiales fatales para sus "negocios".

Según fuentes informadas, los jefes mafiosos no necesitaron ni ponerse de acuerdo para ordenar a sus bandas de pistoleros y soplones que ayuden a la policía a encontrar la "cárcel del pueblo" donde está cautivo Moro.

Desde el jueves pasado, día del secuestro, la presión policial en la ciudad se ejerce sin desmayo.

Los romanos de cualquier barrio no ganan para sustos. A cualquier hora llegan los camiones de la policía, repletos de agentes con chaleco antibalas y fuertemente armados que invaden y registran los inmuebles, sobre todo aquellos en que hay departamentos vacíos, es decir, posibles "cárceles del pueblo".

Por otra parte, los investigadores están convencidos de que tres miembros del comando secuestrador aun siguen en la capital. Su descripción la facilitaron los clientes de un bar en el que los tres entraron a beber una copa media hora después del atentado.

Pero seguramente la policía aun no dispone de una pista segura, ni de un dato importante realmente verificado.

El último elemento fue el hallazgo, ayer domingo, de un tercer coche utilizado por las Brigadas Rojas. En su interior había manchas de sangre, lo que parece indicar que uno de los extremistas está herido.

## ROMA SIT...

### Están Convencidos que no Sac...

ROMA, 20 (ANSA y EFE). — Continúa la caza a las Brigadas Rojas. Los investigadores están cada vez más convencidos de que el escondite del comando que el jueves pasado secuestró al presidente de la democracia cristiana, Aldo Moro, y asesinó a los cinco hombres de su escolta, no está lejos del lugar del hecho. El hallazgo del tercer automóvil utilizado por los secuestradores para alejarse tras la emboscada lo confirmaría. En efecto, el tercer vehículo fue encontrado en la calle Licinio Calvo, la misma donde había sido encontrado otro automóvil de las Brigadas Rojas, a pocas cuadras del lugar del secuestro.

Al igual que en los casos precedentes, persiste el enigma de quién, cuándo y cómo estacionó el Fiat 128 en ese lugar, ya que la calle Licinio Calvo hacía dos días que era controlada palmo a palmo por la policía, que realizó con tal objeto diversos allanamientos a edificios y garajes de la zona.

Parecería imposible que el coche, que tiene una esquina del baúl un poco levantada, no haya sido notado: los investigadores sostienen que el mismo habría sido estacionado en ese lugar recién ayer por la tarde. Al igual que los otros vehículos utilizados por las "BR", había sido robado hacía algunos días y en él había sido instalada una sirena igual a las que usa la policía.

**♦ RIGUROSO CONTROL**

Las fuerzas de seguridad encargadas de la investigación proseguían hoy con los rigurosos controles de personas y vehículos y con los allanamientos.

**Roma está rodeada por un "cinturón" de puestos de bloqueo policial en los cuales, por primera vez, colaboran también unidades del ejército.**

En los ambientes del Ministerio del Interior se supo además que, desde anoche se encuentra en Roma un co-

mando antiguerrilla dispuesto ... quiera sea el lugar de Italia ... donde lo tienen secuestrado.

Simultáneamente se supo ... seguían los investigadores ... do de banco Franco Moren... días por la policía. La decisi... gatorio al que fue sometido ... gistrado encargado del caso.

**♦ VIERON A LOS TERRO...**

Tras la masacre de los ... Aldo Moro y el secuestro d... cristiana, tres de los terror... cercano al lugar del atentad...

Así lo indicaron varios ... fotografías de algunos presu... Se trata de Lauro Azzolin... de 23 e Innocenzo Salvoni, ... ban mucho las manos, segú...

Además de los tres ya ... "fotos robot" de terroristas ... vaga semejanza con Jean P...

Por todos los datos ... mantiene que la "cárcel del ... Aldo Moro, no está fuera d... Roma, virtualmente tomado ...

**El fin de semana ... de vigilancia, ya que fueron ... taron por salir de la ciudad ... del ejército controlaron todos ...**

Investigadores de Italia ...

## UN JOVEN SE AHOGO EN LA LAGUNA DE LOS PADRES

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Un hombre joven murió ahogado en Laguna de los Padres cuando se hallaba nadando en ese lugar, informó hoy la policía.

Era Mario Navarro, argentino, de 25 años de edad, que se domiciliaba en Mar del Plata. Navarro se desplazaba en un bote en compañía de un hijo menor y un cuñado. En un determinado momento intentó nadar, desapareciendo de la superficie de las aguas.

Advertidas las autoridades policiales y los bomberos, se efectuó un rastreo por la zona del accidente, sin que inicialmente se lograra recuperar el cuerpo de la víctima.

# POR TEMPORALES

## ...leguaychú • Enormes Daños en Seis Provincias

...leguaychú,
...nas de la
...iad se en-
...las aguas,
...do crítico
...da del río
...fluentes.
...militar 223
... de emer-
...ado por el
...a serie de
...iempo que
...ueda que
...noche.

...ción están
...sión espe-
...ctivos del
...ura Naval
...El fenóme-
...más de 24
...urso de la
...madruga-
...creció más
...ás durante

...riginada, el
...ribución de
...a, divisio-
...ó a la to-
... a fin de
...mergencias
... el servicio
... que se re-
...es de luz,
...puentes y
...ras de ár-
...echos, de-
...le algunas

ráfagas de viento que acompañan a la precipitación pluvial.

Por su parte, la Prefectura Naval Argentina puso esta mañana en funcionamiento un servicio de lanchas de emergencia entre Villa Urquiza y Paraná, debido a que están inundados los caminos de acceso a esta capital.

**♦ CORTE DE RUTAS**

También continúan cortadas las rutas 12, en Gualeguaychú. En Rosario del Tala, como se recordará, la correntada del arroyo Antoñico arrestró en la víspera al niño Jorge Alem, de un año de edad, quien cayó a las aguas a la altura de un puente que une la zona céntrica con el populoso barrio San Agustín, en los suburbios. Hasta el momento ésta es la única víctima fatal provocada por el fenómeno en el interior entrerriano.

Según lo informado oficialmente, el estado sanitario de los miles de evacuados es bueno, y las autoridades continúan organizando operativos de ayuda a quienes debieron abandonar sus hogares ante el avance de las aguas.

Más de 150 cuadras de esta capital se encuentran anegadas y en algunos barrios existen problemas de abastecimiento, debido a que los vehículos de proveedores de alimentos no pueden hacer llegar productos de primera necesidad.

Mientras tanto se carece de datos fehacientes del interior de la provincia, debido a que las comunicaciones telefónicas y telegráficas se encuentran virtualmente interrumpidas y numerosos caminos totalmente intransitables. En el principal paseo de la capital entrerriana, el Parque General Urquiza, se produjo un deslizamiento de barrancas, sin que provocara víctimas ni inconvenientes mayores.

**♦ RADIOEMISORA PARADA**

SANTA FE, 20 (De nuestro corresponsal). — Las copiosas lluvias que cayeron sin interrupción durante las últimas 48 horas, han paralizado las actividades de la emisora local LT9, Radio Brigadier López, de esta capital.

La mencionada radio tiene la planta motriz en la vecina localidad de Santo Tomé, zona en la cual las aguas penetraron en el edificio de la planta, inutilizando sus equipos. Esto determinó la suspensión de las transmisiones ordinarias. La estación desarrolla sus transmisiones con frecuencia modulada y se estima que para hoy podría reanudar sus actividades, aunque no se han dado seguridades al respecto.

**♦ VACUNACION MASIVA**

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Anunciaron esta mañana las autoridades de esta provincia que se iniciará la vacunación masiva de la población, especialmente los niños, en todas las zonas del interior afectadas en los últimos días por las lluvias y las consiguientes inundaciones. Agregaron que la situación más comprometida se ubicó en la localidad de Balnearia, al este de la provincia, donde el 80 por ciento de la planta urbana quedó bajo las aguas, afectando a la mitad de las viviendas del sector. El agua acumulada procede fundamentalmente de la zona rural de Colonia San Bartolomé y de Jean Maire, donde en los últimos días se han registrado precipitaciones de más de 200 milímetros. La masa líquida obligó a evacuar a más de 170 pobladores, que han sido alojados en la escuela nacional Nº 64, en vagones de la playa ferroviaria

**♦ SIN TELEFONOS**

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro de la ciudad, los operarios de temporal que anteayer causó numerosos inconvenientes y dejó incomunicados a 1.200 teléfonos del centro de la ciudad. Los operarios de ENTel tratan ahora de superar el problema mientras se advierte que las condiciones climáticas son favorables.

## MUNICIPALIDAD DEBE REINCORPORAR AGENTE

La Municipalidad metropolitana fue condenada a reincorporar a uno de sus agentes, al que había cesanteado arbitrariamente por una decisión judicial que paralelamente dispone el pago de los salarios caídos y una indemnización por daño moral por haber calificado al agente despedido, sin ninguna prueba, como "disociador".

Tal el fallo judicial que dictó el juez civil Germán Voss, por la secretaría del doctor Rubén H. Malatesta y por el cual la comuna debe reincorporar a Osvaldo Héctor Di Nucci, y abonarle el salario mínimo vital desde el 25 de junio de 1976, día de la cesantía hasta su efectiva reincorporación, con valores ajustados y con un interés del 6 por ciento anual. También fijó el monto indemnizatorio por daño moral en un millón de pesos.

La Comuna había despedido a Di Nucci sosteniendo que se trataba de un agente corrosivo y disociador. El cesanteado agotó la vía administrativa para su reincorporación, pero continuó despedido. Luego recurrió a la justicia por evidente arbitrariedad, y cuando inició la demanda se comprobó que la Comuna había actuado haciendo uso de una facultad discrecional, puesto que no tenía ningún argumento valedero para fundamentar la cesantía como una medida disciplinaria, al punto que prescindió de sumario administrativo y no dio oportunidad de ejercer su defensa al cesanteado, en contra de lo dispuesto por la Corte en esta materia.

El juez señala que se hizo uso de una ley excepcional y general cuya legitimidad y constitucionalidad no se discute, pero que tiene que ser bien aplicada, porque de lo contrario el acto administrativo quedaría descalificado, viciado y sería nulo.

## ...MARGARITA PASEA ... 17 AÑOS MENOR

...). — Los frecuentes viajes al Ca...
...ta, que tiene 47 años, y va
...Roddy Llewellyn, al que lleva
...ocupación en algunos miem-
...mpleados de la propia prin-
...royecta sobre la realeza, se-
... intensamente realista "Sun-

...ijo al "Telegraph" uno de los
...ensigton.

...ho acerca de eso, ya que no
... que ame a la familia real.
... está claramente mal, pero
... princesa ha estado de viaje
... el funcionario.

...la primera página del "Sun-
...laciones de Margarita con el
...enta un cambio de su habi-
... deferencia a la familia real.
...los miembros del Parlamento
... de electores protestando del
... ausente del país.

## PROCESABAN COCAINA Y LES EXPLOTO EL LABORATORIO

BOGOTA, 20 (AP). — Una explosión destruyó un laboratorio clandestino para el procesamiento de la cocaína en el último piso de un edificio de departamentos de 12 pisos localizado en una de las más exclusivas zonas residenciales de esta capital, informó la policía. Dijo que cinco personas resultaron heridas en el estallido, que destruyó ventanas y el mobiliario.

Uno de los heridos era el dueño del departamento, identificado como Jorge Alzate, quien escapó con la cara sangrando y severamente quemada, dijo la policía, citando declaraciones de otros vecinos.

También entre los heridos estaban dos vecinos más, incluso un ciudadano francés identificado como Henri Gabriel Collins, quien sufrió quemaduras en la cara y manos mientras trataba de auxiliar a los residentes del departamento afectado, dijo la policía.

Agregó que el francés y el otro vecino fueron curados en un hospital y dados de alta, pero los otros dos fueron hospitalizados bajo arresto. El estallido ocurrió a la madrugada del viernes, dijo la policía, especulando que la explosión se debió a un error en la mezcla de elementos químicos para el proceso. La policía no dijo si se encontró cocaína en el departamento.

Colombia está considerada como el principal centro de procesamiento y contrabando de cocaína en América del Sud, con incontables laboratorios clandestinos en todo el país. La policía dice que encuentra un laboratorio casa cada semana. Se estima que Colombia suministra el 70 por ciento de la cocaína que se consume en los Estados Unidos.

## PAULO VI AUN CON FIEBRE: CANCELA MAS ACTIVIDADES

CIUDAD DEL VATICANO, 20 (Associated Press). — El Papa Paulo VI canceló la mayor parte de sus actividades de Pascua, aquejado de una prolongada gripe con persistente fiebre, informó hoy el Vaticano.

El pontífice, de 80 años, es sometido a un tratamiento con antibióticos para superar la enfermedad, dijo el reverendo Romeo Pancirolli.

El Papa Paulo VI no celebró ayer la Misa de Ramos, por primera vez en los quince años de su pontificado, aunque se asomó a la ventana de sus aposentos e impartió su acostumbrada bendición de mediodía. Panciroli dijo que el pontífice tampoco ofrecerá su audiencia semanal el miércoles ni asistirá a la procesión del vía crucis el Viernes Santo.

Sin embargo, el vocero indicó que el Papa oficiará el domingo la misa de pascua en la basílica de San Pedro.

El Papa se resfrió el mes pasado al iniciar su retiro espiritual de cuaresma. Aparentemente se recuperó y reanudó sus habituales audiencias pero hace una semana volvió a cancelar actividades.

Panciroli dijo que el Papa mejoraba pero sus médicos le aconsejaron una "prudente abstención de sus agotadores compromisos de los próximos días".

En lugar de llevar la cruz de madera a través de las antiguas ruinas paganas del Coliseo durante la procesión del vía crucis, el pontífice permanecerá en sus aposentos el viernes a la noche y hablará a los asistentes a la ceremonia religiosa por radio y televisión.

Panciroli agregó, en respuesta a preguntas de los reporteros, que "hay fundadas esperanzas de que en pascua pueda desarrollarse todo como se ha previsto".

# ...TIADA POR LA POLICIA

## ...caron a Aldo Moro de la Ciudad

... a liberar a Aldo Moro, cual-
... donde se descubriera el sitio

... sobre una de las pistas que
...y fue excarcelado el emplea-
..., demorado desde hacía tres
...n fue tomada tras el interro-
...durante una hora por el ma-

**...RISTAS**

...inco policías de la escolta de
... presidente de la democracia
...tas fueron vistos en un bar
...).

...estigos una vez publicadas las
...tos terroristas.
..., de 33 años; Franco Bonisali,
...de 28. Al más joven le tembla-
... observó un testigo.
...ndicados, la policía realizó tres
... uno de los cuales tendría "una
...aul Belmondo".
... descriptos, la policía italiana
... "pueblo" en que está recluido
... del barrio de Monte Mario, de
... por las fuerzas de seguridad
...ó doble trabajo a las fuerzas
... muchos los romanos que op-
... policía, carabineros y soldados
... los automóviles, uno por uno.
... y Alemania trabajan continuamente en búsqueda de las conexios del grupo terrorista italiano "brigadas rojas" con el alemán "baader meinhof".

Si se pensaba que el empleado de banca Gianfranco Moreno, detenido la tarde misma del atentado, iba a arrojar alguna luz, la esperanza murió esta misma mañana, cuando el juez, tras un largo interrogatorio, decidió su puesta en libertad por "absoluta falta de indicios".

Los periódicos italianos continúan preguntando al Ministerio del Interior, sin éxito por el momento, si es cierto que Alemania Federal informó a Italia, cinco días antes del atentado, que miembros de la "baader meinhof" se habían introducido en este país con intención de "trabajar".

**♦ MENSAJE "BRIGADAS ROJAS"**

La policía italiana tiene muchas dudas sobre la autenticidad de un nuevo mensaje de las "brigadas rojas" —este haría el número 11— que pide la libertad de Renato Curcio y los demás terroristas detenidos en Turín. Este mensaje apareció pegado esta mañana en el muro exterior de un convento de religiosas ursulinas, en Roma.

El texto, que lleva las siglas "brigadas rojas", pide la libertad de Renato Curcio, cabecilla de la organización terrorista, y de los 48 militantes que se hallan detenidos en Turín, en el norte de Italia.

Mientras tanto, continúa sin pausa la mayor cacería del hombre —en este caso de varios hombres— de que se tenga conocimiento en Italia e, incluso, en otros países europeos.

La personalidad de Aldo Moro —uno de los políticos más respetados del país— es suficiente acicate para que la policía y fuerzas armadas no cejen en su empeño de hallarlo con vida.

## SUSPENDIERON PROCESO CONTRA BRIGADAS ROJAS

TURIN, Italia, 20 (EFE). — Esta vez no fueron terroristas los que motivaron la suspensión del proceso contra las Brigadas Rojas, sino las protestas de fotógrafos y operadores de cine al no permitírseles entrar en la sala donde se iba a celebrar el juicio.

El proceso contra las Brigadas Rojas se había reanudado en Turín esta mañana, después de varios días de interrupción porque el jurado popular no reunía a los componentes exigidos por la ley.

Algunos miembros del jurado habían defeccionado por temor a la samenazas de muerte de las Brigadas Rojas.

En este proceso, que se celebra al mismo tiempo que las Brigadas Rojas "procesan" a Aldo Moro, presidente de la democracia cristiana italiana, secuestrado por un comando de la organización el pasado 16 de marzo en Roma, se juzga a Renato Curcio, cabecilla de la organización terrorista Brigadas Rojas, y a otros cuarenta y ocho militantes.

Ante las protestas de fotógrafos y operadores de cine al negárseles la entrada en el aula del juicio, el presidente del tribunal decidió suspender la audiencia "por tiempo indeterminado".

Esta situación, inesperada por cierto, ha causado gran alarma en los círculos políticos italianos, pues se teme estar frente a una maniobra dilatoria que puede perjudicar al raptado líder democristiano, Aldo Moro. Las quejas son muchas y vienen desde distintos círculos.

## OFRECEN COLABORAR CON MAGIA Y ESPIRITISMO

ROMA, 20 (EFE). — Los ciudadanos italianos, en su afán de colaborar con la policía para encontrar a Aldo Moro, descubrieron un nuevo sistema de investigación: echar mano de la magia y del espiritismo.

Una mujer de Nápoles, en el sur de Italia, llamó por teléfono a una comisaría de Roma para decir que sus cartas le habían proporcionado el número de teléfono del lugar en que se encuentra secuestrado el presidente de la democracia cristiana italiana.

Otra persona se puso en contacto con algunas redacciones de medios informativos para anunciar que sería una hermosa idea echar mano de los buenos espiritistas que hay en Italia para descubrir el paradero de los secuestradores.

# TRAGICA SOBREDOSIS

## EL MISMO HORRIBLE FIN PARA 3 MOTOCICLISTAS

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Dos personas que viajaban en una moto murieron cuando al intentar adelantarse a un camión, chocaron de frente con un colectivo, vehículo este que resultó totalmente destruido al estallar el tanque de nafta e incendiarse en la localidad bonaerense de San Miguel.

El accidente se registró a las 2.30 de hoy y en principio solo se identificó a una de las víctimas: Pascual Marcos, de 23 años que se domiciliaba en San Miguel y era quien conducía la moto.

El conductor del colectivo —línea 57— se dirigía a Pilar, procedente de José C. Paz, para tomar servicio.

Al lugar concurrieron dos dotaciones del cuerpo de bomberos del partido de General Sarmiento con ocho hombres para extinguir el fuego en el colectivo y retirarlo de la ruta, donde había quedado atravesado.

También estalló por efectos del impacto, el tanque de combustible de la moto.

**♦ EMBESTIDO**

SALTA, 20 (De nuestro corresponsal). — El motociclista Presentación Minaja, de 43 años, murió al ser embestido por una camioneta cuyo conductor, Juan Carlos Alul, de 23 años, estaba ebrio. El accidente se produjo en San Ramón de la Nueva Orán, en el cruce de avenida Palacios y ruta 34.

## Un Joven Murió Drogado; Otro, Grave

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Trágicamente quedó en evidencia que la pujante ciudad de Pergamino se ha convertido en otro de los campos donde actúan las temibles bandas de traficantes de drogas que distribuyen su siniestra mercancía por la provincia de Buenos Aires, arrastrando al vicio, a la corrupción e incluso a la misma muerte a un número cada vez más elevado de incautos, generalmente muy jóvenes. El alerta fue dado por el hallazgo del cadáver de un muchacho dentro de un automóvil, junto a un amigo que conservaba la vida, pero cuyo estado era sencillamente deplorable y lastimoso. Se realizan aceleradas investigaciones, en tanto ya hay varios detenidos y se busca intensamente a un hombre sobre quien existen sospechas.

**♦ PASEO DEMASIADO LARGO**

Tido comenzó cuando Ricardo P. Cappa, encargado del corralón municipal, al despertar comprobó que su hijo Raúl, de 21 años, no había regresado de un paseo emprendido la noche anterior y para lo cual había pedido a su padre que le prestara su auto Renault 4L, de color bordó, con patente B-416.431. Atemorizado por la posibilidad de un accidente o de otra circunstancia de gravedad, el hombre salió en busca de su muchacho acompañado por un pariente, Enrique Bordón.

Recorrieron casi todo Pergamino pero fue finalmente un amigo de los Cappa, José D'Onofrio, quien encontró el vehículo estacionado en la calle Jujuy casi Colombia, cerca de las vías del ferrocarril Belgrano.

Según relató posteriormente, D'Onofrio, al encontrar el coche observó que Raúl Cappa se encontraba sin conocimiento en el asiento trasero. Junto a él estaba otro muchacho que se apoyaba contra una puerta y no daba señales de vida. Cuando intentó sacar del auto al primero de ellos, el joven le dio a entender que no deseaba abandonar su posición, ya que sentía un agudo dolor de cabeza y se encontraba letargado y sin fuerzas para moverse. D'Onofrio marchó de inmediato al encuentro de Cappa y le comunicó lo sucedido. Poco después, el padre, su pariente y su amigo, retiraban del lugar a Raúl para llevarlo hasta una clínica cercana. El otro muchacho estaba muerto y posteriormente se lo identificó como Ricardo José Fasano, de 22 años de edad. Su cadáver puedó en manos de la policía, que lo condujo a la morgue del hospital San José para la realización de la autopsia correspondiente.

La muerte de Fasano fue caratulada hasta el momento, como "dudosa" y las autoridades de Pergamino han derivado los antecedentes a un gabinete especializado de la jefatura policial platense. En cuanto a Raúl Cappa, luego de que los médicos lo asistieran, fue largamente interrogado por la policía, sin que hayan trascendido sus declaraciones. Finalmente, trasladado al hospital de San Nicolás, donde permanece en estado delicado.

Según se supo, la policía halló en el interior del auto una aguja hipodérmica y un estuche con una jeringa y restos de lo que parece ser un estupefaciente. Todo parece indicar que Fasano murió como consecuencia de una sobredosis de un alucinógeno y que Cappa también sufrió los atroces efectos de la droga aunque logró sobrevivir.

Fasano se domiciliaba en una casa humilde, situada en Formosa y Santa Fe, en la pequeña localidad de Juan Anchorena, cerca de Pergamino. Según una versión, trabajaba como promotor publicitario, para una gía de trasportes de Pergamino, aunque otro comentario asegura que no se le conocía una ocupación fija. Vivía con su padre y una hermana.

## Cuerpo Baleado de un Muchacho

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — La policía trata de establecer los móviles del crimen del que fue víctima Mario Ortiz, de 22 años.

El cadáver del joven fue encontrado en la intersección de la calle Florencio Varela y el arroyo Giménez, en jurisdicción de Ezpeleta.

**♦ DESPENSERO**

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — La policía de esta ciudad realiza ingentes investigaciones para dar con los autores del brutal asesinato de que fue víctima un comerciante.

La víctima, Luis Abel Cuevas, de 33 años, con domicilio en Patricios 248.

# DE 5 CUCHILLADAS MATO A SU SUEGRA

Con una enorme cuchilla de carnicero un joven exasperado mató de cinco puñaladas a su suegra, tras sostener una prolongada y agria discusión. El trágico suceso ocurrió en la finca ubicada en la calle 5, entre 515 y 516, en la localidad de Ringuelet, y sus protagonistas fueron Albino Rodríguez, de 24 años, y Elena Córdoba, de 62, que ocupaban distintas habitaciones en la misma finca.

Aunque el juez ordenó el secreto del sumario, se supo que el trágico suceso ocurrió anteayer, sábado, aproximadamente a las 17.30, minutos después que Albino Rodríguez dejaba el lecho en el cual "sesteaba", debido a los reproches de su suegra que lo instaba a trabajar pese a que era "sábado inglés".

El joven salió al patio de la vivienda y discutió con su suegra, reprochándole sus constantes agresiones, y la tendencia corrosiva de meterse constantemente en la vida privada de su hija y la suya, generando situaciones comprometidas y hasta insoportables. La misma fuente sostiene que Elena Córdoba era una mujer de carácter agrio, sumamente nerviosa y padecía arterioesclerosis, lo que había obrado negativamente en la sexagenaria hasta transformarla en una persona de difícil trato.

Otros versioneros sostienen lo contrario. Según estos, se trataba de una mujer enferma, pero de buen carácter, que jamás se metía ante las inevitables discusiones del joven matrimonio formado por su hija —sobre quien no se conocen datos de filiación y edad— y Albino Rodríguez. Refiriéndose al homicida, estos vecinos manifestaron que pese a su juventud padecía inclinaciones alcohólicas, ya que había sido visto con frecuencia en total estado de ebriedad, especialmente los días sábados y domingos. Los mismos también lo acusaron de poco voluntarioso, sosteniendo que no concurría diariamente a su trabajo, debido a lo cual había perdido varios empleos.

Cabe consignar que Elena Córdoba no murió en el acto, sino que fue trasladada al Hospital Interzonal de Agudos, "General San Martín", donde pese a los denodados esfuerzos que hicieron por salvarle la vida murió cuando le practicaban las curaciones de rigor. El homicida se encuentra detenido en dependencias de la comisaría de Ringuelet, donde admitió su culpabilidad, pero en su descargo mencionó una serie de consideraciones que lo colocarían en situación levemente favorable.

### ♦ CURANDERO

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). Personal de la comisaría segunda de Lanús procedió a la detención de Néstor Oscar Bramajo, argentino, de 37 años, soltero, sin ocupación conocida, domiciliado en Pringles 1111, de la referida ciudad. El procedimiento se llevó a cabo en la finca de la calle Bouchard 1057, de la misma zona, en la cual Bramajo atendía a personas aquejadas de diversos males.

## En Operativos de Moralidad, 212 Detenidos

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — En diversos operativos de moralidad, la policía de la provincia detuvo a 212 personas en total.

Efectivos de las unidades regionales dependientes de la Dirección General de Seguridad de la policía bonaerense, llevaron a cabo operativos "Moralidad" en sus respectivas jurisdicciones. La inspección de lugares de expansión nocturna, la identificación de personas en la vía pública y el retiro de menores de edad de lugares peligrosos para su salud moral, fueron los principales objetivos seguidos en la oportunidad.

Ello permitió la detención de 212 personas de ambos sexos, en su mayoría por ejercicio de la prostitución. El detalle es el siguiente: Morón, 46 detenidos; Lanús, 44; San Martín, 18; La Plata, 16; San Nicolás, 28; Tigre, 10; Mar del Plata, 14; Junín, 5; Pehuajó 8; Azul, 20, y Mercedes, 12.

Como queda dicho, la mayoría de los detenidos son mujeres que se dedicaban a la prostitución callejera y provocaban escándalo con su actitud de provocación hacia peatones y automovilistas.



## EN MARDEL SIGUEN LAS RAZZIAS DE MALEANTES

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — En procedimientos que fueron cumplidos por efectivos de Seguridad en la ciudad de Mar del Plata, fueron detenidos los responsables de varios hechos ilícitos.

En la comisaría segunda se encuentran alojados dos menores, uno de 12 y el otro de 11 años de edad, quienes resultaron ser autores de un hurto en perjuicio del señor César Calonge, propietario de un quiosco. Los menores se apoderaron de juguetes, encendedores, una guitarra y demás efectos por valor de 220.000 pesos, y la suma en efectivo de 110.000 pesos.

Por su parte, agentes de la comisaría tercera concretaron la detención de **Celestino Fortunato Pesce**, argentino, de 47 años, casado, con domicilio en José Martí 555, quien estaba acusado de la sustracción de un motor eléctrico monofásico, valuado en 150.000 pesos, en perjuicio de la firma Catugno y Cía. Dicho elemento fue secuestrado.

—A su vez, personal del servicio externo de la misma dependencia, logró ubicar y detener al autor del robo del transformador de alta tensión de un letrero luminoso de la zapatería Maxmara de la calle Talcahuano 373, propiedad de Jorge Bautista Flores. Se trata de Juan A. Salas, 31 años, comerciante, domiciliado en Vieytes 3355.

—En la comisaría cuarta se instruyen actuaciones por infracción al artículo 302 del Código Penal y estafa, con intervención del juez en lo penal, doctor Jorge Simón Isach. Imputado del hecho se encuentra el matrimonio compuesto por Abel Ernesto Gómez, argentino, de 44 años, comerciante, y Ofelia Amelia Góngora, de la misma nacionalidad, de 45, ambos domiciliados en Strobel 4625, quienes fueron detenidos. Los nombrados admitieron que de un tiempo a esta parte venían solicitando dinero a altos intereses, dando como garantía de pagos cheques o letras de cooperativas. Así llegaron a deber 13.000.000 de pesos, elevándose a igual cantidad las estafas por cuanto los referidos documentos carecían de fondos.

—En la comisaría primera hállanse detenidos Julio César De Felippe, argentino, de 24 años, soltero, empleado, domiciliado transitoriamente en el hotel Arnet, de las calles Belgrano y Entre Ríos; José Lázaro Gultz, de la misma nacionalidad y estado civil, de 26, también ocupante de una habitación en el referido hotel, y un menor de 17 años. El 9 del mes en curso los nombrados interceptaron el paso de Florencio Luján Santa Cruz, de 27 años, casado, domiciliado en Ayacucho 3367. Bajo amenazas y tomándolo de ambas manos, obligaron a dicha persona a identificarse, arrebatándole un carnet de periodista profesional; un encendedor a gas y una caja de cigarrillos. El damnificado efectuó enseguida la denuncia del caso, iniciándose las diligencias con el resultado que se señala.

—Por último, personal de la comisaría segunda apresó a Leonardo Antonio Grassi, argentino, de 19 años, soltero, estudiante, domiciliado en 14 de Julio 541, quien el 9 del actual, de un automóvil estacionado en una cochera de las calles Brown y Entre Ríos, se apoderó de un estetoscopio y de un aparato de medir la presión arterial. El damnificado fue el doctor Juan José Sipalilla, quien vive en Corrientes 1782.



Télam

# Sr. jubilado o pensionado

DEL REGIMEN NACIONAL DE PREVISION

# INFORMESE USTED

EN LA ORDEN DE PAGO PREVISIONAL, NO SE ENCUENTRAN ACLARADOS LOS DISTINTOS CONCEPTOS DE HABERES Y DESCUENTOS QUE SE LIQUIDAN, POR LO TANTO SE DETALLAN A CONTINUACION:

## CODIGOS DE HABERES (SUMAN)

001 Haber Mensual.
002 Aguinaldo.
003 Pagos devueltos por los Agentes Pagadores.
007 Subsidio por Fallecimiento Ley 21.074.
008 Primera Liquidación Nuevo Beneficio.
010 Liquidación correspondiente a meses no percibidos.
013 Bonificación 5 % por Hijo.
014 Retroactividad por modificación de Haber.
015 Retroactividad por diferencia de movilidad.
021 Bonificación por Zona Patagónica Ley 19.485.
022 Haberes de Jubilación no percibidos por el causante.
043 Retroactividad Ajuste Ley Especial.
058 Asignación Familiar por hijo incapacitado.
059 Asignación Familiar por adopción.
060 Asignación Familiar por Cónyuge.
061 Asignación Familiar por Hijo.
062 Asignación Familiar por Escolaridad Primaria.
063 Asignación Familiar por Escolaridad Media o Superior.
064 Asignación Familiar por Familia Numerosa.
065 Asignación Familiar Ayuda Escolar Primaria.
066 Asignación Familiar por Vacaciones.
067 Asignación Familiar por Nacimiento Hijo.
068 Asignación Familiar por Matrimonio.
069 Asignación Prenatal.
070 Retroactividad de Asignaciones Familiares.
071 Asignación Familiar Escolaridad Diferencial.
072 Asignación Familiar Escolaridad Primaria Familia Numerosa.
073 Asignación Familiar Escolaridad Media Familia Numerosa.
074 Retroactividad último aumento de Asignaciones Familiares.
083 Retroactividad Ajuste Ley 21.451 - 2ª Cuota - 50 %.
084 Retroactividad Nuevos Mínimos Res. SESS Nº 339.
085 Aumento 80 % Ley 21.118 Res. SESS Nº 339.
086 Retroactividad 25 % Dec. Nº 2013/77.
087 Retroactividad al 1/9/77 (Dec. 2.890/77) Nuevos Mínimos
088 Retroactividad 20 % a partir 1/10/77 (Res. S.E.S.S. 655/77)
089 Retroactividad 35 % Aumento 1/1/78 Res. S.E.S.S. Nº 856/77

## CODIGOS DE DESCUENTOS (RESTAN)

300 Aportes Omitidos por Servicios Computados.
302 Impuesto a las Ganancias por Residencia Extranjero.
309 Impuesto a las Ganancias.
310 Embargo dispuesto por Autoridad Judicial.
313 Descuento por Prima Seguro Vida Leyes 13.003 y 14.003.
314 Préstamo acordado en la Pasividad.
315 Préstamo acordado en Actividad pendiente de Amortización.
316 Dif. Primer mes Aumento Art. 8º Ley 19.032 Inst. Jubilados.
317 Descuento del 2 % sobre bonificación por hijo para el Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados.
318 Descuento 2 % sobre Haber para Instituto Jubilados.
319 Descuento 3 % sobre Aguinaldo para Instituto Jubilados.
322 Descuento para Obra Social.
324 Embargo Dispuesto sobre Asignación Familiar.
325 Descuento por Cuota Gremial.
326 Descuento para Obra Social por familiar a cargo.
328 Descuento para Instituto Nacional de Servicios Sociales y Pensionados, zona Patagónica.
332 Reintegro de Haberes Previsionales Anticipados.
333 Reintegro Indemnización Ley 17.343.
335 Deudores Fisco.
336 Deuda Haberes Percibidos en más Ley 18.037 Art. 68 - 10 %.
337 Deuda Haberes Percibidos en más Ley 18.037 Art. 68 - 20 %.
357 Descuento Primas Seguro de Vida Ley 19.299.
362 1er. Aumento Ley 21.451 - 2ª Cuota.
363 Aumento Retroactividad nuevos mínimos.
364 1er. Aumento 80 % Ley 21.118.
365 1er. Aumento 25 %.
366 Dif. primer mes aumento (Dec. 2.890/77) para I.N.S.S.J.P.
367 Dif. primer mes aumento (Rés. S.E.S.S. 655/77) para I.N.S.S.J.P.
368 Dif. 1er mes aumento (3 cuotas) para I.N.S.S.J.P. ó Pol. Ferrov.
379 Policlínico Ferroviario 3 % Haber.
380 Policlínico Ferroviario Diferencia 1er. mes Aumento.
384 Reajuste Ley Especial Obra Social.
513 Actualización y ajuste seguro de vida obligatorio.

**Señor beneficiario: recorte este aviso**

**MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL DE LA NACION**

SECRETARIA DE ESTADO DE SEGURIDAD SOCIAL

**Juárez:** Ratificó Juárez, en excelente demostración, sus condiciones para la distancia. Y al galope dejó por el camino a los audaces rivales que pretendieron hacerle pasar un mal momento. La ausencia de Eraseante le aclaró en cierto modo el panorama. Y el hijo de Climber la aprovechó, como era de esperar. Salió para venirse de un viaje. Pero ante la insistencia de Ecoico, dejó que éste hiciera el gasto. Se mantuvo en ganancia con dos cuerpos, y en los 1.200 metros Viejo Clay pasaba al segundo lugar. Ya por la recta de las tribunas el de Jorge Repiso comenzó a ganar terreno y, deslizándose muy a gusto ganó.

**Apama:** Otra "papita" de CRONICA. Apama respondió a nuestras preferencias, y aunque en los últimos metros tuvo que echar el resto para quebrar a Summer Smoke II, su triunfo no dejó de tener valor, por su guapeza y sus condiciones de barrera. Salió de las gateras junto a Tyssia, la hija de Alisios. Y en los 500 ya estaba dirigiendo la marcha, al tiempo que por el lado exterior aparecía Summer Smoke II lista para pasarla a mejor vida. Pero no fue así, pues mantuvo energías la la de Carlos Verdasco para conservar el pescuezo al trasponer la meta, con alegría inmensa para nuestros consecuentes seguidores, que pudieron cobrar a razón de $ 1.250. Y alzarse con una doble de $ 8.261, embocada también por CRONICA.

**Simetría:** Aprovechando todos los inconvenientes de Se Puso y el tren violento que impuso a la marcha Picheta, poco le costó a Simetria dar cuenta de las rivales que le salieron al paso en la tercera carrera. A poco de la suelta se le aflojó la montura a la piloteada por

# EN EL RIO LIMAY SE FUERON A PIQUE TODAS LAS FIJAS

Irene Guimaraes, quien tuvo que oficiarla de equilibrista para mantenerse sobre la montura de su piloteada, al desestribar, para evitar caer a la pista. A todo esto Picheta se cortó al frente y seguida por Simetría se mantuvo hasta pisar los 400 donde pasó a dominar la del pibe Juan Michelli, que con toda facilidad se alejó,

**Lea:** Tras varias tentativas, Lea salió de perdedora en gran forma, dejando la impresión que no será solo éste el triunfo que adornará su campaña. Se impuso por amplio margen, como si se tratara de una ganadora clásica. Le costó salir de perdedora, pero su demora tuvo amplia confirmación para contagiar a sus entusiastas propietarios que no perdieron la paciencia pese a sus fracasos. Ayer parecía un avión a Chorro deslizándose sobre el fango, con grandes bríos. Ya por los 400 estaba al frente del lote por el lado exterior y con muestras amplia de superioridad se alejó

**Empedernido:** Si había una fija en el programa, ninguna más clara que la de Empedernido, como lo señalamos en nuestros comentarios de la víspera, destacándolo ampliamente. Y el hijo de Ecuánime confirmó nuestro presagio imponiéndose por un campo. Desde el vamos se mostró muy superior Salió limpito de los partidores y en seguida se alejó un par de cuerpos de Henny que trató de "molestarlo" en los primeros metros. Cuando éste dio por cumplida su misión, apareció Artie Shaw con Vilmar Sanguinetti para alzarse con el triunfo, pero se estrelló ante la mayor calidad de Empedernido

**Delcampo:** Y ganó Delcampo la séptima. Un pingo conversado y regular que sostuvimos en el primer término de nuestra fórmula como premio a la constancia. Lo hizo de punta a punta sin dar ni pedir nada y por dos y medio cuerpos. Dentrada lo siguió, Telón, Arrayán y Qué Rumores pisándole los garrones. Por los 1.400 el hijo de Alisics tomó vuelo y entró en el codo von visibles centajas a su favor, mientras que sus inmediatos perseguiodres eran los mismos. En la recta Carlos Verdasco le puso los tacos y lo llamó a correr de firme, cuando Telón se le vino con todo a pedirle explicaciones y Etalon Or intentaba terciar por afuera. Pero el crédito de José Reviriego aguantó a pie firme la embestida de sus rivales y con gran solvencia llegó a la raya con dos cuerpos y medio a su favor para imponerse sin susto.

**Park Ball:** No necesitó Park Ball de la ayuda de su compañera Tierra Vasca para sacar a flote los vales de la mayoría en la penúltima prueba. Ganó por sus cabales. Desde el pique impuso condiciones, despreocuándose de los riesgos del terreno blando y las propias contingencias del desarrollo. Se puso a cubierto de todo riesgo, accionando siempre por el lado interior. Y por mitad de la recta corría con un par de cuerpos sobre Pretty Field, que fue la que le hizo más fuerza, pero sin poder comprometer su triunfo, que obtuvo en definitiva por dos largos, en el buen tiempo de 59"1|5. El chico Gustavo Retorto volvió a lucirse con la hija de Snow Ball, a la que hizo rendir en forma

**Río Limay:** Y cerramos la serie de éxitos con Río Limay. Siete impactos que se agregan a los muchos que venimos ofreciendo en mérito a nuestra mejor información y que nos permite mantenernos al frente en el concurso de pronósticos. El hijo de Four Fingers también ganó de punta a punta, haciendo naufragar a todas las fijas de la prueba final. Deep Anchor y Bahamian los siguieron de más cerca en la primera parte. Y cuando aquél intentó meterse por el lado interior, que dejó libre el de Sena, volvió a surgir la testa limpia del defensor del stud El Sauce, para alejarse lo suficiente y alcanzar el disco con tres cuerpos, poniendo en las pizarras un lindo desquite, a razón de $ 825, rematando la doble extra que estaba en nuestros libros. Un fin de fiesta que ha sido muy beneficioso para nuestros consecuentes lectores, ya que dimos en serie los últimos cinco ganadores.

# BOGART EN TODA AMERICA

## Ganó por lo que Quiso Domínguez, en 1'38"



TENIA MUCHO RESTO. Simetría se rehabilitó ampliamente ayer, en el Argentino. Batió a Miss Flight.

En el clásico América, sin la jerarquía de tiempos pasados, vimos ayer un pingo de indiscutida calidad. Y este fue **Bogart** a quien confiando en su notable calidad, de la cual mucho se ha hablado, lo dimos de candidato a pesar de la presencia de un invicto de la talla de **El Principal**, que a través de dos victorias se mostraba como la gran incógnita de la carrera. De una carrera que en los últimos metros se tornó en un monólogo para el hijo de Gran Atleta que reeditó una de sus mejores victorias ante un lote cuya paridad lo limitó a solo tres competidores, dadas las ausencias de Indian Court y Pradial que se quedaron en el box. La campana sonó con exactitud británica y sin demora los tres actores se tendieron en procura de los dineros y el planteo, que estaba en los cálculos de muchos, mostró al frente la silueta de **Lotus**, con el que Pablo Sahagian comprendió que el éxito consistía en esquivar todo apareo con dos pingos que lo estaban superando en calidad. Lo dejó hacer Vilmar Sanguinetti, pero colocándole en un primer instante a **El Principal** a las grupas como para que no le saliera barata la disparada. Detrás quedó el favorito espiritual de los entendidos con un Oscar Dominguez que recogía las riendas a la altura del pecho corriendo con pausa pero sin prisa. Ante la visión del codo grande el piloto de **Lotus** buscó una disparada que entusiasmó a sus partidarios al írsele súbitamente tres cuerpos adelante a **El Principal**, marcado de cerca por **Bogart** que pedía rienda. Y la silueta de los tres se fue inclinando en busca de la recta donde las posibilidades se juegan en la mayoría de los casos definitivamente. Instantes después la imagen de **Lotus** se dibujó en la recta larga y allí justamente Pablo Sahagián se apretó la gorra y trató vanamente de disparar ante el doble asedio que crecía tras suyo. Ya que El Principal, algo abierto y Bogart por el centro iniciaban el arranque de menor a mayor con la. fuerza suficiente para pasar a mejor vida a un puntero que se iba desinflando poco a poco luego de dar por cumplida su osada misión. Entonces se oyeron algunos gritos del "manicomio" que se extendieron hasta la esquina de Dorrego imaginando una lucha que no existió. Porque si bien es cierto que **El Principal** corría sin cuento, **Bogart** daba la impresión de haberse convertido en una locomotora que recién salía de la estación repleta de combustible.

### ♦ UN FINAL SIN EMOCION

De los cuatrocientos en adelante la minicarrera, perdió toda emoción, dada la aplastante superioridad del hijo de Gran Atleta por la línea directa del proficuo Atlas, que con su impresionante musculatura, desdibujó del panorama a sus rivales y emprendió con pujantes brazadas su camino hacia el disco, sin que su jinete le mostrara ni siquiera la fusta, porque para dar cuenta de esa compañía no había necesidad. Luego el fallo frío y contundente del photochart estableció, nada menos que seis cuerpos en favor del defensor de Los Casales sobre El Principal que cumplió apenas con vergüenza su primera incursión clásica, tercero a 11 cuerpos del ganador y a cinco del segundo llegó **Lotus** bañado en transpiración y pidiendo a gritos el box.

En síntesis el América de ayer, tuvo un viso de "walk over" para este **Bogart** que con sus cuatros años a cuestas parece un potrillo, cada vez que sale a la cancha. En cuanto a **El Principal**, deberá todavía hacerse, para intervenir en estos bailes de gala que por ahora parece que le quedan grandes. Y de Lotus, ya hemos dicho la opinión que nos merece.

### ♦ UN ENSAYO AUSPICIOSO

Luego de haberse puesto en circulación las máquinas expendedoras de boletos en todos los sectores que conforman las tribunas del hipódromo, ayer en un programa de nueve carreras se ensayó agilitar el horario en quince minutos menos que lo establecidos para reuniones similares anteriores. Y la experiencia a primera vista fue auspiciosa, ya que ese horario tan dilatado de otras veces entró en vías de un estricto cumplimiento. Ahora sólo resta de que abril nos hable de los "totalizadores" y entremos directamente en esa materia de progreso que el turf tanto necesita.

# HIPODROMO DE LA PLATA

## COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL JUEVES PROXIMO

**1ª CARRERA A LAS 14.15**
Premio INCA MIA - 1600 metros
(Comienza la Apuesta Doble)
1 Bully Cholo 57, R. O. Zalazar
2 Snow Manuel 54, E. Tasende
3 Un Calcte 54, R. C. Cepeda
4 Ganara 57, M. A. Villagra
5 Tamu-Curé 57, O. A. Aguirre
6 Aerómetro 54, J. Leske
7 Coplero 57, J. B. Mansilla
8 Syncom 54, L. L. Angulo
9 Don Tiger 57, O. D. Ramírez
10 Bobi Lindo 57, N. J. Vismara
11 Blencher 57, J. M. Fernández
12 Koffer 57, H. O. Granea
13 Frenético 57, I. R. Gorráis
14 Fuma Louis 57, B. O. González

**2ª CARRERA A LAS 15**
Premio TOLONCITA - 1600 m.
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Bainet 57, N. J. Vismara
2 Yukón 54, M. A. Cañedo
3 Brandales 57, J. R. Gutiérrez
4 Presinto 57, N. J. Palavecino
5 Mordiente 57, J. O. Núñez
6 Analao 57, V. A. Aguirre
7 R. de Trébol 54, J. B. Mansilla
8 Lancome ,57 J. Montes
9 Falkes 54, J. A. Pacheco
10 Telefón 57, A. A. Sandoval
11 Arbol Picante 54, J. Leske

**3ª CARRERA A LAS 15.45**
Premio SUPOSE - 1000 metros
(Comienza Prim. Ap. Doble Super)
1 Bobi Nati 56, J. O. Núñez
2 La Bloqueada 56, J. Leske
3 Q'cia Pampa 56, O. A. Aguirre
4 Gringalette 56, J. Montes
5 Wild And Free 56, S. A. Mámoli
6 Mi Federala 56, I. W. Sequeira
7 La Moabita 56, M. Escagües
8 Gran Terca 56, V. A. Aguirre
9 Muscade 56, J. M. Corso
10 Yuquerí 56, J. B. Mansilla
11 Saxofona 56, A. M. Carrillo
12 Doncella Azul 56, G. S. Retorto
13 Grafab 56, H. O. Granea

**4ª CARRERA A LAS 16.30**
Pr. REPRESALIA — 1100 mts.
(Finaliza Prim. Ap. Dob. Super)
1 Alice 57, C. A. Vega
2(Simone 57, V. A. Villalba
3(Septal 57, C. Montenegro
4 Morsana 57, O. V. Addati
5 Full Actión 57, I. R. Gorráis
6 Portulaca 57, J. C. Repiso
7 La Fingida 54, R. O. Barbarotto
8)Barra Clara 54, C. Cáceres
9)Deniera 54, R. F. Zapata
10 Penny's Jet 54, R. O. Comas

**5ª CARRERA A LAS 17.15**
Premio PASTOIA - 1500 metros
1 Malteado 57, C. Cáceres
2 Hawaian Bird 54, H. A. Blanco
3 Daniel's 57, J. M. Fernández
4 Tropical Duke 57, N. Dragisich
5 Happy Game 57, H. D. Tocci
6 El Fistero 54, O. V. Addati
7 Mitigar 57, O. A. Aguirre
9 Full Drunk 57, V. O. Sabín
9 Verdadero 52, J. G. Borda
10(Norte 57, I. R. Gorráis
11(Papisano 57, H. A. Prieto

**6ª CARRERA A LAS 18**
Premio MISS HIPPIE - 1400 m.
(Comienza segunda doble super)
1 Yaco 56, A. D'Aponte
2(Panpin 56, A. M. Coloccio
3(Stadium 56, R. Gómez
4 Pinuccio 56, L. A. Díaz
5 Un Padre 56, N. J. Vismara
6 Alberino 56, M. A. Sandoval
7 Araca Corazón 56, R. T. Cepeda
8 Falite 56, J. A. Martín
9 Baone 56, E. C. Tadei
10)Bero 56, J. C. Cano
11)Sarrautte 56, M. R. Valdez
12 Bien Ligero 56, J. González
13 Rih 56, C. Montenegro
14 Buoyant 56, J. M. Igarategui
15 Cerezo Lunar 56, I. Sequeira
16 Elliman 56, R. O. Comas

**7ª CARRERA A LAS 18.45**
Premio HANLEY - 1200 metros
(Finaliza Seg. Ap. Doble Super)
1 Infante 57, C. A. Vega
2 Nartic 57, R. O. Zalazar
3 Grand Fear 57, J. M. Corso
4 Best Wish 57, E. Riso
5 Armavir 57, G. S. Retorto
6 Escarmiento 57, H. O. Granea
7 El Botón 57 R. F. Zapata
8 Negro Negro 57, A. Sandoval
9 Taki Ray 57 J. Leske
10 Salak 55, M. A. Cañedo
11 Aries 57, R. Buoncore
12 Cadi 57, C. A. Ramírez
13 Sasello 57, J. B. Mansilla
14 Unanue 57, C. O. García
15 Con Fuego 57, J. G. Borda
16 Sky Red 57, E. O. Rosales

**8ª CARRERA A LAS 19.30**
Premio Clásico F. DAMIANI - 1000 metros
1 Pura India 55, C. Cáceres
2 Piensa Elisa 55, J. A. Maciel
3 Ready Tracks 55, O. R. Tévez
4 Doratina 55, R. H. Cepeda
5 Ball Gate 55, N. Dragisich
6 Luna María 55, J. C. Cepeda
7 Ergriff 55, M. A. Sandoval
8 (Serie Real 55, H. C. Libré
9 (Alegría Real 55, L. A. Triviño
10 Addy Rock 55, J. O. Juárez

**9ª CARRERA A LAS 20.20**
Premio CLARA COLOMBA - 1000 metros
(Comienza Terc. Ap. Dob. Super)
1 Suena Fuerte 56, R. Zapata
2 Sonsy 56, A. F. Gaitán Dassie
3 Cueca 56, A. E. Martínez
4 Mamey 56, B. F. Aguilar
5 Maribel 56, C. Cáceres
6 Una Perla 56, V. O. Sabín
7 Verazam 56, O. V. Addati
8 Incisiva 56, C. A. Ramírez
9 Chiosa 56, V. C. Rosas
10 Rulinka 56, J. O. Comas
11 Fragant Lady 56, C. O. Flores
12 Bambi Sola 56, M. Sandoval
13 Sunny Filly 56, O. R. Tévez
14 No Gin 56, J. O. Godoy
15 Liberada 56, M. Escagües

**10ª CARRERA A LAS 21.10**
Premio BICHARACA - 1200 m.
(Finaliza Terc. Ap. Doble Super)
1 Ottawa Boy 57, R. D. Ausili
2 Penny Play 57, H. V. Nis
3 Saraco 57, J. P. Espinosa
4 Cello 57, J. M. Igarategui
5 Redome 57, H. R. Silva
6 Fiorello 57, H. D. Tocci
7 Larro 57, R. O. Barbarotto
8 Viale 57, N. J. Palavecino
9 Tenaz 57, J. R. Ibarra
10 Siempre Fuerte 57, J. Pacheco
11 Pinfold 57, V. O. Sabín
12 Royal Line 57, O. A. Aguirre
13 Coherente 57, C. Cáceres
14 Gelzi 55, R. N. Amadeo

**11ª CARRERA A LAS 22**
Premio PERICOLA - 1600 metros
1 Moveon 56, J. B. Mansilla
2 El Nazareno 56, C. O. García
3 Dark Fume 56, R. D. Tocci
4 (Gabby 56, C. Montenegro
5 (Tu Bluff 56, O. R. Tévez
6 Pepito 56, J. O. Godoy
7 Caniche 56, C. Cáceres
8 Le Male 56, F. L. Pedrozo
9 Arthur 56, R. H. Cepeda
10 (Bully Negro 56, M. Sandoval
11 (Falker 56, J. M. Fernández
12 Chantecler 56, L. R Gorráis
13 Vireo 56, J. G. Borda
14 (El Prudente 56, J. M. Corso
15 (Nativo Real 56, L. A. Triviño
16 Lan Grin 56, O. A. Aguirre

# IMPORTANTE AUMENTO EN LOS PREMIOS

Están muy adelantadas las gestiones, para un nuevo aumento en los premios. Las autoridades hípicas se abocaron al estudio de este importante tema; que no sólo tendrá gravitación en todos los sectores del turf nacional, sino también en otros que mantienen estrecha vinculación con los mismos. Ayer trascendió en el hipódromo que a partir del 1º del próximo mes entrarían a regir las mejoras en las asignaciones de todas las carreras, ya sean clásicas como ordinarias. Y se barajaban cifras. Se estima que el incremento superará el 50 % de los premios actuales de acuerdo a la importancia de los cotejos.

# DIMOS 7 GANADORES Y TRES DOBLES DE YAPA

Sigue la racha. Ayer volvimos a tener otra tarde exitosa. Dimos siete ganadores, en las nueve carreras, un promedio elevado que adquiere mayor valor si tenemos en cuenta que la cancha se encontraba en malas condiciones a consecuencia de las precipitaciones de los últimos días. Y para completar estos impactos, embocamos tres dobles con altos dividendos. Juárez nos dio el primer alegrón al imponerse fácilmente en la prueba inicial, con un sport de $ 1.125. Luego Apama respondió guapeando a nuestro auspicio con $ 1.250. Y en el clásico Bogart $ 975, para continuar la serie con Empedernido $ 750, Delcampo $ 1.700, Park Ball $ 700 y Río Limay $ 825 para rematar la jornada. Y no quedaron ahí nuestros aciertos, ya que también se agregaron tres dobles para la yapa. La primera con Juárez-Apama $ 3.261, la segunda Empedernido-Delcampo $ 10.703 y la tercera Park Ball-Río Limay $ 7.204. Con estos siete impactos mantenemos la primera colocación en el cuadro de pronósticos.

# MANIATICA Y MUY VELOZ

## JARA, CON PEQUEÑA VENTAJA

**Se mantiene al rojo vivo la estadística entre los jockeys, en el hipódromo Argentino. Eduardo Jara, que no tuvo suerte este fin de semana, sigue punteando con 16 triunfos, escoltado de más cerca por Víctor Centeno, con 15, en tanto que a uno están Hugo Costantino y Vilmar Sanguinetti, en una lucha que puede prolongarse por largo rato. En el renglón de los cuidadores, Juan Bianchi puntea con 21 triunfos, seguido por Julio F. Penna con 14. Aquí están las posiciones:**

CUIDADORES

| | En. | Feb. | Mar. | Tot. |
|---|---|---|---|---|
| BIANCHI, Juan E. .... | 11 | 8 | 2 | 21 |
| PENNA, Julio E. ..... | 6 | 2 | 6 | 14 |
| ETCHECHOURY, J. ... | 3 | 4 | 5 | 12 |
| ARANA, Tomás ....... | 5 | 3 | 1 | 9 |
| GOMEZ, José S. ...... | 4 | 2 | 2 | 8 |
| OJEDA, Juan P. ...... | 2 | 3 | 3 | 8 |
| CERVI, Guillermo A. .. | 4 | 3 | - | 7 |
| FERRO, Luis A. ....... | - | 4 | 2 | 6 |
| GIOVANETTI, Adolfo . | 2 | 2 | 2 | 6 |
| LOFIEGO, José A. .... | 2 | 2 | 2 | 6 |
| MALDOTTI, J. A. ..... | - | 3 | 2 | 5 |
| MALDOTTI, Juan C. .. | 2 | 1 | 1 | 4 |
| MARTINEZ, Ramón ... | 4 | - | - | 4 |
| ARTIGAS, Pascual H. . | 1 | - | 2 | 3 |
| GARCILAZO, Juan P. . | 1 | 2 | - | 3 |
| GENOVA, Eduardo .... | 1 | 2 | - | 3 |
| MARTINEZ, Harry ... | 2 | - | 1 | 3 |
| REVIRIEGO, Juan J. .. | 1 | - | 2 | 3 |
| SALVATTI, Alfonso ... | 2 | 1 | - | 3 |
| REPOSSI, J. C. ....... | 1 | 1 | - | 2 |
| BONETTO, Luis ...... | 2 | - | - | 2 |
| FACCIOLA, Carlos .... | - | 1 | 1 | 2 |
| GRASSI, Alberto S. ... | 1 | - | 1 | 2 |
| GAMBOGGI Juan ..... | 1 | 1 | - | 2 |

JOCKEYS

| | En. | Feb. | Mar. | Tot. |
|---|---|---|---|---|
| JARA, Eduardo ....... | 6 | 4 | 6 | 16 |
| CENTENO, Víctor ..... | 7 | 6 | 2 | 15 |
| COSTANTINO, Hugo .. | 7 | 6 | 1 | 14 |
| SANGUINETTI, V. .... | - | 7 | 7 | 14 |
| LEZCANO, Marina .... | 8 | 2 | 2 | 12 |
| CERVANTES, R. ...... | 2 | 5 | 2 | 9 |
| ETCHART, Aníbal .... | 2 | 3 | 3 | 8 |
| PEZOA, Carlos ........ | 4 | - | 2 | 6 |
| VALDIVIESO, Jorge .. | 3 | 1 | 2 | 6 |
| ZAPATA, Oscar ....... | 3 | 1 | 1 | 5 |
| REPISO, Juan ........ | 1 | 2 | 2 | 5 |
| JARCOVSKY, Juan ... | 1 | 2 | 1 | 4 |
| LIBRE, Héctor ........ | 1 | 3 | - | 4 |
| SALCES, Marcial ...... | 2 | 1 | 1 | 4 |
| SAHAGIAN, Pablo .... | 1 | 2 | 1 | 4 |
| BRETON, Jorge ....... | 1 | - | 3 | 4 |
| DOMINGUEZ, Oscar .. | 1 | 2 | - | 3 |
| ARTIGAS, Héctor ..... | 1 | - | 2 | 3 |
| AGUIRRE, Juan ...... | - | 3 | - | 3 |
| CRIADO, Santiago .... | - | 2 | 1 | 3 |
| GUIMARAES, Irene .. | 2 | 1 | - | 3 |
| GARCIA, Antonio .... | 1 | - | 2 | 3 |
| GALLOSO, Rubén .... | 1 | 1 | 1 | 3 |
| PALACIOS, Jorge .... | - | 1 | 2 | 3 |

## Marcó 1'16"2|5 en el Argentino

Pese a encontrarse la cuarta pista de San Isidro pesada pero firme, muchos cuidadores optaron por ensayar a sus elementos con miras a próximos encuentros. Se destacó la pasada de Caritas, que a la par de Makemo, cubrió 1.400 metros a palo errao en 1'29"3|5, con 12"3|5 de final, dominando fácil Caritas. En cuanto al Argentino, solo hubo tres ensayos en la pista grande, que se encontraba pesada aún, siendo lo mejor Maniática en 1.200 metros, con 1'16"2|5 y 12"4|5 de final. A continuación el parte completo de nuestros hábiles "vichadores":

**(Pista grande pesada)**

MANIATICA, R. Latorre, 1200 en 1'16"2|5, con 12"4|5 de final; HAUPTMAN, en pelo y J. Valdivieso, 2.000 de floreo en 2'29"3|5; CERRO INDIO, en pelo y Valdivieso, 2.500 de floreo en 2'59"4|5.

**(Pista auxiliar pesada)**

MARIOLARIA, J. Valdivieso, a la par de Princesa Solange, J. Camoretti, 1.000 en 1'4"2|5, con 12"3|5 de final, dominando la primera por tres cuerpos; BOHEMIO KING, R. Latorra, 1.000 en 1'19". Los últimos 1.000 junto a Bororey, en pelo y A. Celia, en 1'5"2|5 y los 800 finales a la par de Pursaude, M. Mercau, en 51"3|5; DELIFEA, M. Mercau, 2000 en 2'23"; JAINIE, O. Tévez, 600 en 36"4|5; MAGICIAN, O. Ilarione, 500 de las gateras en 29"2|5; MENDIZABAL, J. Walsh, 500 de las gateras en 30"; LOUIS LUMIERE, J. Espinosa, 500 de las gateras en 30"; VINHO VERDE, A. de Arriba, 500 de las gateras en 30"3|5; MANGARELLA, M. Mercau, 500 de recta, cómoda, en 33"4|5; SARIDA, J. Camoretti, a la par de Edu, en pelo, y G. Fridman 700 en 45"3|5.

**♦ EJERCICIOS DE SAN ISIDRO**

**(Pista cuarta de arena pesada y firme)**

CARITAS, V. Sanguinetti, a la par de Makemo, M. Escagües, 1.400 en 1'29"3|5, rematando en 12"3|5, a palo errao desde los 2.500 a los 1.100, dominando fácil Caritas (buen ensayo para la disputa del Premio R. E. Fernández Guerrico", del próximo sábado en el Argentino); AZAROSO, J. Leske, 1.000 en 1'1", con 12" de final; CHILENO, E. Olguín, 800 en 50", de los 1.800 a los 1.000; EN WINDSOR, J. Viola, 800 cómodo en 54"; PEROSKCHA, M. González, a la par de Salitrosa, R. Barbarotto, 1.100 en 1'9", de los 1400 a los 300 (Salitrosa luego del ensayo finalizó manca de la mano derecha); SUPER RAPIDA, J. Leske, 1.000 en 1'2"3|5; MOZAMBO, E. Jara, a la par de Mauricio, D. Suárez, 1.600 de floreo en 1'46", del palo de los 2.600 a los 1.000; UNA PERLA, J. Repiso, 500 en 30"; APAGADO, R. Díaz, a la par de Soisbon, J. Araya, 1.000 en 1'3"3|5; TOUQUET, R. Díaz, 700 en 45"; ARREYUA, R. Díaz, 500 en 29"3|5; SKELTON, J. Oural, a la par de Laborius, D. Verón, 800 de pique en 50"; BONIVEINTE, J. Oural, 1.800 en 1'57"3|5, los últimos 1.400 a la par de El Preferido, D. Verón, en 1'30"3|5, los últimos 1.000 en 1'4"3|5, rematando en 13" clavados; GREEN CLOCK, E. Tasende, 1.600 en 1'46" (floreo).

## HIPODROMO ARGENTINO

### COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL JUEVES PROXIMO

**1ª CARRERA A LAS 14.30**
Pr. VOCACION — 2200 mts.
(Comienza primera doble)
1 Flash 53, L. A. Alzamora
2 Nor-Grisby 56, V. A. Aguirre
3 Siria Bluff 56, P. P. Sahagián
4 Joan Pars 56, A. De Arriba
5 Very Black 56, J. Valdivieso
6 Ambioretta 56, E. Jara

**2ª CARRERA A LAS 15.5**
Pr. MATUN — 1000 mts.
(Finaliza primera doble)
1 Babling Stream 56, J. Calderón
2 Cariz 56, H. F. Costantino
3 K. Alejandro 56, H. Mackinze
4 Gargantúa 56, J. H. Martino
5 Corrón 56, A. R. Cervantes
6 G. Rubio 56, H. A. Barrera
7 Navideño Gringo 56, C. Flores
8 Lagardere 56, V. Centeno
9 Escabio 56, M. Escagües
10 Don Lad 56, D. Verón
11 Reform 56, A. Giannino
12 Papolis 56, H. O. Capano
13 Le Chanteur 56, R. Laitán
14 Tipote 56, A. García
15 Guapaso 56, A. De Arriba

**3ª CARRERA A LAS 15.40**
Pr. CONRADO — 1600 mts.
(Comienza la 2ª apuesta doble)
1 D. du Monde 57, J. Camoretti
2 Bon Trapé 57, A. F. Gaitán
3 Bece 57, M. Salces
4 Sweet Fable 57, H. Capano
5 Mistnad 57, M. Lezcano
6 Talladora 57, R. Almirón
7(Lavispa 57, P. Palmieri
8(La Noble 57, C. Vega

**4ª CARRERA A LAS 16.25**
Pr. YUSPE — 1000 mts.
(Finaliza la 2ª apuesta doble)
1 Desdeñoso 56, E. Olguín
2 Fuedón 56, H. Barrera
3 Run Turf 56, E. Liceri
4 Quirquincho 5 , P. Sahagián
5 Chiaramonte 56, J. Torres
6 Solicor 56, J. Valdez
7 Cara Baleado 56, A. Cervantes
8 Zar Juan 56, A. Giannino
9 Artillero 56, L. Angulo
10 Rosewood 56, E. Jara
11 Port d'Armes 56, A. Etchart
12 Mark Spruce 56, R. Bayardi
13 El Flash 56, J. Martino
14 Grancero 56, J. Figueroa

**5ª CARRERA A LAS 17.5**
Premio Clásico GENERAL LAVALLE — 1.100 Mts.
(Comienza 3ª doble)
1 Prontuariada 53, O. Domínguez
2 Cover Sun 55, O. Zapata
3 Azul Noche 55, A. Etchart
4 Bulliante 55, V. Sanguinetti
5 Frecuencia 53, M. Lezcano
6 Griba 53, M. Sarati

**6ª CARRERA A LAS 17.50**
Pr. EL G. CAPITAN — 2.500 mts.
(Finaliza la 3ª doble)
1 Boris 52, A. Cervantes
2 El Mocoso 51, M. Reynoso
3 Ser Antes 51, M. Salces
4 Striper 57, R. Bayardi
5 Los Cerrillos 57, H. Costantino
6 Sky Tip 51, I. Guimaraes
7 El Santanderino 57, J. Núñez
8 Galgo Kid 54, G. Rizzi

**7ª CARRERA A LAS 18.35**
Premio PUNTERO — 1.800 mts.
(Comienza 4ª doble)
1 La Cizaña 56, A. Cervantes
2 A. Bluff 56, V. Sanguinetti
3 Horcas 56, H. Galeppi
4 Ondia 56, V. Centeno
5 Abeta 53, J. Figueroa
6 Las Callas 53, H Costantino
7 Conmocionante 53, M. Sarati

**8ª CARRERA A LAS 19.20**
Premio MANTEO — 1.000 mts.
(Finaliza la 4ª doble)
1 Itubelo 56, L. Zárate
2 Ahí Ahí 56, R. Quiroga
3 Cuchillo 56, V. Sabín
4 Devil's Dyke 56, O. Zapata
5 Nice Chap 56, J. Calderón
6 Allen 56, H. Prieto
7 Conejo 56, H. Capano
8 Fioca 56, J. Valdivieso
9 El Libertario 56, R. Laitán
10 El Lolo 56, G. Rizzi
11 Zum Reloj 56, J. Gómez
12 Freslac 56, A. Etchart
13 Viejo Peano 56, M. Zanuccoli
14 Mendizábal 56, J. Walsh

**9ª CARRERA A LAS 20.10**
Pr. HUAHUITO — 1100 mts.
(Comienza la doble extra)
1 Rancho Solo 57, L. Zárate
2(Host 57, J. Figueroa
3(Marathon 57, R. Laitán
4 Carleño 57, L. Gómez
5 Map Khan 57, P. Palmieri
6 Con Lustre 57, A. Cervantes
7 Bustriazón 57, A. Gaitán
8 El Araña 57, J. Gallardo
9 Vitteaux 57, I. Vilte
10 Simétrico 57, J. Benítez
11 Colonizador 57, C. Ramírez
12 Frangula 57, L. Alzamora
13 Donnie 57, J. Valdivieso
14 El Troyano 57, M. Reynoso
15 Devon Hill 57, M. Barroso
16 El Gavilán 57, G. Rizzi
17 Blak Ghost 57, J. Walsh
18 El Bacán 57, D. Verón
19 Nubarrón 57, V. Centeno
20 G. Fuerte 57, J. Gutiérrez

**10ª CARRERA A LAS 21**
Pr. PARIS — 1600 mts.
(Finaliza la doble extra)
1(Agropiro 53, J. Valdivieso
2(Sindicante 53, M. Lezcano
3 Evohe 56, L. Zárate
4 Charlie 56, E. Jara
5 Chateau Fort 56 H. Costantino
6 Kumasi 56, C. Pezoa
7 Es Amarrado 56, M. Salces
8 Pass 56, C. Gómez
9 Que Guatán 56, O. Cosenza
10 Gold for You 56, O. Zapata
11 Fréjus 56, H. Libré

# MISTER BREA SE FLOREO DE SEGUNDA VUELTA EN LA PLATA; HIZO 1'22"3|5

La proximidad de la seguidilla de reuniones en el hipódromo de La Plata y el estado anormal de la cancha principal, determinaron que solo se diera esta mañana la pista auxiliar para los ensayos. Se encontraba todavía ese terreno pesado y pese a las malas condiciones del mismo se registraron algunos aprontes valiosos. El mejor lo hizo Mister Brea, que sigue en gran forma para reprisar próximamente. Dirigido por Walter Sequeira recorrió 1200 metros, de floreo y de segunda vuelta, en 1'22"3|5, finalizando con muy buena acción. También se lució Kaljerry con 39"4|5 y Rostito que echó 1'4"4|5. Este es el detalle de los pocos trabajos controlados en el escenario sureño:

**(Pista auxiliar pesada)**

MISTER BREA, W. Sequeira, 1200 en 1'22"3|5 de floreo, de segunda vuelta; PIPARRA, J. Fernández, 1600 en 1'49"4|5; ROSTITO, O. Aguirre, 1000 en 1'4"4|5; POPITO, J. Godoy, 1000 en 1'5"2|5; SARDONICO, I. Gofráis, 1000 en 1'6"1|5, de segunda vuelta; KALJERRY, H. Tocci, 600 en 39"4|5, cómodo; MORSANA, O. Addati, 600 en 39"; MAROSCA, C. Cáceres, 800 en 51"; REPINGO, A. Sandoval, 800 en 52"4|5; SERENO VIT, M. Cañedo, 800 en 55"; ARTHUR, R. Cepeda, 800 en 53"; CON RODOLFO, R. Fernández, 800 en 51".

# TALANO TRIUNFO EN MAROÑAS PILOTEADO POR WALTER BAEZ

MONTEVIDEO, 20 (ANSA). — Otra reunión hípica se cumplió ayer en el hipódromo de Maroñas, con la base del clásico Dr. José Martinelli Gómez, que fue animado por caballos ganadores.

Dio lugar la lucha de esta prueba a un espectáculo de alta emoción, definiéndose a favor de Talano, que superó en reñida lucha a Diorissimo, uno de los veloces más conocido de este medio. El ganador es un hijo de Tibur y Tucana, que viene realizando una exitosa campaña, en mérito a sus voliosos medios locomotivos.

De los ocho caballos anotados, desertaron dos, repartiéndose el favoritismo de la cátedra Talano y Diorissimo, con escaso margen a favor de aquél, que hizo sobrado honor a la preferencia de la mayoría.

Talano fue dirigido con mucho acierto por el jockey Walter Báez, una de las mejores fustas del hipódromo de Maroñas.

Tercero llegó Pati y cuarto quedó Adriatic, que se desempeñó en los primeros puestos hasta promediar la lucha. El ganador Talano pagó $ 3,80 y 2,80 en tanto que Diorissimo dio a placé $ 3,60. El hijo de Tibur ganó por ¼ cuerpo y el tercero llegó a varios cuerpos. El tiempo de la carrera fue de 1' 12" 3|5.

## EL GLOBO DE LA SUERTE

**HOY Y MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PRS., A LAS 21.30**

Atrasados a la grande

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 4 | 3 | 1 |
| 24 s. | 20 s. | 26 s. |

Demorados a los premios

| | | |
|---|---|---|
| 20 | 21 | 25 |
| 26 s. | 20 s. | 18 s. |

Ultimas 14 grandes

| | |
|---|---|
| 318 | 757 |
| 186 | 558 |
| 727 | 990 |
| 156 | 947 |
| 703 | 203 |
| 195 | 912 |
| 848 | 022 |

FAVORITOS:
A la grande
31 - 17
A los premios
96 - 20

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 8
Decena 9
Unidad 6

Ambos demorados a la grande
17 40 66

El dato de CRONICA
30 06

**HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 22**

Atrasados a la grande

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 7 | 0 | 5 |
| 21 s. | 54 s. | 22 s. |

Demorados a los premios

| | | |
|---|---|---|
| 43 | 60 | 19 |
| 51 s. | 46 s. | 36 s. |

Ultimas 14 grandes

| | |
|---|---|
| 40.026 | 29.474 |
| 27.098 | 7.668 |
| 35.948 | 34.039 |
| 46.329 | 24.471 |
| 28.324 | 10.313 |
| 1.191 | 44.317 |
| 23.242 | 5.884 |

FAVORITOS:
A la grande
05 - 37
A los premios
59 - 43

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 6
Decena 5
Unidad 9

Atrasados a la grande
37 00 05

Demorados a los premios
64 47

# LA ONU ENVIARA SOLDADOS AL LIBANO

**NACIONES UNIDAS, 20 (UPI).** — El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, estimulado por una iniciativa de Washington y una apasionada petición de Beirut, decidió enviar al Líbano una fuerza de paz de 4.000 hombres para reemplazar a las fuerzas israelíes, a las que ordenó que abandonen el territorio ocupado.

Se espera que el primer contingente de tropas —suecas y austríacas escogidas de las fuerzas de las Naciones Unidas destacadas en el desierto de Sinaí y las colinas de Golán— lleguen al Líbano dentro de las próximas 24 horas, después de la decisión adoptada anoche por el consejo, tras 12 horas de consultas.

Estados Unidos y Gran Bretaña ofrecieron el traslado aéreo de las tropas. Con una unanimidad poco acostumbrada, el Consejo dejó a un lado las objeciones israelíes y aprobó dos resoluciones, una de Estados Unidos y la otra de Gran Bretaña, con votaciones idénticas de 12 a cero.

La resolución norteamericana pide el inmediato retiro del Líbano de las tropas israelíes y su reemplazo con una fuerza temporal de las Naciones Unidas para mantener la paz hasta que el gobierno libanés pueda reorganizar su ejército y reafirmar su autoridad en el sur.

### ♦ LAS FUERZAS

La resolución británica define el número de la fuerza —4.000 hombres— y la duración de su mandato: *seis meses con opción* a renovarlo.

La aprobación de esta última resolución fue demorada hasta anoche debido a que Estados Unidos y Gran Bretaña se oponían a las objeciones libanesas e israelíes.

Las objeciones libanesas eran tecnicismos que rápidamente fueron resueltos para satisfacción del embajador libanés Ghassan Tueni, quien dijo que estaba "totalmente satisfecho".

Pero el intento tras bastidores de Israel para demorar la decisión del Consejo de Seguridad hasta después de las conversaciones en Washington del primer ministro Menachem Begín con el presidente Jimmy Carter, fue rechazado por los otros diplomáticos, quienes temían que los israelíes quisiesen ganar tiempo mientras continuaban su ofensiva en el Líbano.

"Este es un día histórico para el Líbano", dijo Tueni, quien anteriormente le había pedido apasionadamente al Consejo "la supervivencia de su pueblo".

"La resolución no resucitará a los muertos ni reconstruirá nuestras poblaciones, pero restaura nuestra confianza en la comunidad mundial", dijo.

El embajador norteamericano Andrew Young, que hizo gestiones tras bastidores para asegurar el respaldo soviético a la resolución estadounidense, expresó su agradecimiento por "el freno político que produjo este resultado".

# PERDIO LA IZQUIERDA

## Francia: Mitterrand Culpó a los Comunistas

**PARIS, 20 (UPI).** — La coalición del presidente Valery Giscard D'Estaing ganó las elecciones legislativas francesa, terminando con las esperanzas de la izquierda de llegar al poder.

Después que se conocieron esta madrugada los resultados finales de los 491 distritos electorales, el gobierno obtuvo 291 escaños y la oposición comunista-socialista 200.

Para los observadores, el gran ganador de la jornada fue Giscard, quien no estaba postulando personalmente para la reelección. La frialdad del mandatario de 52 años frente a las adversas encuestas de opinión y su llamado de último minuto al "sentido común" del electorado parecieron jugar un papel decisivo en la derrota de la alianza de socialistas y comunistas.

Aunque la centro-derecha tendrá una mayoría de 80 asientos en la nueva Cámara de Diputados, comparados con los 120 que tenía en la legislatura anterior, su victoria fue más sustancial que lo que habían esperado hasta sus más fervientes partidarios.

**Los grandes perdedores fueron los socialistas de François Mitterrand, de 61 años. Rechazado en una elección nacional por tercera vez en cinco años, el líder izquierdista culpó del fracaso a sus socios comunistas.**

Los socialistas y comunistas se dividieron hace seis meses frente a la actualización de su programa común de medidas relativas a la nacionalización y bienestar social. La semana pasada habían solucionado provisionalmente sus divergencias.

Mitterrand dijo a los socialistas que se congregaron frente a la sede del partido que "está claro que las esperanzas de la izquierda se rompieron el 22 de setiembre de 1977 con su desunión".

El secretario general del Partido Comunista, George Marchais, de 57 años, dijo por su parte ante una concentración que "la derecha ha mantenido su mayoría en la Asamblea Nacional. No hay duda de que eso será una gran decepción para todos aquellos que estábamos esperando un cambio tremendamente necesario".

Personas allegadas a Giscard dijeron que esperan que vuelva a designar como primer ministro a Raymond Barré, de 53 años, cuyas medidas de austeridad redujeron la tasa anual de la inflación a menos del cinco por ciento y disminuyeron el desempleo de 1.200.000 a casi un millón de trabajadores antes de la votación.

También se habla de la posibilidad de que el más alto cargo del gabinete sea ocupado por la actual ministra de Salud, Simone Veil, de 50 años.

### ♦ LAS CIFRAS

**El Ministerio del Interior Francés comunicó las cifras y porcentajes de 413 de las 423 circunscripciones donde ayer se votó (68 de los 491 escaños de la Asamblea Nacional ya habían sido asignados hace ocho días en el primer turno de escrutinio).**

**Inscriptos: 30.295.984; votantes: 25.709.334 (84,8 por ciento); votos válidos: 24.989.256 (82,4 por ciento); Abstenciones: 4.586.640 (15,1 por ciento); mayoría gubernamental: 12.662.160 votos (50,67 por ciento); R.P.R. (Gaullistas): 6.459.142 (25,84); U.D.R. (Giscardistas): 5.794.309 (23,18); favorables a la mayoría: 280.545 (1,12) y otros: 128.124 (0,52).**

**Oposición: 12.327.096 (49,32 por ciento); Socialistas: 7.113.390 (28,46); Comunistas: 4.706.820 (18,83) y Radicales de Izquierda: 506.886 (2,02).**

## EXPULSAN A UN LIDER DEL KKK

**LONDRES, 20 (EFE).** — El segundo líder de la organización racista norteamericana Ku Klux Klan, Bill Wilkinson, fue expulsado hoy lunes del Reino Unido, informó el ministerio británico del Interior.

Dos oficiales del servicio de inmigración del aeropuerto londinense de Heathrow acompañaron al líder del KKK hasta las escalerillas del avión que había de conducirlo a los Estados Unidos, cumpliendo así la orden de deportación firmada personalmente por el ministro del Interior, Merlyn Rees.

Bill Wilkinson, de 34 años de edad, gran mago de la organización racista, fue arrestado el pasado sábado.

## CON EXACTITUD DE GOLONDRINA

**SAN JUAN CAPISTRANO, California, 20 (AP).** — Las golondrinas regresaron ayer a Capistrano a tiempo.

Por 199ª vez en 200 años, la bandada concluyó su viaje desde Argentina el *19 de marzo*. El calmado poblado donde acuden cada primavera y verano estaba atestado con unos 230.000 visitantes ansiosos por ver a los pronosticables pájaros.

Solo en 1935, cuando una severa tormenta azotó América Central, las golondrinas no concluyeron su viaje de 9.600 kilómetros el 19 de marzo, ese año demoraron tres días.

Unas 900 golondrinas anidan en los terrenos de la misión de San Juan Capistrano construida hace 202 años.

# MAFFIA Y POLITICOS YANQUIS EN OTRO NEGOCIADO: EL TRAFICO DE OBREROS

**TIJUANA, Baja California, México, 20 (EFE).** — Una mafia perfectamente organizada y con sólidos contactos con políticos estadounidenses es la que introduce a diario ilegalmente a los Estados Unidos alrededor de 1.200 trabajadores mexicanos.

María Antonieta Romero Legazpi, investigadora universitaria se dedica aquí al estudio de este problema, señaló que solo en esta ciudad fronteriza del norte de México, los traficantes de "braceros" obtienen ganancias diarias por más de 218.000 dólares.

Los "polleros", como se les denomina a los traficantes de trabajadores ilegales, no asumen ninguna responsabilidad una vez que los braceros están en territorio norteamericano. Si alguno de los trabajadores, comentó la investigadora, es devuelto a México no tiene derecho a reclamar ni siquiera parte de la cantidad pagada a los traficantes.

El negocio de éstos parece no tener fin, puesto que la corriente de hombres dispuestos a la aventura y a hacer dinero en Estados Unidos se agrega la de los deportados que se empeñan en cruzar la frontera.

De acuerdo con datos de la Comisión Intersindical para el estudio del problema de la migración ilegal, el 52 por ciento de los deportados en esta frontera está dispuesto a "probar suerte" de nuevo.

Las autoridades migratorias estadounidenses, señaló la investigadora, deportan a un promedio de 900 personas a diario, solo por esta ciudad. Los traficantes transportan al vecino país del norte un promedio mensual de 36.000 "braceros".

## Se Casó una Trasplantada

**LIMA, 20 (UPI).** — La primera persona que recibió un trasplante de riñón en el Perú contrajo matrimonio en una ceremonia en la que estuvo presente el cirujano que le hizo la intervención hace nueve años.

Francisca Paliza Mendoza, de 30 años, que recibió un riñón de una de sus hermanas, se casó con Dacio Maldonado Bravo, de 34 años, maestro como ella en una escuela estatal de esta capital.

El médico Raúl Romero Torres fue el primero en felicitar a la novia.

# DESOCUPADOS ESPAÑOLES PROTESTAN EN UN MITIN

**MADRID, 20 (EFE).** — Alrededor de 25.000 personas de todo el país llenaron completamente ayer domingo el Palacio de los Deportes, de Madrid, como culminación de la nacional "Marcha de los parados".

En el acto intervinieron oradores de las diferentes regiones españolas.

Javier Urroz, trabajador despedido de Potasas de Navarra en 1975, se refirió a la importancia de la masiva participación en la "marcha" y de las numerosas manifestaciones realizadas en toda España en los últimos meses contra el paro y los expedientes de crisis, que quedarán incluidas en la historia del movimiento obrero español.

Félix Rivera subrayó la gravedad que el paro tiene en Andalucía y criticó la política actual existente para abolir el paro en aquella zona.

Pérez Prim, economista de la Organización Revolucionaria de Trabajadores (extrema izquierda) habló en cifras del paro en España, del que dijo que tiene repercusión en 2.800.000 españoles.

Carmen de Pablo expuso la plataforma reivindicativa de los parados, que se concreta en el derecho al trabajo, y señaló que es necesario impedir el aumento del paro, defender los puestos de trabajo y la fijación de unas condiciones laborales para los trabajadores en activo que permitan la ampliación de puestos, con jornada laboral de 40 horas semanales y jubilación a los 60 años.

La última intervención corrió a cargo de Cristino Domenech, dirigente sindical, quien resaltó la culpabilidad de lo que calificó como "oligarquía financiera y capitalista" en la situación actual, para concluir con la exposición de una crítica, tanto a los gobiernos del anterior régimen como a los actuales de Unión de Centro Democrático (UCD).

## TRAGICO TEMPORAL EN DINAMARCA

**COPENHAGUE, 20 (AP).** — Seis personas murieron y 310 resultaron heridas en accidentes viales ocurridos durante una gran tormenta de nieve que afectó a toda Dinamarca durante este fin de semana, informó la policía.

Hubo un total de 3.000 accidentes viales y 12.000 automovilistas, tuvieron que recibir asistencia a consecuencia de haber quedado atrapados por la nieve, se informó.

### ♦ EVACUACION

**TIJUANA, (México), 20 (UPI).** — Cerca de 4.000 personas fueron removidas a la fuerza de sus hogares ayer, al continuar la evacuación de residentes de las zonas inundadas, ordenada por las autoridades.

Los funcionarios informaron que más de 25.000 personas se han negado a moverse de sus casas y debieron ser sacadas con ayuda de la policía y del ejército a partir del viernes. La evacuación de 18 pequeñas comunidades amenazadas por la crecida del río Tijuana, comenzó hace una semana.

# TORRE NILSSON NO ABANDONARA EL CINE

## TIENE TRES SERES QUE SE MATAN ENTRE SI POR CONVIVIR

Después de 34 años de haber publicado su primer libro de poemas, "Tránsito de la gota de agua", el director cinematográfico Leopoldo Torre Nilsson retorna a la faz poética con "Contar pérdidas", donde, empleando un lenguaje directo e incisivo, propone un medio de comunicación con su interlocutor, lo que no significa que ha abandonado su carrera como cineasta.

**"Siempre he alternado con la prosa, la poesía y el cine** —explicó el realizador de "La mano en la trampa" durante su visita a la redacción de CRONICA—, **pues son tres constantes que fluyen asiduamente en mi vida, aunque no admiten la convivencia. Son tres personajes que se matan entre sí. Cuando escribo novelas o cuentos, es muy difícil que me dedique a los poemas. Mientras que cuando filmo, muy pocas veces quiero escribir. Para mí, la literatura es una consecuencia de la crisis cinematográfica que me aqueja durante algunos períodos de mi existencia".**

**"Son como cosas que pugnan por formarse y nacen por concepto, generalmente como una necesidad de darle forma a algo que dentro de mí es confuso y que toman armonía cuando lo concreto. Los poemas** —continuó Torre Nilsson— **son el producto de una confrontación de mi existir y el mundo y que representan dolorosas verdades. Una verdad que fui aceptando con alegría, a medida que tomaba un estilo. Pero también hay una permanente insatisfacción que deriva en la posible disimilitud entre forma y contenido, manteniendo un cierto equilibrio entre expresar y expresarlo, de donde surge la idea de entregárselo a otro".**

Con respecto a su actual receso cinematográfico, Leopoldo Torre Nilsson puntualizó que, en estos momentos, **"de los tres seres que pelean la convivencia dentro de mí, ha privado el literato y después la faz poética me ha volcado a la prosa, y en estos instantes estoy escribiendo una novela que he titulado "Jorge, el nadador". Aclaro que nunca pensé en abandonar el cine y creo que con estas formas de expresión voy enriqueciendo mi personalidad para concretar luego un filme argentino, auténtico y profundo, que entiendo se espera de mí. Además, siempre a un director no le conviene trabajar muy seguido, pues corre el riesgo de profesionalizarse".**

**"Personalmente divido al mundo entre los que saben encontrar perdidas y los que únicamente hallan ganadas". En lo primero se trata de una exaltación de la autocrítica. Del hombre que desea la relación por la verdad de lo que somos** —finaliza el cineasta— **y no por aquel que busca la seducción del otro, destacando solamente sus virtudes. Yo quiero a quien es grande y pequeño, triunfante y perdedor. Y la misma igualdad pido para mí. Los poemas son el producto de la soledad, de las frustraciones, de una reflexión profunda más allá de los triunfos fáciles,**

## PLEITO A MODUGNO. ESCASEAN IDOLOS. GOMEZ COU: 50 AÑOS. PATA GASTA. NATI MISTRAL NO ES EGOISTA. RENAN YA TIENE PROTECTOR. HIJO DE ZULLY: PATRON




Semanas atrás registramos, **en primicia,** un hecho acaecido en torno al conchabo en nuestros lares de Domenico Modugno, **el tano volador.** Ahora emerge la respuesta de su contrincante, o sea quien se hace responsable de su arribo a ésta, o sea el doctor Mauricio Salszberg. El citado nos dijo:

**"Modugno se preocupaba por saber cuántas entradas se habían vendido y cuál era el tope de las recaudaciones. E, inclusive, amenazó con quedarse «afónico» en caso de que no se le aumentara el cachet estipulado. Violó, siempre el doctor Salszberg, un convenio en el que se especificaba que no podría actuar en países limítrofes al nuestro, sin autorización. ¡Y Modugno cantó en Brasil! Por eso le haré juicio. El mismo ya empezó en nuestros Tribunales".**

Por consiguiente, ¡la enésima llegada del "profe" de violín a la Argentina, seguirá **con todos sus bemoles!**

### ♦ ¿Y LOS IDOLOS?

En la actualidad, ningún joven cantante argentino del género, llamésmoslo "melódico juvenil", es suceso. Las causas pueden estribar en que el gusto del público joven se llamó a descanso. O a que ninguno brindó en los últimos años, **algo demasiado pegadizo como para convertirse en "boom".** Lejanos parecen los tiempos del éxito de Leonardo Favio (1968) ó de Sandro (1969). El primero se fue a radicar a México. El segundo, se llamó a sosiego y no produce nada en nuestros lares desde el 75. Palito Ortega, el negro, se dedica a dirigir cine. Sergio Denis no colmó las expectativas que observaba entre 1970 al 72. Cacho Castaña metió algunos temas pero no se convirtió en ídolo. De Sabú ni se oye hablar. Tampoco de Juan Marcelo o Juan Eduardo. Algunos productores manifiestan que por radiofonía **no pasan sus redondos y eso resta posibilidades.** Sin embargo, tampoco entró ninguna canción y los canoros no son motivo de alteración. Por eso, en los últimos tiempos, fueron los foráneos (Julio Iglesias, Roberto Carlos), los que los desbancaron. **¿Surgirá un nuevo ídolo?** Chí **lo sa.**

### ♦ ALMUERZOS ONEROSOS

Casi todos los días es dable detectar en comedero de Recoleta, donde los precios no son nada normales, manducar a Pata Villanueva, **la onerosa,** en compañía de su bebita de año y medio, **hija del matrimonio que formó con Héctor Cavallero.** Muchas comadres opinan que doña Pata **debiera cocinar en su casa,** sobre todo la comidita de su preciosa nena. Algunas veces las acompañaba el sindicado amor de la señora Villanueva, o sea el futbolista de los líos, Alberto Tarantini (a) "Conejo". ¡Tráfate!

### ♦ BODAS DE ORO

**Nada menos que 50 años de labor cumple Santiago Gómez Cou, el florista.** "Claro que empecé a los 18" (aclara el inefable actor), y agrega: "Hay quien me da más y cuando me ven caminar me dan menos y yo, tan campante, sigo cabalgando desparramando rosas rojas...".

Don Gómez Cou anduvo por Maldonado (es de origen uruguayo) actuando en el Casino Parque de A.G.A.U. (Asociación General de Autores del Uruguay), que viene a ser algo similar al Argentores nuestro.

Ahora se prepara para debutar en "Profesor Schelling" (pieza yanqui) que dirige discípulo de Jacob Ben Ami. Más detalles, no hay. En cuanto a las bodas de oro de Santiago Gómez Cou **creemos que merece un homenaje amplio y sincero.** Es un hombre íntegro que hizo obra... ¡y cómo! **Sin molestar y dando constantemente.**

### ♦ IGUAL TAMAÑO

Parece que existen **descontentos** con respecto al director español José Tamayo, quien vino a dirigir a Nati Mistral, **la encomiable,** en la nueva versión de "La malquerida". Dícese que dos actores (de entre los partiquinos, al parecer) **se retiraron ante el exceso de disciplina.**

En la marquesina es dable ver el nombre de nuestro compatriota Carlos Estrada **del mismo tamaño que el de doña Nati.** Se recordará que el año pasado don Carlos **figuraba al 20% del de Mirtha Legrand, la exigente. ¡Cataplines!**

### ♦ "PROTECTOR"

El reducto elegido para representar "Gigi" será uno dedicado al biólogo sito en calle Corrientes. Sergio Renán, **el pálido,** habría elegido al galancete Antonio Grimau para encarar el rol del "protector", que en el 56 estrenó Lautaro Murúa, luego hizo Duilio Marzio (en el 57) y que en el 67, en Mardel, encaró Raúl Aubel, **el de repente blondo.**

### ♦ PATRON DE LA VEREDA

**El único hijo** que engendrara **la ex dama del teléfono blanco** Zully Moreno, o sea Luisito Amadori, **el gordito,** de exactos **23 pirulos** (nació durante cierto festival marplanauta), **sacó patente de "patrón de la vereda".** Al periodismo lo somete a tremendo plantón y después contesta que **"no necesitamos promoción".** Por supuesto, no hay quien aguante esa actitud injustificada, como en el caso de Miguelito Core, **el prometedor,** quien se acercó con las cámaras del canal de la calle Pavón para hacerle una nota a Juan Verdaguer, **el humorista,** fracasando de plano ante los conceptos del nene que ya hizo abuela **a la escalerística ex star.** En lo tocante al tío, Alberto González, **anuncia ahora su casorio,** con Mimí Pons, **la ¡ouch!, para el 27 de junio. Habrá que ponerle una vela a San Antonio.**

### ♦ BUSCA OBRA

Malvina Pasorino, la **canífera,** desea hacer teatro sola, haciendo descansar a Luis Sandrini, **el bufo de Martínez.** "El bosque petrificado", de la cual tiene los derechos desechos desde hace un año, no podría hacerse dado el caro montaje y otras cuestiones. Por eso doña Malvina busca obra que se adecue a su temperamento. ..**Alguno tiene pieza que ofrecerle?**

### ♦ NO ENCUENTRA CANAL

Continúa Marcela López Rey, **la pop,** con su proyecto de hacer "Pocholo, Pichuca y yo". Al parecer, **aún no consigue telemisora donde apostarse.** ¡Crash!

## SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ♡ A | ♣ E | ♠ I | ♡ C | ♣ N | ♡ T | ♠ N | ♣ C | ♡ U | ♠ S | ♡ E | ♣ O |
| ♢ E | ♠ I | ♡ C | ♢ L | ♠ S | ♡ O | ♢ D | ♡ N | ♢ E | ♡ P | ♣ N | ♢ S |
| ♠ T | ♡ R | ♣ T | ♢ C | ♡ U | ♣ R | ♠ A | ♡ D | ♢ A | ♡ E | ♣ O | ♢ N |
| ♠ S | ♢ S | ♡ N | ♢ O | ♣ S | ♠ I | ♢ A | ♡ C | ♠ E | ♣ U | ♢ Y | ♡ I |
| ♢ U | ♠ M | ♡ A | ♢ D | ♠ P | ♣ A | ♢ A | ♣ M | ♠ R | ♣ O | ♠ E | ♣ R |
| | | | | | | | | | | | |

**En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector este debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.**

## PELIGRO PARA LA PAZ

ZURICH, 20 (ANSA). — Dos multinacionales en competencia entre sí pondrán en peligro la paz del mundo: éste es el argumento del primer filme de tipo "comercial" del realizador suizo Claude d'Anna, titulado "L'ordre et la securité du monde".

Los personajes principales son un periodista (Bruno Cremer), que tiene en su poder un "dossier" quemante sobre la historia de las dos multinacionales, y una joven mujer (Laure Dechasnel) que se encuentra en Zurich para entrevistarse con su amante y de repente se ve implicada en una historia policial.

Junto a esta pareja hay una pequeña legión de intermediarios, banqueros y sicarios, personificados por actores conocidos como Joseph Cotten.

## UNA PLANTA VENENOSA

PEKIN, 20 (ANSA). — Por primera vez después de la Revolución Cultural, una coproducción cinematográfica entre China y un país extranjero ha sido proyectada en Pekín. Se trata del filme "Sueño del pabellón rojo", producido por la República Popular China y la empresa Cincheng de Hong Kong. La película dura tres horas y relata los trágicos amores del hijo de un alto funcionario de la China imperial. La "banda de los cuatro" había prohibido la película, definiéndola como una "plante venenosa".

## ARTISTA PRECOZ "ES ARGENTINA"

CARACAS, 20 (AP). — La niña pianista argentina Karin Lechner, es considerada como una artista **"precoz"** y **"sobria"** del piano.

La niña Lechner, de 13 años de edad, estuvo recientemente en esta ciudad y actualmente se encuentra en los Estados Unidos.

"Es una sobria artista del piano, cuyo talento hace sospechar que las barreras entre lo infantil y la adolescencia se rompen en la sencilla y común palabra de precoz", dice el periodista Nabor Zambrano

## ESTRENARAN AUTOBIOGRAFIA

Se anuncia el próximo estreno, en los cines Ideal, Alfil y Roxy, de Mar del Plata, de la película "Padre-Padrone", a la que se le otorgó la Palma de Oro y el premio de la Crítica Internacional, en el último Festival Cinematográfico de Cannes, realizado en 1977. Dirigida por los hermanos Paolo y Vittorio Taviani, sobre la novela homónima y autobiográfica de Gavino Ledda, "Padre-Padrone", producida por la R.A.I. (Radio Televisión Italiana), ha tenido gran resonancia y éxito en todo el mundo.



## TV PROGRAMA

**16**
- 13 Festival infantil

**16.30**
- 9 El show de Dick Van Dyke

**17**
- 9 El mundo de Calculín

**18**
- 2 Los Beverly ricos
- 9 El show de Elio Roca

**18.30**
- 2 Bonanza
- 11 Los invasores
- 13 El hombre araña

**19**
- 7 El circo de Marrone
- 9 Hora de noticias
- 13 Caravana

**19.30**
- 2 Con sabor a Pinky
- 7 Revista de noticias
- 9 Bonanza
- 11 Teleonce informa

**20**
- 7 La Pantera Rosa
- 11 Nanny y el profesor
- 13 Telenoche

**20.30**
- 2 Notidós
- 9 Preestreno semanal
- 11 Los amigos del camino
- 13 Mónica presenta

**20.55**
- 9 Las cartas de Larguirucho

**21**
- 2 Cosmos 1999
- 7 La mujer biónica

**21.25**
- 11 Estrellas de la Televisión

**21.30**
- 11 Telemanías
- 13 "Emergencia"

**22**
- 2 Kojak
- 7 Falta el título

**22.30**
- 9 Harry "O"
- 11 S.W.A.T.
- 13 "El mundo del espectáculo"

**23**
- 2 Switch
- 7 Cine de trasnoche

**23.30**
- 9 Enciclopedia británica
- 11 Videoshow

**0.15**
- 13 El rico y el pobre

**24**
- 9 Marcos Welby

**0.30**
- 7 Noticiero 7

**0.45**
- 7 Los intocables

**1.15**
- 13 Noticiero 13

**1.30**
- 9 Dios con nosotros
- 11 Teleonce informa

**1.45**
- 2 Ven, Señor Jesús
- 13 Un Momento de Meditación

# PRESLEY FUE UN OBSESO SEXUAL

## TENIA PISCINA TRANSPARENTE PARA VER A CHICAS DESNUDAS

Crudas revelaciones sobre el desaparecido cantante Elvis Presley fueron publicadas en un libro que se editó en España, donde sus autores muestran facetas desconocidas del artista, especialmente en sus aberraciones sexuales, su misticismo y su tremendo amor por su progenitora fallecida. Con el título de "Elvis, la rebelión domesticada", Antonio Tello y Gonzalo Otero Pizarro analizan la personalidad del "Rey del rock and roll", que fue "un ídolo que supo encarnar la rebeldía de una generación desorientada, cansada de victorias bélicas y hueco esplendor económico, para terminar asimilado, domesticado, por un sistema que le castró, con el soborno, el inconsciente deseo de ser libre".

En él, se incluyen las declaraciones de sus guardaespaldas, que manifestaron que "Elvis últimamente era un obseso sexual. Tenía una piscina con paredes de espesos vidrios transparentes. Hacía que se bañaran desnudas muchachas que invitaba a su casa, mientras él las miraba desde un sillón de cuero. Asimismo, invitaba a parejas del mundo del espectáculo y miraba como hacían el amor, a través de espejos, que eran vidrios de su lado, dispuestos en las habitaciones. También tenía una cámara para filmarse a sí mismo, mientras tenía relaciones sexuales".

De acuerdo a sus testimonios, "Elvis entró a partir de 1972 en una profunda neurosis, que conocía cimas y simas extravagantes. Se hundía en la más extrema melancolía, recluyéndose en su habitación por días enteros. De golpe, aparecía eufórico, señalando a quien quiera escucharle que era un enviado de Dios para redimir a la humanidad; estado místico que le duraba otro par de días y del cual pasaba a una explosión exuberante de odio a todo lo que le rodeaba. En esta última faz, se dedicaba a disparar contra los aparatos de televisión cuando la programación no era de su agrado o a regañar y expulsar de su séquito a algún viejo camarada, al que seguramente perdonaría y reincorporaría en el próximo extremo alegre de su círculo paranoico".





**ANTES Y DESPUES.** Transformación física de un artista que impactó por sus movimientos eróticos y cuya vida íntima ahora se refleja en libro editado en España.

También en el libro que se distribuye en el país se expresa que "Elvis Presley, el más duro de los rockers de la década del 50, el más domesticado de todos, tiempo después, declaró en sus principios: "yo no comprendo a aquellos que necesitan drogarse para subir a un escenario", sin embargo posteriormente recurrió a la droga, para mantener su nivel profesional para acallar los fantasmas que día a día crecían en su alma y que lo llenaban de zozobra y dolor, sumiéndolo en estados de postración o delirio místico. Su ex esposa Priscilla, que luego de su separación concedió numerosas entrevistas, dijo que Elvis fue un adicto a la cocaína y que eso lo tornaba brutal y agresivo. Los que lo defienden, como el showman inglés Jimmy Sevile, afirman que Elvis no era un drogadicto. "He estado mucho tiempo —dijo— trabajando como voluntario en los hospitales y he visto cientos de personas que deben tomar una angustiosa decisión: cuando sientes un dolor continuo y no puedes operarte, o bien aguantas el dolor o tomas pastillas para soportarlo. Si te decides por lo último, acabarás por depender de ellas y los efectos secundarios te hacen mella. Presley cayó en la trampa, una desgracia que no se la deseo a nadie. Un drogadicto toma su dosis por placer, mientras que él lo hizo para mitigar el dolor. Y los efectos secundarios fueron la causa que le hicieron aumentar de peso".

"En 1970 el fracaso matrimonial de Elvis fue evidente —dicen los autores—, y su mujer lo abandona para fugarse con su profesor de karate, dedicándose a filmar películas eróticas. La muerte de su madre y la pérdida de Priscilla le quitan fuerzas para volver a empezar, y los raptos de violencia lo asaltan, desconcertando a sus cortesanos. En uno de ellos ordena que den muerte al amante de su esposa, pero como los guardaespaldas le aconsejan que no cometa semejante locura, recurre a un asesino profesional, quien después de recibir las instrucciones, desaparece con diez mil dólares en el bolsillo".

En otro pasaje del libro se analizan las numerosas relaciones sexuales que tuvo con las grandes estrellas como Diana Dors, que declaró que "Elvis fue un hombre increíble como amante", o bien con las desconocidas que le pedían por favor "pasar una noche con él". La lista es innumerable, como tambin lo fueron los regalos que enviaba a sus amantes esporádicas, porque fue un hombre multimillonario pero siempre conservando la esencia de un pueblerino. Esta publicación revela detalles sabrosos sobre su vida íntima, dando a conocer al ser humano y las implicaciones de haber sido un famoso.

## DONAN CUADRO

**TUCSON, Arizona, 20 (UPI).** — El embajador de Argentina, Jorge Aja Espil, donó hoy al Museo de Arte de esta ciudad, una obra del renombrado pintor argentino Miguel Ocampo.

La donación fue hecha en nombre del gobierno de Argentina, de acuerdo al programa de promoción del arte argentino en Estados Unidos.

## SE BURLAN DE UN RECIO ACTOR

**LOS ANGELES, 20 (AP).** — John Wayne ha dedicado toda una vida a transmitir la imagen de recio norteamericano superpatriota, y ha sido con frecuencia ídolo en la pantalla, de quienes les gusta presumir de su nacionalismo.

Pero ahora está siendo calificado de liberal, disimulado por algunos de sus aficionados conservadores, convencidos de que Wayne está equivocado en el asunto del Canal de Panamá.

**"La gente me ha mandado cartas en las que me dicen que me cai demasiadas veces del caballo, que me di golpes en la cabeza cuando era niño"**, dijo Wayne.

Los problemas comenzaron cuando circuló el rumor de que Wayne estaba en favor de los tratados del Canal de Panamá, por los que el control de ésta vía marítima pasará, eventualmente a manos de esa nación ístmeña.

Pero cuando las críticas comenzaron a llegar, Wayne estudió los tratados propuestos y pasó a defender activamente los pactos, con la esperanza de sumar a la causa a algunos conservadores simpatizantes.

Casi todos **"respetan ahora mi posición"**, dijo Wayne ayer en una entrevista, **"pero hay un cierto grupito que sigue burlándose de mí.**

## Productor Financia Tierno Idilio

**NUEVA YORK, 20 (ANSA).** — El productor Joseph Levine, que financió recientemente "Un puente demasiado lejos", está preparando ahora "Magic", que dirigirá Richard Attenborough. El guión ha sido escrito por William Goldmann y cuenta una historia de amor. Sus protagonistas serán Ann Margret, Anthony Hopkins y Burgess Meedrith.

## USTED Y LOS ASTROS

**ACUARIO**

(21 de enero al 20 de febrero)
Cambio en asunto de trabajo, obre con decisión. En amor, obre con simpatía y comprensión. Hogar, alegría.

**PISCIS**

(21 de febrero al 20 de marzo)
Es el momento de activar tareas, apoyo de superiores. En amor, nada nuevo. Salud y azar bien. Buenas noticias.

**ARIES**

(21 de marzo al 20 de abril)
No permita retrasos en asunto de trabajo. En amor, todo tiende a mejorar. Se confirma proyecto personal.

**TAURO**

(21 de abril al 22 de mayo)
Buen día de trabajo, actividad provechosa. En amor, no tome decisión apresurada. Proyecto en el hogar.

**GEMINIS**

(23 de mayo al 21 de junio)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, no de motivos de discusión. Alegría con amigos.

**CANCER**

(22 de junio al 21 de julio)
Asunto de trabajo reclama su atención. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Salud, bien.

**LEO**

(22 de julio al 21 de agosto)
Se confirma asunto de trabajo, las ganancias más adelante. En amor, de usted depende el éxito. Proyectos.

**VIRGO**

(22 de agosto al 22 de set'bre)
Buen día de trabajo, sus méritos son reconocidos. En amor, todo tiende a mejorar. Evite discusión con familiar.

**LIBRA**

(23 de set'bre al 23 de octubre)
Altibajos en su trabajo, prudencia con superiores. En amor, encuentro esperado. Salud bien. Cuide la salud.

**ESCORPIO**

(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Se aclara situación difícil en su trabajo. En amor, todo marcha bien. Apoyo de amigo en tareas del hogar.

**SAGITARIO**

(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
No desatienda tareas, pueden surgir inconvenientes. En amor, todo resulta según sus planes. Proyectos.

**CAPRICORNIO**

(22 de dic'bre al 20 de enero)
Asunto de trabajo toma un giro inesperado, obre con fe. En amor, sea comprensivo. Buen momento en el hogar.



## UN "CABARET POLITICO" EN MADRID

**MADRID, 20 (ANSA).** — Francisco Umbral, Carlos Luis Alvarez (Cándido) y Manuel Vicent estrenarán el espectáculo teatral "Cabaret político" en fecha próxima.

La obra ha sido compuesta de tres partes, escritas por cada uno de estos autores. Se titulan "Don Tancredo", de Cándido; "La bella Otero", de Vicent, y "Los felices 40", de Umbral.

La dirección corresponderá a Antonio Guirau y los actores que intervendrán son Alfonso de Real, Paloma Hurtado y María José Prendes, quien también cantará en escena. La música ha sido compuesta por Gregorio García Segura. No hay todavía indicación de sala ni de fecha, pero el público madrileño se muestra ya curioso por saber el contenido de este "cabaret político".

## ARTE POPULAR

**PARIS, 20 (DAN).** — El 5º Festival Internacional de Arte Popular y Folklórico, fue inaugurado en la ciudad francesa de Rennes. Este año, concurren conjuntos de unos veinte países. El programa del festival prevé la celebración de exposiciones de muñecos populares, bordado y encajes, así como un ciclo de 100 etnográfico africano. Con el concurso del Instituto Internacional del Teatro anexo a la UNESCO, se efectuarán también encuentros internacionales dedicados a las danzas populares.

## NO COMPETIRA

**CARACAS, 20 (UPI).** — El chileno Fernando Ubiergo anunció en Caracas, que no volverá a competir en festivales artísticos, aunque reconoce que el Festival de Viña del Mar, efectuado hace unas semanas, lo ayudó a consagrarse internacionalmente.

Ubiergo dijo que participó y felizmente ganó en el Festival de Viña del Mar **"porque necesitaba de una vitrina para darme a conocer"**. El joven artista agregó, que están equivocados quienes lo comparan con el español Joan Manuel Serrat.

## GARANTIZAN CONTINUIDAD LABORAL

**MADRID, 20 (EFE).** — Con el debut previsto para septimbre nace el Teatro Estable Castellano, una fórmula autogestionaria de garantizar la continuidad en el trabajo para actores y directores.

El ministerio de Cultura, la Sociedad de Productores y la Sociedad de Espectadores financiarán este intento que también funcionará como un laboratorio de técnicas teatrales para futuros profesionales.

Para el actor será una forma de trabajar en continuidad y para el espectador, el acceso masivo a espectáculos más baratos.

## PALABRAS CRUZADAS

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ■ | 1 | 2 | | ■ | 3 | 4 | ■ | 5 | 6 | | ■ |
| 7 | ■ | | ■ | 8 | | | 9 | ■ | | ■ | 10 |
| 11 | 12 | ■ | 13 | | | | | 14 | ■ | 15 | |
| 16 | | 17 | | ■ | 18 | | ■ | 19 | 20 | | |
| ■ | 21 | | ■ | 22 | | | 23 | ■ | 24 | | ■ |
| 25 | ■ | ■ | 26 | | ■ | ■ | 27 | 28 | ■ | ■ | 29 |
| | ■ | ■ | 30 | | ■ | ■ | 31 | | ■ | ■ | |
| ■ | 32 | 33 | ■ | 34 | 35 | 36 | | ■ | 37 | 38 | ■ |
| 39 | | | 40 | ■ | 41 | | ■ | 42 | | | 43 |
| 44 | | ■ | 45 | 46 | | | 47 | | ■ | 48 | |
| | ■ | 49 | ■ | 50 | | | | ■ | 51 | ■ | |
| ■ | 52 | | | ■ | 53 | | ■ | 54 | | | ■ |

**Horizontales**

1) Animal salvaje parecido al bisonte; 3) Consonante; 5) Reza; 8) Noveno; 11) Punto de los dados; 13) Máquina para moler; 15) Sufijo de aumentativos; 16) Escocia, moldura; 18) Lengua provenzal; 19) Arbusto eritorxilio americano, de hojas alternadas y flores blanquecinas; 21) El Sol entre los egipcios; 22) Dics del amor; 24) Sociedad Anónima; 26) Artículo; 27) Ciudad de Caldea; 30) Contracción; 31) Apócope de mamá; 32) Nota musical; 34) En las armas de fuego y en las piezas de artillería, el hueco del cañón; 37) Preposición; 39) Costado de alguna cosa; 41) Artículo neutro; 42) Sentir calor excesivo; 44) Cuarenta y nueve en números romanos; 45) Maniobran; 48) Vocal doble; 50) Oficiales del ejército turco; 52) Lirio; 53) Dat. y acus. del pron. pers. de 2da. pers. del pl.; 54) Sobrino de Abraham.

**Verticales**

2) Nota musical; 3) Sustancia para pintar; 4) Solo en su especie; 6) Voz para arrullar a los niños; 7) Yunque de los plateros; 8) Negación; 9) Sufijo de aumentativos; 10) Artículo indeterminado; 12) Señor en inglés; 13) Apócope de mamá; 14) Lengua provenzal; 15) Pato salvaje; 17) Apócope de mamá; 20) Dat y acus. del pron. pers. de 2da. pers. del pl.; 22) Nominativo del pro. pers. de 2da. pers.; 23) Agregado de varias cosas; 25) Símbolo de Calcio; 26) Interjección; 28) Símbolo del Radio; 29) Apócope de papá; 32) Desgracia; 33) Abreviatura de idem; 35) Vino, arribó; 36) Fruto del moral (Pl); 37) Del verbo ser; 38) Nave; 39) Enredo, confusión; 40) Vocal doble; 42) Part. inseparable; 43) Especie de morrión de fieltro, más alto por delante; 46) Apócope de papá; 47) Antigua moneda romana; 49) Genitivo, da. y acus. y habit. del pron. pers. de 2da. pers.; 51) Bajo, debajo de.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | N | A | ■ | L | O | M | A | ■ | O | L | E |
| L | O | ■ | C | O | C | I | N | A | ■ | E | C |
| E | ■ | S | E | M | ■ | ■ | I | L | O | ■ | O |
| ■ | R | E | N | O | ■ | ■ | S | A | C | O | ■ |
| R | O | C | A | ■ | O | C | ■ | R | A | S | O |
| A | M | O | ■ | A | L | O | N | ■ | S | A | L |
| R | A | ■ | A | L | A | Z | A | N | ■ | R | O |
| O | ■ | E | M | U | ■ | ■ | V | E | R | ■ | R |
| ■ | O | R | E | S | ■ | ■ | E | G | E | O | ■ |
| B | ■ | E | N | I | M | A | G | A | S | ■ | O |
| I | R | ■ | O | V | A | L | A | R | ■ | A | L |
| S | E | R | ■ | O | R | A | R | ■ | O | D | A |

(Solución del problema anterior)

## TEATROS

★ **MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611.** Sala Casacuberta. Hoy a las 21.30 horas, posición: CASAS DE VIUDOS, de George Bernard Shaw. Con M. Ligero, T. Pascali, O. Martínez y elenco. Dir.: H. Urquijo. Pl. $ 1.000

★ **MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO. en La Manzana de las Luces. Perú 222. 46-9470.** Hoy 21 hs. "JAZZ EN LA MANZANA DE LAS LUCES", organiza Club de Jazz. Localidades 500 pesos. Boletería 19 horas.

**En el Larreta. Cuba 2150. 46-9470.** Hoy 21 hs. EL SI DE LAS NIÑAS, de Fernández de Moratín. Dir.: José M. Vilches. Con: José Canossa, Ana M. Casó, Emilio Comte y elenco. Loc. $ 500,—.

**En el Fernández Blanco. Suipacha 1422. 46-9470.** Hoy 21 hs.: EL ROSAL DE LAS RUINAS, de Belisario Roldán. Escenog. y vest.: E. Lerchundi. Dir.: Santángelo. Con: N. Massi, A. Kaiser, V. Romay y elenco. Loc. $ 500.

★ **ASTRAL. Corrientes 1630. 46-5707** Hoy descanso. Exclusivamente para reír: Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:

**SE VENDE DESOCUPADA**

con María Noel, Pablo Codevilla y gran elenco. Inc. men. 14 años.

★ **ATENEO. Paraguay 918.** — Hoy descanso.

**QUIEN INVENTO LOS FERIADOS** de C. Lozano Dana. Con I. Láinez, A. Marinelli, T. Estefani y E. Massari. Dir.: W. Ferrán.

★ **AVENIDA. Avda. de Mayo 1222. 38-2295.** Miércoles 22 estreno de NATI MISTRAL en

**LA MALQUERIDA**

de Jacinto Benavente. Con Carlos Estraca y gran elenco.

★ **BLANCA PODESTA. Corrientes 1288. 35-2592.** — Hoy descanso. ANA MARIA CAMPOY y JOSE CIBRIAN en:

**PIEL DE JUDAS**

con Erika Wallner. P|m|14.

★ **COMICO. Corrientes 1280. 35-2108** Hoy descanso.

**¡QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!**

Gran revista de actualidad, con **ALFREDO BARBIERI, ADRIANA PARETS, VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO, GISEL DUCAL, ARGENTINA TRIO Y 40 PIERNAS más para el 78.** Martes a viernes 21 y 23 hs. Sábados, 21, 23 y 1.15 hs. Domingos, 21 y 23 hs.

★ **COSMOPOLITA. Bmé. Mitre 1259 46-4181.** La revista más sexy del momento:

**LAS PAUTAS DEL EROTISMO**

con las más bellas mujeres. Cont. de 13.30 a 20.30 hs. P.m.18a. Pl. con consumic. $ 1.000.

★ **DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-3351.** Hoy descanso.

**LA ZARZUELA SE VISTE DE GALA**

Con los más importantes artistas líricos argentinos. María Otazu, Nora Cancellar y Javier Moreno.

★ **FLORIDA Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360.** Presenta su nueva revista:

**STRIP TEASE ... Y ALGO MAS**

Sexy revista, atracciones, comicidad. Lunes a jueves: 13 a 21 hs. Viernes: 13 a 23 hs. Sábado: 18 a 1.30 hs. Domingo desc. P|m|18.

★ **LICEO. Rivadavia y Paraná. 38-** Hoy descanso. Directamente de España.

**MANUELA VARGAS**

y su compañía. Quince cantaores y bailaores. Solo cuatro semanas.

★ **MAIPO. Esmeralda 419. 392-1882.** Hoy descanso.

**POR SIEMPRE MAIPO**

**NORMA PONS, JAVIER PORTALES, SAANIN TIMOYKO, ADOLFO GARCIA GRAU, M. SAPAG, A IRIZAR, B. PUENTE, ADRIANA QUEVEDO, SELVA MAYA, MONICA BRANDO, JUAN VERDAGUER.** Dir GERARDO SOFOVICH. P|m|18.

★ **NAC. CERVANTES, Libertad 815 45-4925.** Hoy 21.30 hs. "ORQUESTA SINFONICA NACIONAL". Obras de: GARCIA MORILLO, STRAVINSKY y FRANCK. Solista piano: DORA CASTRO Director: SIMON BLECH. Vta. 3 días de ant. Platea $ 1000. Mañana 21 hs.: "LA IMPORTANCIA DE LLAMARSE ERNESTO" de O. Wilde.

★ **ODEON, Esmeralda 367. 45-3635** Hoy descanso.

**COCKTAIL PARA TRES**

Con Jorge Luz, Amelita Baltar y Karen Mails. Localid. desde $ 500 Miérc., Juev. y Dgos. 21.30 horas Viernes y sábados 21 y 23 hs.

★ **OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678.** Espec. Olimpia y Grupo de Repertorio presentan: Hoy descanso.

**SOLO 80**

(Harold y Maude) de Colin Higgins. Con H. Crilla, N. Prono y elenco. Dir. A. Alezzo. Hoy descanso.

**BUTLEY**

de Simón Gray. Con: O. Cruz, N. Díaz, M. Cignacco y elenco. Dir.: A. Alezzo. P|m|14.

★ **PAYRO. San Martín 766. 32-5922.** Hoy 21 hs. ¡250 funciones! VISITA, de R. Monti. Direc.: J. Kogan. Premio Moliere. Con Aldo Praga y elenco. Aire acondicionado.

★ **PETIT TABARIS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-6694.** — Presenta: la revista de Paco Parra

**PORNOMANIA**

con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topin (Mago) El conjunto folklórico Los Nombradores y Las Bellezas de Petit Tabaris (P.m.18.a.).

★ **REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709.** Hoy descanso.

**ENCANTADA DE CONOCERLO**

de Oscar Viale, con China Zorrilla Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente, Dir.: Carlos Gandolfo.

★ **TANGO BAR. — Corrientes 919.** Cont. de 11 a 23 hs. Show en vivo sexy y realista. "Varieté Picaresco". Exclusivamente para adultos. Con [illegible] Strip Teases. P|m|18.

## CINES

★ **A. B. C. Esmeralda 506; 392-9506.** Cont. de 10 a 3 de la madrug. Vier. y sáb. Trasn. en escena show en vivo: "Argentinas baloneras campeonas por lo ligeras", con el cómico Pipo. En pantalla: "Ultraje a la inocencia". P|m|18|añ.

★ **ADAN. Corrientes 959. 392-6115.** A las 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23 hs.: de Franco Zeffirelli:

**JESUS DE NAZARETH**

con R. Powell, A. Bancroft, V. Cortese, J. Mason, P. Ustinov y F. Rey. Dur.: 140' A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.50.: Varied. - Sáb. Tras. 1.15 h.

★ **ALFA. Lavalle 842. 392-1114.** - Refrig. A las 12.45, 14.50 16.55, 19 21.5 y 23.10 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:

**DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN**

S|R Dirigida por E. B. Cluchet

★ **ALFIL. Corrientes 1753. 40-7525.** Refrig. A las 13.45, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs. terror y suspenso en:

**LOS SOBREVIVIENTES DE LA TIERRA**

P|M|18. Con Jackie Cooper y Alex Cord. 15.20, 17.40, 20 y 22.25 hs. Notic. Jueves: "Padre padrone".

★ **AMASSADOR. Lav. 777. 392-9700** Refrig.: A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:

**CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR**

(P|m|18), con B. Bouchet, J. Dorell, J. Dorell, U. Andress; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: Not. Sáb. Trasn

★ **AMERICA. Callao 1057.** A las 14, 16.15, 18.30, 20.55 y 23.15 hs.

**AMANTES**

P.m.18. Con: Isabelle Hupert e Ives Beneyton. Dir.: Claude Goreta. 13.40, 15.50, 18.5, 20.30 y 2250 hs.: Not Arg. Sáb. trasn. 110 hs.

★ **ARIZONA. Lavalle 727. 392-6067.** Cont. 15.20, 19.10 y 23 hs.:

**ME IMPORTA UN RABANO**

13.20, 17.10 y 21 hs.: Un elefante con una trompa enorme; 15.5, 18.55 y 22.45 hs.: Not. P|m|18. Sáb. trasn.

★ **ARTE. Diag. Norte 1156. 85-7934.** Cont. 15, 17.15, 19.30, 21.30 y 23.30 hs.: "El cordero enardecido" (P|18). c|J. L. Trintignant y R. Schneider.

★ **ATENEO. Paraguay 918. 33-2966** A las 14. 15.30, 17. 18.30 hs. MARIA DE ORO Y EL PERRITO ". Dibujos animados en castellano.

★ **ATLAS. Lavalle 869; 392-1936.** A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. de Ives Robert:

**TODOS IREMOS AL PARAISO**

P|m|18. c. J. Rochefort y C. Brasseur; 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **AVENIDA. Av|d|Mayo 675. 33-6266.** Cont.: 13.5, 17.35 y 22.15 hs. La venganza del hombre llamado caballo; 11, 15.30 y 20.30 hs. Poder que mata. P|m|14.

★ **BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356** A las 13, 15.20, 17.45, 20.25 y 23 hs Roger Moore en

**LA ESPIA QUE ME AMO**

(P|14|a) 15.5 17.30, 20.5 y 22.45 hs Not Sáb. Trasnoche.

★ **BROADWAY Ctes. 1155; 35-2345.** Refrig.: 12.40, 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs.: de Claude Goretta:

**AMANTES**

P.m.18. Con Isabelle Huperty e Yves Beneyton. 14.20, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. trasn. 120 h

★ **CALLAO. Callao 27. 40 - 1898.** - A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10:

**VENGA ESTA NOCHE A DORMIR EN CASA**

con Ugo Tognazzi y Ornella Mutti P|m|18. A las 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1 h. Refrigeración.

★ **CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2370.** - Refrig. 15.15. 17.50, 20.25 y 23 hs.:

**LA CRUZ DE HIERRO**

(P|m|18), con James Coburn, Senta Berger y James Mason: 14.50, 17.25 20. 22.35 hs.: Notic Sáb. Trasnoche

★ **CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698** Cont. 15. 19. y 23 hs.: La otra vida de Audrey Rose; 17 y 21 hs.: La Pantera rosa ataca de nuevo; 14.30 hs.: Varied. P|m|18|añ.

★ **CINEMA UNO. Suip. 460. 392-1112.** Refrig. 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.15 Woody Allen en:

**DOS EXTRAÑOS AMANTES**

(Annie Hall) P|m|18. Con Diane Keaton. Dir.: W. Allen. 14.45, 16.45. 18.45, 20.40 y 22.50. Not. Arg. Sáb trasnoche.

★ **CINEMATECA. (Teatro SHA). - Sarmiento 2255.** Hoy a las 15, 17, 19 21 y 23 hs "Vivir", con Shinobu Hashimoto. P|M|14.

★ **CONCORDE. Lavalle 525. 35-1850** A las 13 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55

**TERROR EN LA MONTAÑA RUSA**

con G Segal. R Widmark, H. Fonda, T. Bottoms y S Strasberg. P|14 Dur 120 min. 15.5. 17.35. 20.5. y 22.35 hs · Notic Sáb. Trasn. 1 15 hs

★ **COSMOS 70. Ctes. 2046. 40-0862.** A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.

**SOLO PARA ELEFANTE CON ORQUESTA**

Con el famoso circo de tres pistas de Moscú. S.R.

★ **ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1816** Cont. desde las 13 hs.: EL CLAN DEL TERROR: UN HOMBRE PARA RESPETAR. P|m|14. Sáb. trasn.

★ **EMPIRE. H. Yrigoyen 1934 47-8770.** Cont. 15.55, 19.30 y 23.5: Noche de circo; 14, 17.35 y 21.10 hs.: Edipo Rey. P|m|18.

★ **GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050** A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50 hs la obra cumbre de Walt Disney:

**FANTASIA**

con L. Stokowsky y la Orq. Sinfónica de Filadelfia: 14.10, 16.50. 19.35 y 22.20 hs.: Not. Arg. S.R.

★ **G. MITRE. B. Mitre 1382: 38-5430.** Cont. 14.50, 18.50 y 22.50 hs. Taxi Driver: 16.50 y 20.50 hs. Shampoo. P|m|18.

★ **GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000** A las 12.40, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs. James Coburn, James Mason. Senta Berger y M. Schell en:

**LA CRUZ DE HIERRO**

(P|m|18). Dir.: Sam Peckinpah. - 12.30, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn.

# GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **G. VICTORIA. Av. de Mayo 882 34- 1493.** Continuado de 8 a 3 horas Mi novia el...; Los doctores las prefieren desnudas; Los neuróticos. (P|m|18). Platea $ 300.

★ **GRAND PLENDID. Sta. Fe 1360.** A las 15.10, 17.50, 20.30, 23.10 y Sáb. Trasn. 1.15 h.:

**LA AMENAZA**

(P|m|18), con Yves Montand y Marie Dubois. Dir.: Alain Corneau; 14.40, 17.20, 20 y 22.40 hs. Notic.

★ **IDEAL Suipacha 378. 35-3300.** - Refrig. A las 14.28, 16.35, 18.50, 21.5, 23.20 y Sáb. Trasn. 1.20 h.:

**LOS SOBREVIVIENTES DE LA TIERRA**

(P|m|18), con Jackie Cooper y Alex Cord; a las 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55 hs.: Notic, Próx.: Padre Padrone.

★ **IGUAZU. Lavalle 940: 392-4431.** A as 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.: Anthony Andrews y Susan Payer en:

**LAS ADOLESCENTES**

P.m.18. 14.35, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs: Notic Sáb. trasn.: 1.30 h

★ **LARA. Av. de Mayo 1221. 8-6966.** Cont. 13, 17 y 20.50 hs.: ¿Sabes quien viene a cenar?; 14.45, 18.40 y 22.30 hs.: ABISMO (P|m|18), c|R. Shaw; 16.50 y 20.40 hs.: Notic.

★ **LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1580.** A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: La noche americana. Dir.: F. Truffaut P|M|14. Platea $ 300.

★ **LIBERTADOR. Ctes. 1334. 46-7443** A las 13.35, 15.30, 17.25, 19.20, 21.15 y 23.15 hs. de Marty Feldman:

**LA MAS LOCA AVENTURA DE BEAU GESTE**

(P|m|14), con Ann Margret y Mich York; 13.20, 15.15, 17.10, 19.5, 21 y 23 hs.: Varied. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ **LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900.** A las 13.10, 15.5, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.:

**UN DIA MUY PARTICULAR**

(P|m|18), con Sophia Loren y M. Mastroianni; 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Var. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ **LORANGE. Ctes. 1372. 45-7380** Refriger. A las 13.10 15.30, 18. 20.30 y 23 hs.: Liza Minnelli en:

**CABARET**

P|18|a. Con M. York, J. Grey y M. Berenson. 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.15 hs

★ **LORCA. Corrientes 1428. 40-5017.** A las 13.30, 15.5, 17.10, 19.15, 21.20 y 2.15 hs.:

**EL DESENCANTO**

con F. Blanc y M. Panero: 15.40, 18.45, 20.50, 22.45 hs.: Not. Refrig.

★ **LORENA. Corrientes 1551. 46-7501.** A las 13. 15.20, 17.50, 20.20 y 22.55 hs.: de Franco Zeffirelli:

**JESUS DE NAZARETH**

S|R., con Robert Powell, Olivia Hussey y Anne Bancroft. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs. LA CANCION ES LA MISMA con Led Zeppelin.

★ **LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742.** Primera sala del mundo consagrada a

**WALT DISNEY**

A las 14.10, 16.10, 18.10, 20.10 y 22.10 hs.: estreno:

**EL PEQUEÑO FUGITIVO**

con James Garner y Vera Miles. color. Próx.: La isla del fin del mundo.

★ **LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100** Refrig. A las 13.20. 15.35. 18.5. 20.35 y 23.5 hs. un milagro de la imaginación:

**STAR WARS LA GUERRA DE LAS GALAXIAS**

S|R. Con Alec Guiness, Peter Cushing y Mark Hamill: 15.20, 17.45 20.15 y 22.45: Variedades.

★ **LUXOR. Lavalle 669. 392-1893.** - A las 13. 15.15, 17.45, 20.25 y 23 hs. de Franco Zeffirelli:

**JESUS DE NAZARETH**

S|R. con Robert Powell, Olivia Hussey y Mason; A las 17.30, 20.5 y 22.40 hs. Varied. Sáb. Trasn 1.30 hs Loc. en vta. 3 días de anticip.

★ **METRO. Cerrito 570. 35-4219.** A las 14.29, 16.33, 18.49, 21.15 y 23.17

**LA MAS LOCA AVENTURA DE BEAU GESTE**

(P|m|14), con Marty Feldman, Ann Feldman, Ann Margret y Michael York; 14, 16, 18.18, 20.39 y 22.53 hs. Variedades. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ **METROPOLITAN. Corrientes 1343 40-0164.** Refrig. A las 14.10, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20, 23.20 y Sáb. Tras. 1.15 hs.:

**FESTIVAL POP HOLANDA**

(P|m|18) (Stamping Ground): Santana, Jefferson Airplane, Pink Floyd, Soft Machine y otros (sonido ambiental estéreo); 13.50, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 23 hs.: Notic.

★ **MONUMENTAL. Lavalle 780.** - 392-4815. A las 13.14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. Charles Bronson en:

**OPERACION TELEFON**

(P|m|18); 18.35, 20.45 y 22.55 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ **MULTICINE. (5 microcines).** - **Corrientes 754, Lavalle 750. 92-4478.** Cont. de 8 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. Trasn. 1.15 h. **SALA UNO:** (P|18): La inocencia de Romy; Si la tocan explota. **SALA DOS:** (P|18): Indecisión de mujer; Hagamos el amor. **SALA TRES:** (P|18): La orgía; Superdecamerón Nº 3. - **SALA CUATRO:** (P|18): La casa de Madame Lulú; Deliciosamente amoral. **SALA CINCO:** El mundo está loco, loco, loco; La más grande historia jamás contada.

★ **NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000.** A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs. EL FANTASTICO MUNDO DE LA MARIA MONTIEL S|r. Con Rodolfo Bebán, Raúl Lavié, Leonor Benedetto. Dir.: Zuhair Jury. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs. Not. Arg. Sáb. trasn. 1.15.

★ **OCEAN. Lavalle 739. 392-1515.** A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. de Dino Risi:

**VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA**

con Ugo Tognazzi y Ornella Muti. P|m|18. A las 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **OPERA. Corrientes 860. 45-1335.** A las 14.40, 17, 19.45 y 22.30 Notic. A las 12.45, 14.50, 17.30, 20.15, 23 y Sáb. Trasn. 1.15 h.

**LA AMENAZA**

con Ives Montand, Marie Dubois y Carole Laure. P|m|18. Lunes 10 y martes 11 de abril a las 20.30 y 22.45 hs. el mayor acontecimiento musical del año:

**BURT BACHARACH**

con su orquesta de 50 profesores. Loc. en venta dde. $ 2.500. Bolet. de 10 a 23 hs.

★ **PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9990.** A las 13, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.

**UN DISPARO EN LA SOMBRA**

S|r. Con Peter Sellers y Elke Sommer. 14.40, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Notic.

★ **PARIS. Lavalle 769. 392-2016.** Cont. 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs Not. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. Silvia Kristel en: UNA ESPOSA INFIEL. P|m|18. Sáb. tras. 1.30 hs.

★ **PLAZA. Corrientes 939. 392.7577.** A las 13.45, 16. 18.30, 20.40 y 23.5 hs. Peter Sellers en:

**LA FIESTA INOLVIDABLE**

S|R: 13.30, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Notic.

★ **PREMIER. Corr'tes. 1565. 46-2113** A las 13.5, 15, 16.35, 19, 21.5 y 23.10 hs.:

**DOS EXTRAÑOS AMANTES**

P|m|18 c/Woody Allen y D. Keaton 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs Notic Sáb Trasn.: 1.20 h.

★ **REAL. Esmeralda 425. 392-3600** Cont. 13.35, 15.10, 17.10, 19, 20.50 y 22.35 hs. NUEVO FESTIVAL DE BUGS BUNNY. S|r. En castellano 13.20, 14.50, 16.40, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Notic.

★ **ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448.** Cont. 13.45, 17, 20.15 y 23.20 hs.: VIL SEDUCTOR; 12.15, 15.20, 18.35 y 21.50 hs.: Sexo a la siciliana. P|m|18|añ.

★ **ROYAL. Corrientes 831. 392-8509.** A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55 hs.: NACE UNA ESTRELLA. P|18. con Barbra Streisand. Sáb. Trasn

★ **SANTA FE 1. S. Fe 1917. 44-8980.** A las 13, 15.15, 17.45, 20.25 y 22.55 hs. de Franco Zeffirelli:

**JESUS DE NAZARETH**

con R. Powell y A. Bancroft. S|R. 20.5 y 22.40 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.20 horas.

★ **SANTA FE 2. S. Fe 1917. 44-8980.** A las 14.30, 16.40, 19, 21.15 y 23.20:

**OPERACION "TELEFON"**

con Charles Bronson y Lee Remick P|m|14. A las 14.10, 16.20, 18.40 20.55 y 23 hs.: Varied. Sáb. Trasn

★ **SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338.** A las 12.50, 14.50, 16.50, 19, 21.5 y 23.15 hs.:

**EL MAS GRANDE**

P|m|14. (La vida de Cassius Clay). Dir.: Tom Gries. 14.30, 16.30, 18.35. 20.45 y 22.50 hs.: Not, Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0265** Cont. 13.45, 17.30, 21.20 hs.: La mujer del domingo, c|J. Bisset; 15.30. 19.20, 23.5 hs.: LA BETIA, c|Nino Manfredi. (P|m|18).

★ **STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845.** A las 14.50, 16.55, 19, 21.05 23.10 hs. de Jan Kadar:

**MEMORIAS DE MI JUVENTUD**

P|M|18. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs. Not. Sáb. Trasn. 1 hora "Un fantasma en el paraíso".

★ **SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195** Cont. P|m|18. A las 13.15, 15.35. 17.55, 20.15 y 22.35 hs.: Not.; 13.35 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs.: LA OTRA VIDA DE AUDREY ROSE. c. M. Mason q A. Hopkins. Sábado trasnoche.

★ **TROCADERO. Lav. 820. 392-1456** A las 14, 16.50, 19.45, 22.40 hs., de Stanley Kubrick:

**2001: ODISEA DEL ESPACIO**

S|R. 13.30, 16.30, 19.20, 22.20 hs.: Notc. Sáb. Trasn.

### ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO. Corr'tes 4636.** Cont. 15.15 y 17 hs. Los sobrevivientes de la Tierra: 18.50, 20.35 y 22.30 hs. El hombre de los ojos de hielo.

★ **PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818.** Cont. 14.40, 18.35 y 22.30 hs.: El más grande: 16.20 y 20.20 hs.: Atrapame si puedes. A las 14.15, 18 y 22 hs.: Not. P|m|14.

★ **ROCA. Rivadavia 3735. 812-1517** Cont. Refrig. 15.15, 19, 22.50 hs.: Not. 15.30, 19.15 y 23.5 hs.: Los sobrevivientes de la Tierra: 17.20 y 21.10 hs.: El hombre de los ojos de hielo. P|m|18|añ.

### BELGRANO

★ **BELGRANO. Cab. 2356. 78-5691.** Cont. 16, 19.35 y 23.10 hs.: El más grande; 14.20, 17.40 y 21.20 hs.: Flor de cáctus. P|m|14. Sáb. trasn

★ **CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852** Cont. 16.15, 19.35, 23 hs.: Cuentos para después de cenar; 14.40, 17.50, 21.10 hs.: El gran jefe (P|m|18).

★ **FANTASY. Cabildo 685. 771-0686** 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. 14, 15.35, 17.25, 19.15 y 21 hs.: EL PEQUEÑO FUGITIVO, sin restr. Hoy 23 hs. de Gene Wilder: El hermano más listo de Sherlock Holmes. Sáb. trasn. 0.50 hs.

★ **G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412** Cont. 15.10, 17.50, 20.30 y 22.50 hs. La cruz de hierro, con J. Coburn 14.40, 17.20, 20 y 22.20 hs. Notic. P|m|18 Sáb. Trasn.

★ **G. SAVOY. Cab. 2829. 781-6500** Cont. 16.15, 19.20 y 23.25 hs.: La loca aventura de Beau Geste; 14.20, 17.45 y 21.20 hs.: Aeropuerto 1977; 19.40 y 23.15 hs.: Notic. P|m|14|a. Sáb. Trasn.

★ **LIDO. Cabildo 3241. 701-2996.** Cont. desde 14.30 hs.: New York, New York, c|Liza Minelli; La amante del gangster. P|m|18.

★ **MIGNON. Juram'to 2433. 73-3809.** Cont. 14.20, 16.35, 18.50, 21 y 23.10 hs.: Negro y blanco en color: 16. 18.15, 20.30 y 22.40 hs.: Varied. P|m|18|añ. Sáb. Trasn.

### BOEDO

★ **CUYO. Boedo 858. 97-6975.** Cont. 14.15, 18.30 y 22.50 hs.: La cruz de hierro; 16.25 y 20.40 hs.: Me importa un rábano. P|m|18|añ. Sábado trasnoche.

★ **G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293.** Mujeres desesperadas; La inocencia de Romy; Si la tocan explota. P|M|18|A.

★ **LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233.** Cont. 16, 19.20 y 22.50 hs.: El tío disparate; 14.15, 17.30 y 21 hs.: Dos locos en el aire. S|R.

★ **NAT. PALACE. San Juan 2461. 341-1723.** Cont. 16.15, 19.45 y 23.10 hs.: La más loca aventura de Beau Geste; 14.20, 17.50 y 21.20 hs.: Aeropuerto 1977. P|m|14. Sáb. trasnoche 1 h.

★ **N. SELECT. San Juan 2540.** - 941-5908. Cont. 14.30, 17.50 y 21.10 hs.: Operación Dominó; 16.5, 19.25 y 22.45 hs.: Una esposa infiel; 17.40 y 21 hs.: Notic. P|m|18.

### COLEGIALES

★ **ARGOS. F. Lacroze 8455. 54-0678.** Cont. 16.15, 19.45 y 23.10 hs.: Los sobrevivientes de la Tierra; 14.30, 18 y 21.30 hs.: El hombre de los ojos de hielo; 16.5, 19.35 y 23.5 hs. Not. P|m|18.

★ **ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700.** Cont. 16.20, 19.30 y 21.10 hs.: Nos encontraremos en el infierno; 14.40 17.55 y 21.10 hs.: Búfalo Bill y los indios. S|R. Sáb. Trasn. Laberinto.

★ **RIALTO. Córdoba 4287. 86-9764.** Cont. S|R. 16. 19.20 y 22.30 hs.: El tío disparate; 14.30, 17.30, 20.50 hs.: No hay que aflojarle a la vida

### FLORES

★ **AUD. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084.** Cont. desde 10 hs.: Cine infantil exclusivo para escuelas.

★ **COLISEO. Bonorino 36. 631-6181.** Cont. P|m|18. 16.15, 19.40 y 23.10 hs.: Las adolescentes; 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: Los gangsters.

★ **CONTINENTAL. Carabobo 935. 631-2218.** Cont. La guerra de las galaxias; Dos misioneros rebeldes; Trinity y Bambino contra los piratas. S|R. Sáb. trasn.: Carole.

★ **FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858.** Cont. 16.10, 19.35 y 23 hs. Contacto con el Cosmos; 15.55, 19.20, 22.45 hs.: Not.; 14.20, 17.45, 21.10 hs.: Un asesinato es un asesinato. (P|14).

★ **FLORES. Rivad. 6661. 631-3701.** Cont. 15.40, 19.20, 23.10 hs.: El más grande; 13.55, 17.20, 21.10 hs.: Jasón y los argonautas. P|m|14. Sáb. trasn.: Venga esta noche a dormir a casa.

★ **G. PRIX. Gaona 3268. 59-2551.** - Cont.: 15.40, 19.30, 23.20 hs. La más loca aventura de Beau Geste. 11.20, 21.15: Aeropuerto 1977 (P|14).

★ **G. RIVADAVIA. Riv. 8636 69-1356** Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Dulce prisionera. S|R.

★ **L. DE VEGA. L. de Vega 1741. 567-4343.** Cont. (P|18) 14.45, 18.40, 22.30 hs.: Las adolescentes; 16.35, 20.30 hs.: Los gangsters, con Alain Delon.

★ **MORENO. Rivad. 5650. 50-1303.** - Cont. 14.15, 1815, 22.30 hs.: La otra vida de Audrey Rose; 16.15, 20.15 hs.: Poder que mata (P|m|18).

★ **PUEYRREDON. Rivadavia 6831 612-0283.** Refrig. Cont.: 14.40, 18.25, y 22.15 hs. Not. y Los sobrevivientes de la Tierra; 16.45, 20.35 hs.: El hombre de los ojos de hielo. (P|m|18).

★ **R. INDARTE. Rivera Indarte 41. 612-5500.** Cont. 14.50, 18.40 y 22.50 hs. La cruz de hierro; 16.55 y 20.50 hs. Me importa un rábano. P|m|18.

★ **SAN JOSE. Rivadavia 7350.** - 611-5889. Cont. desde 13.30 hs.: El tío disparate: Dos locos en el aire. S|R.

★ **S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416.** Cont. desde 13.30 hs.: El que rompe paga: El tímpano negro. S|R.

### LINIERS

★ **G. LINIERS. G. Paz 47. 652-2266.** Cont. 13.40, 17.20, 21 hs.: Carnaval de las águilas; 15.3, 19.10, 22.50: Operación telefón (P|14).

★ **M. FIERRO. G. Paz 47. 653-2266.** Cont. 14, 17.25, 20.50 hs.: Los gansters; 15.50, 19.15, 22.40 hs.: Las adolescentes (P|m|18).

★ **ODEON. Montiel 160. 641-7679.** - Cont. 15.50, 19.15, 22.45 hs.: Una esposa infiel; 14, 17.25, 20.50 hs.: Operación dominó (P|m|18).

### MATADEROS

★ **ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169** Cont. 14.5, 18.45, 22.50 hs.: Una esposa infiel, c|S. Kristel; 16.25, 20.30 hs.: Pánico en el puente. (P|m|18).

★ **BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525.** Cont. 14.30, 18.30, 22.30 hs.: La espía que me amó; 16.40, 20.40 hs.: Un tren al infierno (P|m|14).

★ **EL PLATA. J. B. Alberdi 5751.** - Cont. 14.20, 18.30, 22.40 hs.: La otra vida de Audrey Rose; 16.20, 20.30 hs.: Gator, el implacable. (P|m|18).

★ **G. LUGANO. Murguiondo 4062** - 601-3457. Cont. 15, 19, 22.30 hs.: El tío disparate; 17, 20.40 hs.: Dos locos en el aire. S|R.

★ **JORGE NEWBERY. (Barrio G. Savio) (Ex Lugano I y II).** Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Dulce prisionera.

### ONCE

★ **LORIA. Rivadavia 2658. 87-1436.** Cont. 14.30, 18.40 y 23 hs.: Una esposa infiel; 16.15, 20.35 hs.: Pánico en el puente (P|m|18).

★ **MAJESTIC. Av. Pueyrredón 430.** Cont. 15.55, 19.40, 23.20 hs.: Cuentos para después de cenar; 14, 17.45 21.30 hs.: El gran jefe. (P|m|18). - Sáb. Trasn.: Cuentos para...

### PALERMO

★ **GRAN NORTE. Santa Fe 730. 72-8468.** Cont. 15.35, 18.15, 23 hs.: Venga esta noche a dormir a casa; 14, 17.25, 21.5 hs.: Cannonball; 19, 22.45 hs.: Not. (P|m|18).

★ **ROSEDAL. Serrano 2451. 774-3101.** Cont. 14.40, 18.50, 22.50 hs.: El más grande; 16.40, 20.50 hs.: Jasón y los argonautas (P|m|14).

### PARQUE PATRICIOS

★ **RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841.** Cont. desde 14.30 hs.: Un puente demasiado lejos; La pantera rosa ataca de nuevo.

### SUR

★ **DANTE. A. Brown 1215. 21-6181.** Cont. desde 14.30 hs.: Rocky; Contracomplot. S|R.

### VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 581-5208.** Cont. desde 14.30 hs.: Terremoto; Fuga en el siglo 23. S|R.

★ **EUROCINE. N. York 3380. 50-1443** Cont. desde 14.30 hs.: Contacto con el Cosmos; Asesinato de un presidente norteamericano. (P|14).

★ **PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448.** - Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Dulce prisionera. S|R.

### VILLA URQUIZA

★ **EDEN. Bauness 2506. 51-2135.** - Cont. desde 14.30 hs.: Los tigres no lloran; Y la lluvia borra toda huella. (P|m|14).

★ **25 DE MAYO. Triunvirato 4438.** Cont. 14.15, 18.0, 22.40 hs.: La cruz de hierro; 16.0, 20.40 hs.: Me importa un rábano (P|m|18).

### GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA. Colonial:** El gitano; Por mi derecho; Las pícaras aventuras de Drácula.
**—Gral. Roca:** Catástrofe; La fuga; Aves de rapiña.

★ **BELLA VISTA - Gran Pacífico:** La otra vida de Audrey Rose; Tres horas de amor.

★ **BERNAL. Monumental:** El tío disparate; Dos locos en el aire.

★ **BOULOGNE. - General Belgrano:** La cuenta está saldada; Keoma.
**—Super:** Cuentos para después de cenar; El gran jefe.

★ **CASEROS - General Urquiza:** La guera de las galaxias; El expreso de Chicago.
**—Paramount:** El gran jefe; Cuentos para después de cenar.

★ **CIUDADELA - Nuevo Ciudadela:** Romance en la cama; La orgía; Divina criatura; Hagamos el amor en serio.

★ **EL PALOMAR - Helios:** Solo para elefante con orquesta; 5 osos locos y un payaso.

★ **HAEDO. - Gran Rex:** Abismo; No robarás a menos que sea necesario.

★ **HURLINGHAM - G. Hurlingham:** Tarde: Festival de Bugs Bunny; El hombre de bronce. Noche: Nace una estrella; Alicia ya no vive aquí.

★ **JOSE C. PAZ. J. Paz:** Proceso a la infamia; ¿Qué es el otoño?

★ **LOMAS DE ZAMORA - Avenida:** La otra vida de Audrey Rose; Secretos de un pasado.
**—Coliseo:** Casanova y compañía; Leo y Virgo.
**—Español:** 2001 Odisea del Espacio; Ahora mi nombre es nadie.
**—Gran Lomas:** Los sobrevivientes de los Andes.

★ **MORON - Morón:** Las adolescentes; Los gangsters.
**—Ocean:** La otra vida de Audrey Rose; Tres horas de amor; Sáb. Tras.

★ **QUILMES - Cervantes:** La guerra de las galaxias; Las locas aventuras de Rabbi Jacob.
**—Moderno:** Cabaret; Dios mío qué pecado.
**—Rivadavia:** Casanova y Compañía; Keoma.

★ **RAMOS MEJIA - San Martín:** Los gangsters; Las adolescentes. Sáb. trasn.: Las adolescentes.

★ **SAN MARTIN - Ateneo:** Cuentos para después de cenar; El gran jefe.
**—Gran Plaza:** Abismo; No robarás a menos que sea necesario.
**—Moreno:** El tío disparate; Dos locos en el aire.

★ **SAN MIGUEL - Mayo:** Abismo; La banda de la mala pata.
**—San Miguel:** La guera de las galaxias; La última locura de Mel Brooks. Sáb. Trasn.

★ **VALENTIN ALSINA. - Gran Alsina:** La guerra de las galaxias; Dos misioneros rebeldes; Trinity y Bambino contra los piratas.

★ **VILLA BALLESTER - Majestic:** Adiós hermano cruel; Intimidades de una pareja virgen.
**—Sarmiento:** Rocky; La fiesta inolvidable. Sáb. Trasn.

★ **VIRREYES - Virreyes:** La guerra de las galaxias; La última locura de Mel Brooks. Sáb. Trasn.

CRONICA. Edición de la Tarde. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.890.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 221-1001/1051/1101.

# INTERNARON A BALBIN

## Operación en Una Pierna

Ricardo Balbín fue operado esta mañana en el Instituto del Diagnóstico, ubicado en Marcelo T. de Alvear al 2300, de esta Capital, de lo que técnicamente se conoce como una "claudicación intermitente", es decir, dificultades en la irrigación sanguínea a un determinado miembro. El caudillo radical, de 74 años, nacido en Ayacucho, provincia de Buenos Aires y cuatro veces candidato a la presidencia de la Nación, se encuentra internado en la habitación 110 del 1º piso del citado nosocomio.

Poco después de las ocho de hoy y ante la certeza de que la fuente informativa merecía ser atendida a pie juntillas, CRONICA dispuso el envío de varios redactores al Instituto del Diagnóstico, comprobando que efectivamente el veterano político había sido sometido a una delicada operación arterial.

Con todo, debido al hermetismo guardado por las autoridades del centro médico y de los familiares de Balbín, que en todo momento eludieron dar trascendencia al episodio, fue difícil completar exhaustivamente esta información que, por la trascendencia de su protagonista, está llamada a impactar a la opinión pública.

### ♦ INFORME DE VANOLI

La información suministrada a la prensa por el doctor Enrique Vanoli señala que "el doctor Ricardo Balbín fue sometido en la fecha a una intervención quirúrgica en la pierna derecha. Al comenzar a sentir molestias en la pierna citada el doctor Balbín se sometió a los estudios de práctica y los facultativos aconsejaron tratamiento médico.

El doctor Balbín para no sentir ningún tipo de limitación en su quehacer, optó por una mínima intervención que resuelve el problema. El parte médico indica que dadas las condiciones óptimas del enfermo y las circunstancias favorables en que se realizó la intervención se encuentra en las mejores condiciones, estimándose el alta en 5 días".

### ♦ CON EL HERMANO

Armando Balbín, hermano del presidente de la UCR, sostuvo el siguiente diálogo con uno de los enviados de CRONICA:

—¿Fue sorpresivo este episodio en la salud del doctor Ricardo Balbín?

**No, de ninguna manera. Desde hace tiempo tiene un pequeño problema, pero no queremos darle trascendencia, no la tiene. El mismo aceptó operarse en estos días de Semana Santa y seguramente todo saldrá bien.**

—¿Se trata de una embolia?

—De ninguna manera.

**—Nosotros sabemos que está vinculado a un problema de irrigación sanguínea, un bloqueo de arterias.**

—Mire, hable con los médicos, pero insisto: se trata de algo simple, que no reviste peligro.

Poco después de las doce del mediodía tuvimos un segundo diálogo con el doctor Armando Balbín, en estos términos:

Doctor. ¿No puede ampliar en algo lo ocurrido con su hermano?

—No mucho, fue operado a las 8.30 de una lesión en la pierna izquierda.

—¿Arterial?

—Una lesión... algo que le impedía caminar bien. El quiere estar pronto ciento por ciento y eligió Semana Santa porque tenía poco trabajo.

—¿Quién lo operó?

—El Dr. Wells, en el quirófano situado en el ala izquierda del edificio, aquí en la planta baja del Instituto del Diagnóstico.

### ♦ LARGA TRAYECTORIA

A propósito de lo expresado por el doctor Armando Balbín a CRONICA, es verdad que en muy pocas oportunidades el veterano dirigente de la UCR ha presentado problemas serios de salud. Balbín nació el 29 de julio de 1904 en Ayacucho, provincia de Buenos Aires y en 1924 se radicó en la ciudad de La Plata, donde cursó en dos años la carrera de abogado, recibiéndose con altas calificaciones. Fue un apasionado militante de la Reforma Universitaria, presidiendo la Federación Universitaria Argentina, y desde su adolescencia milita en el partido Radical.

En su larga carrera política el doctor Balbín fue cuatro veces candidato a la presidencia de la República y en las cuatro veces resultó perdidoso, logrando en todas las oportunidades el segundo puesto. Fue postulado por primera vez en el año 1951, integrando la fórmula presidencial con Arturo Frondizi. Reincidió en los años 1958-1963-1972 y 1973. Desde 1959 preside el Comité Nacional de la UCR.

## FEROZ ASESINATO DE UN CHOFER DE MICRO

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — El chofer de un micro-ómnibus de la empresa "El Halcón" apareció asesinado al volante del vehículo que se hallaba abandonado en la localidad de La Colonia, y se descuenta que el móvil del delito fue el robo, ya que faltaba la recaudación, según informaron fuentes policiales.

El vehículo, interno 148, fue hallado en la banquina de la calle Triunvirato, cerca de la intersección con Otamendi, y en el interior se encontró el cadáver del chofer, Alberto Passadore, de 26 años, que se domiciliaba en Villa Domínico.

Passadore presentaba un balazo con orificio de entrada por la espalda y salida por el corazón, que según el dictamen de los forenses le provocó la muerte en el acto.

## GRAVE ACCIDENTE EN LA RUTA MALDITA

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Tres personas resultaron gravemente heridas como consecuencia de un accidente automovilístico ocurrido en la Ruta 2, a la altura del kilómetro 99, según informó hoy la policía.

El accidente se produjo en la tarde de ayer, cuando por causas aún no establecidas volcó un automóvil Dodge 1500, que manejaba Norberto Enrique Corrado, de 29 años, soltero, con domicilio en esta ciudad.

### ♦ LOS HERIDOS

Corrado, al igual que Olga Esther Potuto, de 25 años, y Ma.el Seldi, de 39, también domiciliada en La Plata, que lo acompañaban en el rodado, sufrió heridas de gravedad.

## URUGUAY: 600 EVACUADOS POR LOS TEMPORALES

MONTEVIDEO, 20 (ANSA). — Más de 600 personas debieron ser evacuadas al verse afectadas por las inundaciones provocadas por las torrenciales lluvias que azotaron al Uruguay en los últimos días. La situación más apremiante, con desbordes de ríos y arroyos, se registró en el litoral frontera con Argentina y la zona central del país, donde residen la mayoría de los evacuados.

En la ciudad de Mercedes (Litoral) debieron ser evacuadas 59 familias que totalizan 450 personas, mientras en Durazno (zona central), se encuentran en similar situación 150 personas.

Hasta el momento no se ha hecho una estimación de los daños materiales provocados por el fenómeno, pues en todo caso se consideran cuantiosos.

# ULTIMO ADIOS A AROLDI

## Escenas de Profundo Dolor al Sepultar sus Restos

Con unánime pesar la colonia artística porteña acompañó esta mañana hasta su última morada los restos mortales de Norberto Aroldi, el polifacético hombre del espectáculo que, a lo largo de su trayectoria actoral y en su obra literaria, supo reflejar una visión particular de Buenos Aires y su gente. El sepelio tuvo lugar a las 11.30 en el panteón de la Asociación Argentina de Actores, en el cementerio de la Chacarita. El fallecimiento de Aroldi se produjo en la mañana de ayer, luego de que fuera internado en una clínica céntrica aquejado de un grave ataque de pancreatitis aguda. El dolor que causó su desaparición quedó patentizado en el incesante desfile frente a la capilla ardiente durante el día de ayer, anoche y esta mañana.

### ♦ MUERTE SORPRESIVA

Hace poco tiempo Aroldi había sido sometido a una delicada intervención quirúrgica a raíz de una dolencia pancreática. Superó ese trance difícil y se reintegró a la actividad artística hasta que en la madrugada de ayer sufrió un ataque de pancreatitis aguda que obligó a su rápida intervención. Tres horas después, a las 6.30, dejó de existir a pesar de que había recibido atención médica urgente y constante.

La noticia de su muerte se difundió rápidamente y causó hondo pesar en el ambiente artístico, donde Aroldi había colectado amistad y afectos entrañables a lo largo de su desempeño diverso y destacado. Sus restos fueron velados en la avenida Córdoba 5688 de nuestra ciudad, donde sin pausa se sucedieron las muestras de congoja y pesadumbre.

### ♦ DE BUENOS AIRES

En el ambiente del espectáculo se lo conocía como "el flaco Aroldi", aunque hubo quienes lo motejaron como "el Belmondo argentino" por su parecido físico con el famoso actor francés.

Aroldi fue un agudo observador de las costumbres porteñas, cuyas calles y recodos transitó intensamente en su largo deambular nochero.

Aroldi se destacó como letrista de tangos y autor de obras teatrales y varios guiones cinematográficos y televisión de resonancia exitosa. Entre sus obras se cuenta "El Andador", de la que fue protagonista junto a Tita Merello y que lo catapultó a la fama llevada al teatro, el cine y la televisión, en ese orden. No obstante, su primera interpretación cinematográfica había sido en "Con alma y vida", a la que siguió años más tarde un rol en "Los chantas" en el que representó felizmente a un porteño verborrágico y elocuente de típica estampa.

Fue autor de la comedia en tres actos "Nosotros dos somos tres", en la que desarrolló un tema de actualidad palpitante. También escribió el guión de la película "El Sol en punta de pie", largometraje próximo a rodarse con el apoyo del Instituto Nacional de Cinematografía, que asumirá el 70 por ciento de la producción en sociedad con una cooperativa formada por el director Rubén Cavallotti y el fallecido Aroldi.

Actualmente, en la película "El fantástico mundo de la María Montiel", del director Jury, se puede apreciar la ductilidad actoral de Aroldi, y próximamente, a fin de mes, se estrenará otro largometraje con guión suyo, "El divorcio está de moda", que fue dirigido por Fernando Siro.

### ♦ DOLORIDO CORTEJO

Entre quienes integraron el cortejo fúnebre de Aroldi esta mañana, se destacaban Juan Carlos Altavista, Enzo Viena, Angel Magaña, Enrique Kossi, Roberto Escalada, Tato Bores, Gilda Lousek y muchos actores más.

Por SADAIC habló Leopoldo Díaz Vélez, quien despidió al actor "que se fue de madrugada, como no podía ser de otra manera".

Luego tuvo emocionadas palabras el señor Lowelyn, de la Dirección de Actores, que trazó una cariñosa imagen del desaparecido.

Finalmente habló el señor Juan Carlos Ferrari, que entre otras cosas dijo: "despedimos al extraordinario actor, que también reunía cualidades de escritor. Hasta los niños recibieron su mensaje —agregó— y todos te recordaremos en los corredores de Argentores, en el bar y en el jardín. Hoy —concluyó Ferrari— te acompañamos en este triunfo tuyo hacia la eternidad".



EMOTIVO CORTEJO. Familiares, artistas, amigos y admiradores acompañaron a Norberto Aroldi hasta su última morada. La emoción y el dolor fueron evidentes.

## MANTECA PARA NUESTRO PAIS

MONTEVIDEO, 20 (ANSA). — Uruguay exportará a la Argentina 400.000 kilos de manteca, mientras avanzan gestiones para la colocación de ese producto también en Chile y Perú. La operación fue concretada por la principal Cooperativa Láctea del Uruguay (CONAPROLE) cuyos directivos informaron que la venta se realizó a precios considerados "muy interesantes".

Añadieron que de tal forma se ha recuperado el mercado argentino que se presenta muy auspicioso.

## TIEMPO

MAXIMA a las 13 horas: **23°1**

MINIMA: 3°9 a las 10 hs. Humedad: 73 %. Cielo parcialmente nublado. Temperatura en paulatino ascenso.